NNO LX N. 20/1983
5/21
IAGGIO
800
RAI
PRODUZIONE RF
RC tv
Radiocorriere
COPIA
di SERVIZIO
IN TV LA VITA
DI BRIGITTE BARDOT
IN OMAGGIO
diretto da
Enzo Tortora
PORTOBELLO

50

Faccia a faccia tra Falcao e Platini

Il mercato dei successi tv da Cannes a Los Angeles

58

SOMMARIO

54 Catherine Spaak: che effetto fa essere nonna

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 20 - 15/21 MAGGIO 1983

In copertina: Brigitte Bardot. Foto Grazia Neri

In questo numero non vengono pubblicate le rubriche: Mixer, Onda verde, Videoregistrazione, Diretta sport, Dischi rock pop classica lirica, Tuttilibri, Mister Fantasy, Set, Sipario, Ottava nota e Lettere al direttore

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORI
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola *(inviato speciale)*, Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu *(capo servizio)*

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*

SEGRETERIA
Paola Klinger *(responsabile)*, Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fiorenza Sartori *(fotografa)*

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
AGF, Amendola, Calvo, Cortini, Irmici Kirkland, Le Pera, Mencarini, G. Neri Olympia, Reporter Press, Sartori Team, Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 ● **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 ● **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 342875 ● **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 ● Un numero: lire 800 - arretrato: lire 1600 ● **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 ● I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino ● **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 ● **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADN) ● **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 ● **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 ● ● **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

20,30 SCENEGGIATO

12,15 RUBRICA

14 SPETTACOLO

Scarlatto e nero. Monsignor O'Flaherty continua ad aiutare gli oppositori del nazismo mentre la Germania marcia verso la disfatta. Ora è il colonnello Kappler (Christopher Plummer, nella foto con Barbara Bouchet e i piccoli Itaco e Cariddi Nardulli) a cercare l'aiuto del monsignore irlandese

Linea verde. Oltre alla trattazione di temi specifici, la rubrica sull'agricoltura, territorio e ambiente presenta alcuni appuntamenti fissi come il notiziario d'attualità sul mondo rurale e le previsioni del tempo valide per la settimana illustrate dal colonnello Marcello Loffredi (nella foto con Paola Perissi)

Domenica in... Tanti ospiti nel salotto di Pippo Baudo. Con Amii Stewart (nella foto) ci sono due cantautori, il romano Antonello Venditti e il bolognese Pierangelo Bertoli, e il cantante Garbo. L'attrice Sydne Rome è nell'angolo del cinema: presenta il film *I dieci giorni che sconvolsero il mondo* di Bondarciuk

10 **Il meraviglioso circo del mare**
3ª parte: Il mare in vetrina. Prod.: Beral Cinematografica

10,30 **Voglia di musica.** Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **Aligi Alibrandi** e **Mario Gangi**, chitarristi

Dalla Chiesa di Santa Maria del Rosario in Milano

11 **Santa Messa**
Regia di Natale Soffientini

11,55 **Segni del tempo**
Settimanale di attualità religiosa, a cura di Liliana Chiale

12,15 **Linea verde**
a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni
PUBBLICITÀ

13-14 **TG l'una**
Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Adriana Tanzini

13,30 **TG 1 - Notizie**
PUBBLICITÀ

In diretta dal Teatro Nuovo «Giuseppe Verdi» di Montecatini Terme, **Pippo Baudo** presenta

14-19,50 **Domenica in...**
di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sermasi, Franco Torti. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e **Cronache e avvenimenti sportivi**
a cura di Paolo Valenti, con:

14,25 **Notizie sportive**
PUBBLICITÀ

In... diretta

14,55 **Discoring. Settimanale di musica e dischi.** Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuela Falcetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova. Regia di Gianni Vaiano. *1ª parte*
PUBBLICITÀ

In... diretta

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Fano

16 **66° Giro d'Italia**
In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport». *3ª tappa:* **Comacchio-Fano.** Telecronisti Adriano De Zan e Giorgio Martino. Regia di Enzo De Pasquale
PUBBLICITÀ

In... diretta

16,55 **Notizie sportive**
PUBBLICITÀ

17 **Discoring.** *2ª parte*

In... diretta

17,50 **Notizie sportive**
PUBBLICITÀ

In... diretta
PUBBLICITÀ

18,30 **90° minuto**

In... diretta
PUBBLICITÀ

19 **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**
PUBBLICITÀ

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

20,30 **Scarlatto e nero**
con **Gregory Peck, Christopher Plummer, Sir John Gielgud.** Sceneggiatura di David Butler. Direttore della fotografia Giuseppe Rotunno (A.I.C.). Montaggio di Benjamin A. Weissman (A.C.E.). Musiche composte e strumentate da Ennio Morricone. Produzione realizzata da Bill McCutchen in associazione con Alfio Sugaroni. Un programma a cura di Bruno Rasia. Regia di Jerry London. Personaggi ed interpreti: Monsignor Hugh O'Flaherty *Gregory Peck*, Colonnello Herbert Kappler *Christopher Plummer*, Papa Pio XII *Sir John Gielgud*, Padre Vittorio *Raf Vallone;* Capitano Hirsch *Ken Colley*, Generale Max Helm *Walter Gotell*, Minna Kappler *Barbara Bouchet*, Alfred West *Julian Holloway*, Padre Morosini *Angelo Infanti*, Francesca Lombardo *Olga Karlatos*, Principe Gariani *Gabriele Ferzetti*. Una coproduzione RAI/I.T.C. Production, Inc. Il libro «La Primula Rossa del Vaticano» di J.P. Callagher è pubblicato in Italia da Ed. Mursia.
2ª parte
PUBBLICITÀ

21,50 **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. *1ª parte*
PUBBLICITÀ

22,35 **Telegiornale**

22,40 **La domenica sportiva.** *2ª parte*

22,55 **Nico Fidenco in concerto**
a cura di Raoul Franco. Regia di Luigi Costantini
PUBBLICITÀ

23,30 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

20,30 VARIETÀ

15,10 SPORT

22,35 INCHIESTA

Chewing gum show. Prima puntata del nuovo varietà con la regia di Giancarlo Nicotra. Con Maurizio Micheli (nella foto), che ha firmato anche i testi del programma, partecipano Cochi Ponzoni, Gianni Caiafa, Ugo Frisoli, Patrizia Pellegrino, Licinia Lentini, Lelia Mangano, Gigi Bertolini e Mirko Setaro

Automobilismo. Quinta prova del mondiale di Formula 1 e 41° Gran Premio di Monaco. Il tracciato è nato nel 1929 e fino al 1972 misurava m. 3145, dal '73 si è passati a m. 3312. Il primatista delle vittorie è Graham Hill (5 tra il '63 e il '69). Dei piloti oggi in gara Lauda è l'unico ad averlo vinto ('75 e '76)

Primo piano. Un numero speciale della rubrica diviso in due puntate sulle istituzioni in Italia. Oggi si parla del Parlamento: dall'evoluzione dell'istituto parlamentare alla validità del «bicameralismo». Tutti i temi sono esaminati da studiosi con interviste ai presidenti dei due rami del Parlamento, Morlino e Jotti

10 Più sani, più belli
Un programma di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna

10,20 Giorni d'Europa
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

10,50 La pietra di Marco Polo
Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. *16ª puntata:* **Il somaro**. Con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marascalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta:

11,20 Sandokan alla riscossa
Ispirato ai personaggi di **Emilio Salgari**. Soggetto e sceneggiatura di Sergio Sollima e Alberto Silvestri. Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Adolfo Celi, Teresa Ann Savoy, Ganesh Kumar, Sal Borgese, Massimo Foschi, Nestor Garai, Mirella D'Angelo. Prodotto da Elio Scardamaglia per la Rizzoli Film. Regia di Sergio Sollima. **3ª ed ultima parte**

12,10 Meridiana. Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

Blu domenica. Piante, animali, stelle ed altre cose di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

13,30-19,45 Blitz
Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno. Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool Sportivo TV. Conduce Gianni Minà. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Giuliano Nicastro

13,30 Blitz - spettacolo
«Cannes» in diretta dal nuovo palazzo del Festival
PUBBLICITÀ

Franco Schipani da New York:

15 La Hit Parade americana
PUBBLICITÀ

15,10 Blitz - sport - Eurovisione
Principato di Monaco: Montecarlo
Automobilismo: Gran Premio di F. 1 di Monaco
PUBBLICITÀ

17,25 Blitz - spettacolo
«Cannes» in diretta dal nuovo palazzo del Festival
PUBBLICITÀ

In diretta da un campo di calcio

17,45 Risultati finali e controllo schedina del Sistemone
PUBBLICITÀ

18 Campionato italiano di calcio
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
PUBBLICITÀ

18,35 Blitz - spettacolo
«Cannes» in diretta da nuovo palazzo del Festival
PUBBLICITÀ

18,45 TG 2 - Gol flash
PUBBLICITÀ

19 Blitz - spettacolo
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint
Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
PUBBLICITÀ

20,30 Chewing gum show
Condotto da Maurizio Micheli. Testi di Maurizio Micheli, Gian Carlo Nicotra, Pupi Sambati. Con Patrizia Pellegrino e con la partecipazione di Cochi Ponzoni. Musiche di Gianni Mazza. Scene di Armando Nobili. Coreografie di Luisella Arcari. Costumi di Ambra Danone. Direttore della fotografia Carlo Tiepidino. Programma a cura di Pupi Sambati. Regia di Gian Carlo Nicotra. **1ª puntata**
PUBBLICITÀ

21,35 I professionals
La trappola mortale. Telefim. Sceneggiatura di Roger Marshall. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Chris Burt. Prod.: London Weekend
PUBBLICITÀ

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 Primo piano
Fatti e problemi del nostro tempo, a cura di Aldo Forbice e Francesco Damato. **Le istituzioni in Italia: Viaggio nel Parlamento**, di Enzo Cheli. Regia di Angela Redini
PUBBLICITÀ

Intervisione - Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Bulgaria: Varna

23,15 Pugilato: Campionati europei dilettanti
(Finali)

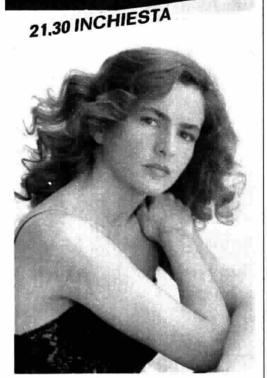
Romania: Bucarest
Calcio: Romania-Cecoslovacchia
Al termine:
TG 2 - Stanotte

Dietro a un bianco così...
NUOVO
Dash
OGGI PIU BIANCO
E PIU PULITO
... c'è Nuovo Dash.
Parola di indesit

19,35 MUSICA LEGGERA

21.30 INCHIESTA

Live. Trent'anni, di Taranto ma vissuto a Torino, Mimmo Cavallo (nella foto) è il cantante che oggi propone il suo concerto. Arriva alla musica a Roma e nasce come personaggio con *Siamo meridionali* e *Uh mammà*. Il suo ultimo LP è *Stancami stancami musica*

Le vie del successo. Giuliana De Sio (foto), 26 anni, salernitana, attrice di sceneggiati tv come *Una donna* e *Medea di Porta Medina*, protagonista di due recenti film di successo, *Sciopèn* e *Scusate il ritardo* di Troisi, è intervistata dalla brava e caustica Lietta Tornabuoni

Dal Living di Bologna
12,30 Di Gei musica
Cosa si pensa nel mondo dello spettacolo a proposito del di gei. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Fausto Dall'Olio. *8ª puntata*. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

13,30 Incontri d'autore: Tenco '82
di Arnaldo Bagnasco e Paolo Macioti. **5ª puntata**. Un programma della Sede regionale per la Liguria

14-17,20 Diretta sportiva. Telecronache a diffusione nazionale
Intervisione - Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Bulgaria: Varna
Pugilato: Campionati europei dilettanti
Firenze: Tennis. Torneo Internazionale
Como: Motonautica. Campionati mondiali di F. 1. 2ª manche
10 registi italiani, 10 racconti italiani

17,20 Un'avventura a Campo de' Fiori
Dal racconto di **Giorgio Vigolo**. Sceneggiatura di Luigi Magni e Luigi Spagnol. Interpreti: William Berger, Geneviève Omini e Rina Franchetti, Fabio Garriba, Anna Lelio, Riccardo Mangano, Remo Remotti. Ambientazione e costumi di Lucia Marisola. Direttore della fotografia Arturo Zavattini. Montaggio di Ruggero Mastroianni. Delegato Rai al programma Claudio Pasanisi. Regia di **Luigi Magni**. (Una coproduzione Rai-Radiotelevisione Italiana, SSR-RTSI, ORF, FR3 - Technisonor. Realizzata dalla Ciad Cine Audiovisual)

18,20 La musica degli Inti Illimani. La nuova canzone cilena.
Un programma di Alfonso de Liguoro. Regia di Valerio Nataletti
PUBBLICITÀ

19 TG 3

19,15 Sport Regione
Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. **La giornata sportiva regione per regione**
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,35 Live
In diretta dallo Studio P 1 di Torino. **Mimmo Cavallo in concerto.** Regia di Gianni Casalino. Un programma della Sede regionale per il Piemonte

20,30 Sport Tre. A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**

21,30 Le vie del successo. Un programma di Anna Cammarano e Simona Gusberti. **Il personaggio: Giuliana De Sio vista da Lietta Tornabuoni.** Contributi filmati di Giacomo Campiotti. Regia di Gigliola Spada
PUBBLICITÀ

22 TG 3
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati

22,20 Cento città d'Italia
Nuoro: la rocca dei pastori. Regia di Orsola Berardelli. Una produzione Trans World Film

22,30-23,15 Campionato italiano di calcio Serie A

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 Tagesschau
20,15 Sport am Sonntag

SVIZZERA

12,10 **Un'ora per voi.** Settimanale
13,10 **Tele-Revista**
13,30 **Telegiornale** - 1ª edizione
13,35 Lugano: **Tennis: Torneo internazionale.** Finale femminile
15,10 In Eurovisione da Montecarlo: **Automobilismo: Gran Premio di Monaco.** Cronaca diretta
17,30 **Ciclismo: Giro d'Italia**
18 **Il carrozzone.** Folklore d'ogni paese: Il gesto, la sabbia, il sangue
18,30 **Settegiorni**
19 **Telegiornale** - 2ª edizione
19,05 **La parola del Signore**
19,15 **Piaceri della musica**
20 **Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale** - 3ª edizione
20,35 TV-Movies: **L'ultima giraffa** Tratto dal romanzo di Jock e Betty Leslie Melville con Susan Anspach e Simon Ward. Regia di J. Couffer
21,55-23,05 **Domenica sport**
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 **Boxe**
Varna: Campionati europei Finali
17,30 **Motocross**
Tržič: Campionati mondiali
18,30 **Rally champions**
Documentario
— Zig-Zag
19,30 **Punto d'incontro**
Settimanale del Telegiornale
19,45 **Gli eroi di paglia**
Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
20,30 **L'isola del tesoro**
Film con Orson Welles, Kim Burfield, Rik Battaglia. Regia di Andrea Bianchi
22 **Settegiorni.** Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera
22,15 **Le stelle spagnole dell'opera**
Montserrat Caballé

FRANCIA

10 **Gym-tonic**
10,30 **Cavallo 2 - 3**
10,45 **Gym-tonic** (Replica)
11,15 **Jacques Martin domenica**
— **Fuori gli artisti**
12,45 **Telegiornale**
13,20 **Incredibile ma vero**
14,20 **Simon e Simon** - Telefilm (2°)
15,10 **Scuola dei fans**
15,55 **Viaggiatori della storia**
16,30 **Tè danzante**
17 **Arrivederci Jacques Martin**
17,10 **Arcole o la terra promessa**
Telefilm (5°)
18,05 **Rivista della domenica**
19,05 **Notizie sportive**
20 **Telegiornale**
20,35 **La caccia al tesoro** (8°)
21,40 **Mestieri pericolosi e spettacolari.** Documentario (1°)
22,30 **Concerto**
23 **Telegiornale**

MONTECARLO

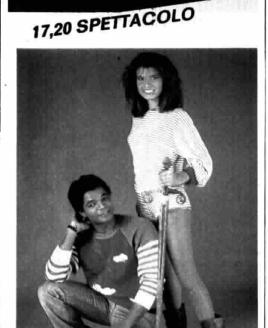
14,30 In Eurovisione e in diretta da Amburgo
Campionati internazionali di Tennis
Finali singolo doppio. Maschili. Commento di Lea Pericoli
15,10 In diretta e in Eurovisione da Montecarlo
Gran Premio di Formula 1
Al termine da Amburgo
Campionati internazionali di Tennis
20 **Animals**
Documentario
Regia di Rodriguez de La Fuente
20,30 Domenica con Alberto Sordi
Il commissario
Film con Alberto Sordi, Franca Tamantini, Alessandro Cutolo. Regia di Luigi Comencini
22 **Catalogo d'asta**
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

LUNEDÌ 16 maggio 1983

TV 1

20,30 FILM

15,25 SPORT

17,20 SPETTACOLO

Una strana coppia di suoceri. Rocambolesca e paradossale commedia con Alan Arkin e Peter Falk (che nel 1979, quando il film è uscito in America, era già l'amatissimo tenente Colombo). Tra gli altri interpreti Richard Libertini, Nancy Dussault, Penny Peyser, Arlene Golonka. La regìa è di Arthur Hiller

66° Giro d'Italia. Quarta tappa di 180 km con partenza da Pesaro (4 volte «ospite» del Giro) ed arrivo a Todi (per la prima volta sede di arrivo) alle 16,10. Oggi la carovana ciclistica affronta le prime due montagne delle ventidue in programma: la Scheggia (a quota 580 metri) e Casa Morella (alta 662 metri)

Happy magic. Una nuova puntata dello spettacolo allestito con sfarzo fiabesco e con la partecipazione di personaggi simpaticissimi, da Sammy Barbot a Federica Moro (foto), dal mago Mario Scaccia a Liana Orfei col suo *Happy Land Show.* Tra gli ospiti, il complesso Jazoo Band e Nicolette Larson

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Netsilik, i nomadi del ghiaccio
Prod.: Film Board of Canada. *7ª puntata:* **Il villaggio di Karmaks**
PUBBLICITÀ

13 Tuttilibri
Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni con la collaborazione di Guido Gola e Gaspare Palumbo. Realizzazione di Maria Grazia Durione

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Dramma d'amore
Da «Il marito di Elena» di **Giovanni Verga**. Sceneggiatura di Lucio Mandarà. Musiche di Piero Pintucci. Scene e arredamento di Elio Balletti. Costumi di Vittoria Guaita. Fotografia di Angelo Sciarra. Un programma a cura di Claudia Aloisi. Regìa di Luigi Perelli. **2ª puntata**. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Vincenzo Brancato *Renato Carpentieri*, Vito Goliano *Aldo De Martino*, Elena *Giuliana De Sio*, Barone Migliorisi *Walter Ricciardi*, Fattore *Lucio Beffi*, Maria Goliano *Bianca Maria Vaglio*, Domenica Brancato *Barbara Salvati*, Cesare *Alfredo Pea*, Avvocato Mazzarella *Cesare Barbetti*, Baronessa Migliorisi *Alida Valli*, Presidente tribunale *Mario Buonoconte*, Don Anselmo *Franco Javarone*, Roberto *Giulio Farnese*, Camilla *Carmen Scivittaro*, Donna Anna *Angela Luce*, Donna Barbara *Concetta Barra*, Rosalia *Cristina Fayad*, Susanna *Liliana Palermo*, Antonia *Anna Walter*, Don Liborio *Renato Mori*, Presidente Corte d'appello *Riccardo Parisio Perrotta*, Enrico Cataldi *Stefano Santospago*, Silvia *Margherita Sestito*, Procuratore legale *Renato De Rienzo*, Creditore *Mario Gargano*, Don Luigi *Gino Maringola* (Replica)
PUBBLICITÀ

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Todi

15,25 66° Giro d'Italia
In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport». *4ª tappa:* **Pesaro-Todi**
Telecronisti Adriano De Zan e Giorgio Martino. Regìa di Enzo De Pasquale
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

17,05 Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva
Un cartone animato di Suzuki Ternaki. **Arriva la primavera**

17,20 Happy magic
con Fonzie in «Happy days». Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Ranuccio Bastoni, Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Saccarello. «Happy Land Show» di Liana Orfei. Interviste di Paolo Cavallina. Collaborazione al programma Mussi Bollini Lucisano. Scene e costumi di Egle Zanni. Fotografia Pino Clemente. Balletti Sebastiano Coppa. Coreografia in studio Iaja De Capitani. Regìa 2ª unità Renzo Martinelli. Conduce Sammy Barbot. Regìa Adolfo Lippi. **Happy days: Joanie a quattro ruote**
PUBBLICITÀ

18,20 L'ottavo giorno
Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regìa di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo, a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Una strana coppia di suoceri
(The In-Laws, 1979). Film - Regia di **Arthur Hiller.** Interpreti: Peter Falk, Alan Arkin, Richard Libertini, Nancy Dussault, Penny Peyser, Arlene Golonka, Michael Lembeck. Produzione: Warner Bros
PUBBLICITÀ

22,10 Telegiornale

22,20 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

22,30 Speciale TG 1
a cura di Alberto La Volpe
PUBBLICITÀ

23,25 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO

18,50 TELEFILM

21,35 INCHIESTA

Un pezzo di cielo. Janina (Dana Vavrova, nella foto con Oliver Seth) si sente al sicuro nel convento di suore cattoliche che la convertono alla loro religione. Intanto i russi si avvicinano, a Varsavia esplode la rivolta. I ragazzi si nascondono nella cantina che serve da ospedale. Arrivano però i tedeschi...

Primo piano. Dopo il Parlamento è la volta del Quirinale ad essere alla ribalta della rubrica *Primo piano*, anche alla luce delle prospettive di riforme istituzionali. La seconda puntata è dedicata ai «poteri» del Quirinale: un'occasione per conoscere più a fondo il ruolo e i meccanismi della presidenza Pertini (foto)

Eddie Shoestring. Il giovane investigatore (Trevor Eve, foto) è alle prese con il caso in cui è coinvolto David Carn, titolare di una rubrica trasmessa da una radio locale. Pur di fronte a situazioni pericolose, Shoestring riesce a scoprire un giro di prostituzione organizzato dai proprietari di una sauna

12,30 TG 2 - Trentatré
Settimanale di medicina, a cura di Luciano Onder
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Tresei special
Genitori, ma come? Un programma di Sandro Lai
PUBBLICITÀ

14-16,30 Tandem. In diretta dallo Studio 7 di Roma. Condotto da Paola Tanziani, a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,20 Paroliamo. 1ª parte

14,30 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,40 Paroliamo. 2ª parte

14,50 In studio

15 Blondie. Telefilm - Regia di Frank Strayer. **Blondie va in America Latina.** *2° episodio.* Distr.: Pontaccio Film

15,25 Spazio mare
A cura di Gianfranco Alberini con la collaborazione di Ferruccio Benucci

15,45 In studio

15,55 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

16 In studio

16,25 Domani
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16,30 I parchi nazionali europei. Gran Bretagna, di Otto Guggenbichler. Prod.: Bayerischen - Rundfunk. **1ª parte**
PUBBLICITÀ

Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

17 Boomer, cane intelligente
Telefilm. **Il mozzo di stalla.** (Prima parte). Prod.: Paramount Television
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Attenti a Luni. Cartoni animati. **Quanta paura per la strana creatura!** Distr.: Filmways Intern.

18 Piccole risate. Comiche. Prod.: The Laff a bits

18,20 Spaziolibero: I programmi dell'accesso
Centro culturale italiano Adelaide Ristori: «Adelaide Ristori rivive nella realtà sociale di oggi»
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Eddie Shoestring, detective privato
Il microfono amico. Telefilm. Prod.: BBC. Il volume «Eddie Shoestring, detective privato» è pubblicato in Italia dalla ERI
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Un pezzo di cielo
Dall'autobiografia di Janina David. Sceneggiatura di Leo Lehman. Con: Dana Vavrova, Milena Dvorska, Marie Tomasova, Eliska Petraskova. Regia di Franz Peter Wirth. **7ª puntata.** Distr.: Bavaria
PUBBLICITÀ

21,35 Primo piano. Fatti e problemi del nostro tempo, a cura di Aldo Forbice e Francesco Damato. **Le istituzioni in Italia: I poteri del Quirinale**, di Enzo Cheli. Regia di Sergio Rossi
PUBBLICITÀ

22,20 TG 2 - Stasera

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

22,30 Le storie di Mozziconi. Con Leo Gullotta. Soggetto e sceneggiatura di Luigi Malerba. Liberamente tratti dal libro «Mozziconi» di Luigi Malerba. *5° episodio:* **Mozziconi e l'amore.** Con: Anna Cardini, Mario Carotenuto. Scenografia e costumi di Claudio Cinini. Musiche di Romolo Forlai. Direttore della fotografia Luigi Sgambati. Organizzatore generale Egidio Valentini. Regia di Nanni Fabbri. Una produzione Rai-Radiotelevisione Italiana Rete 2 TV realizzata dalla Tauro Film. «Mozziconi» di Luigi Malerba è edito da Giulio Einaudi Editore S.p.A.

23,05 Protestantesimo
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,35 Temi di aggiornamento per infermieri pediatrici
a cura di Francesca De Vita. Direzione del corso Elio Guzzanti. Coordinamento e sceneggiatura di Paolo Caione e Filippo Paolone. Regia di Filippo Paolone e Ugo Novelli. **5ª puntata.** Il libro edito dalla ERI è disponibile in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

00,05 TG 2 - Stanotte

Una volta il grano era amato e rispettato.
Fette biscottate del Mulino Bianco, fatte di grano e basta.
Niente è piú ricco di un chicco di grano. E di grano ricco, dorato, saporito, sono fatte le Fette biscottate del Mulino Bianco. Non aggiungiamo altro che cose semplici e naturali. Come il buon miele d'acacia delle Fette biscottate dolci, o il grano intero delle Fette biscottate integrali. Conoscete un modo migliore di rispettare la natura?
solo ingredienti NATURALI
LINEA INTEGRALE
MULINO BIANCO
Barilla
42 Fette biscottate
con Farina Integrale
MULINO BIANCO
Barilla
42 Fette biscottate
MULINO BIANCO
Barilla
Fette biscottate Dolci al Miele d'Acacia
MULINO BIANCO
Barilla
Mangia sano, torna alla natura.

20,05 DSE

20,30 INCHIESTA

Italia a schede. Ministoria d'Italia incentrata su dieci ritratti di città, grandi e piccole, colte in momenti significativi. Venezia, che fu capitale di una gloriosa repubblica, viene rivisitata, attraverso momenti spettacolari, per parlare del suo declino politico a partire dal '700

Lo spettacolo più grande. L'industria della pubblicità, che si rivela sempre più una multinazionale del profitto, è stata radiografata, con l'aiuto di produttori, attori, managers, da Alberto Negrin. Ne esce fuori un quadro a tutto tondo di questo universo certamente affascinante

14 **Bolzano: Atletica leggera**
Meeting Internazionale Femminile

14,30 **Roma: Tennis.** Campionati Internazionali d'Italia

16,10 **Campionato di calcio Serie A e B**

18,25 **L'orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Scene di Lucio Lucentini. Presentato da Daniela Goggi. Regia di Roberto Gambuti
PUBBLICITÀ

19 **TG 3**
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 **Sport regione del lunedì**
a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 **Italia a schede**
Un programma ideato e diretto da Alda D'Eusanio. Consulenza di Giorgio Gosetti, Lanfranco Di Mario, Lino Zanca. *1ª puntata:* **Venezia, che fu capitale...** (Vedi pag. 102)

20,30 **Lo spettacolo più grande**
Dentro la pubblicità. Un programma di Alberto Negrin, a cura di Anna Cammarano. Fotografia di Giancarlo Ferrando. Montaggio di Paolo Boccio. Regia di Alberto Negrin. **1ª puntata**
PUBBLICITÀ

21,25 **TG 3**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

21,35 **La storia dell'automobile**
Regia di Bill Mason. Produzione e distribuzione Thames Television International. *6ª puntata:* **Gli anni dell'abbondanza**
PUBBLICITÀ

22,05 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

23,10 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 **Lord Schmetterhemd.** Marionettenspiel in 4 Teilen nach einer Kinderbuchserie von Max Kruse. Drehbuch und Regie: Manfred Jenning. 3. «Der tödliche Colt». Verleih: Polytel (Wiederholung)

18 **Das feuerrote Spielmobil.** Abenteuerliche Geschichten mit Felix und Bruder Tom. 22. «Kannst Du klettern?» - Verleih: Telepool

18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. *35ª lezione*

Sendung in deutscher Sprache (20-22,30)

20 **Tagesschau**

20,20 **Die Polizei.** Drama aus dem Gendarmenmilieu von Slawomir Mrozek - Eine Aufführung der Theater-Initiative Bozen - Inszenierung: Hans Wieser - Fernehregie: Erich Innerebner

22,10 **Das Seifert - Quartett Wien spielt.** «Streichquartett in G-Dur, op. 54 Nr. 1» von Joseph Haydn

22,30 Il processo del lunedì

SVIZZERA

15,15-16,30 Ciclismo: Giro d'Italia

18 **Per i più piccoli**
— Filippo e Micetta fanno la conoscenza del signor Urr. Favola
— Ciccio, Occhio di lince e Pertica... e la casa volante
— La bottega del signor Pietro...

18,35 **Per i bambini**
La talpa e la stella

18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione

18,50 **Obiettivo sport**

19,25 **Due cuori che battono insieme**
Telefilm della serie «Mamy fa per tre» — TV-Spot

19,55 **Il Regionale** — TV-Spot

20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
— TV-Spot

20,40 **Medicina oggi**
L'Ospedale C.I.C.R. per i feriti di guerra afgani
— TV-Spot

21,45-23,05 **Carte in tavola**
Confronti su temi e fatti d'attualità
— **Telegiornale** - 3ª edizione

CAPODISTRIA

14 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena

17 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena

17,15 **TG - Notizie**
— **Lunedì sport**

17,35 **La scuola: Tallen**
Dal IX Festival internazionale del film turistico e sportivo «Kranj '82»

18 **Film** (Replica)
— Zig-Zag

19,30 **TG - Punto d'incontro**

19,45 **Con noi... in studio**

20,30 **Non è sempre caviale**
Telefilm - 2° episodio

21,15 **Vetrina vacanze**, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

21,30 **TG - Tuttoggi**

21,45 **Film** (Replica)

FRANCIA

12 **Notizie. Previsioni del tempo**

12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco

12,45 **Telegiornale**

13,35 **Prossimamente**

13,50 **La vita degli altri.** Sceneggiato 6ª puntata

14,05 **La vita oggi**

15,05 **Le coeur au ventre**
Telefilm. 6ª ed ultima puntata

16,05 **Apostrofi** (Replica)

17,15 **La TV dei telespettatori**

17,40 **Recré A 2**

18,30 **Telegiornale**

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,10 **D'accordo, non d'accordo**

19,15 **Attualità regionali**

19,40 **Il teatro di Bouvard**

20 **Telegiornale**

20,35 **Portatemi a teatro**

23,10 **Telegiornale**

MONTECARLO

14,30 **Victoria Hospital** (Replica)

15 **Insieme, con Dina**

15,50 **Ritratto di donna velata** (2ª)
— **Suspense:** Il morto ha sete

17,25 **Le nuove avventure dell'ape Magà:** Proteggete Magà
— **Belfy e Lillibit:** La febbre gialla

18,15 **Ciao, Debbie:** Missione impossibile. Telefilm

18,40 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**

18,50 **Shopping** - Guida agli acquisti
— **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**

19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz

20 **Victoria Hospital:** Una nuova vita. Teleromanzo
— **Quotazioni oro**

20,30 **Non stop.** Varietà. 6ª puntata

21,45 **Kate Mc Shane «Avvocato»:** Terrore a Sycamore Street

22,30 **Moda.** Tutto sulla moda

23 **Police Surgeon:** Diritto di morire

23,30 **Notiziario — Bollettino meteorologico — Oroscopo di domani — Tra amici**

20,30 SPETTACOLO

23,30 DSE

21,40 SCIENZA

Dove sta Zazà. A Pippo Franco, Pino Caruso, Enrico Montesano — ospiti fissi della trasmissione con la «mattatrice» Gabriella Ferri (nella foto con Pippo Franco) — si aggiunge stasera Claudio Villa che si impegna in una classica stornellata: versi «a dispetto» tratti da canzoni dell'Ottocento romano

L'articolo genuino. Come riuscire a comprare un'opera d'arte, un «pezzo di legno» antico, una tela, senza rimanere vittime dei falsari? Il programma affronta in 7 puntate questo spinoso problema. Oggi è la volta dei dipinti e delle tecniche di falsificazione. A parlarne è l'antiquario londinese John Mills

Quark. Quali sono le cause dell'insonnia? Perché tale disturbo è oggi molto frequente? Oltre a rispondere a questi interrogativi la trasmissione si occupa dei meccanismi biologici che determinano il letargo e delle applicazioni elettroniche della tecnica del «superfreddo». (Nella foto: Piero Angela)

12,30 L'Università in Europa: insegnamento e ricerca
Un programma di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellini. **Germania Federale.** 1ª parte
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Tam tam. Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti (Replica)
PUBBLICITÀ

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Vasto

15 66° Giro d'Italia
In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport». *5ª tappa:* **Terni - Vasto.** Telecronisti: Adriano De Zan e Giorgio Martino. Regia di Enzo De Pasquale
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

17,05 Le allegre avventure di Scooby-Doo e i suoi amici
Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Scooby e il toro pauroso - Scooby marinaio - Scooby nell'isola dei pirati.** Distr.: Worldvision

17,30 Happy magic
con Fonzie in «Happy days». Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo, a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Ranuccio Bastoni, Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Saccarello. «Happy Land Show» di Liana Orfei. Interviste di Paolo Cavallina. Collaborazione al programma Mussi Bollini Lucisano. Scene e costumi di Egle Zanni. Fotografia di Pino Clemente. Balletti di Sebastiano Coppa. Coreografia in studio di Iaja De Capitani. Regia 2ª unità di Renzo Martinelli. Conduce Sammy Barbot. Regia di Adolfo Lippi. **Happy days: Ciao Roger**
PUBBLICITÀ

18,30 Spaziolibero: I programmi dell'accesso
Società italiana di neurologia: «L'epilessia oggi»
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma, con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Dove sta Zazà
Spettacolo musicale a cura di Castellacci, Falqui, Pingitore con **Gabriella Ferri.** Orchestra diretta da Franco Pisano. Coreografie di Gino Landi. Scene di Zitkowsky. Costumi di Corrado Colabucci. Regia di Antonello Falqui. **Seconda trasmissione**
PUBBLICITÀ

21,40 Quark
Viaggi nel mondo della scienza, a cura di Piero Angela, con la collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia
PUBBLICITÀ

22,25 Telegiornale

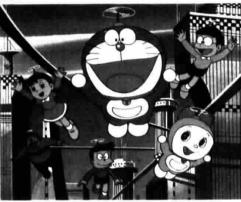
22,35 Mister Fantasy
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,30 L'articolo genuino
Un programma della BBC di John Fitzmaurice Mills. Edizione italiana a cura di Giulio Massignan. *1ª puntata:* **I dipinti**

24 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 FILM

14,40 CARTONI ANIMATI

14 SPETTACOLO

I quattro dell'Ave Maria (1968). Bud Spencer (nella foto) forma con Terence Hill la «solita» coppia vincente del film diretto da uno degli specialisti dello «spaghetti-western», Giuseppe Colizzi. Il regista ha anche diretto i due in *Dio perdona... io no!*, *...Più forte ragazzi* e *La collina degli stivali*

Doraemon. Guglia promette a Doraemon di studiare, ma non nella sua casa, bensì in un posto più bello, più grande, più tranquillo: il deserto del Sahara. Doraemon tira fuori dalla sua tasca magica la macchinetta dei lunghi viaggi, e il nostro eroe si trova nel deserto, dove va incontro a grossi guai...

Tandem. La puntata odierna, condotta da Paola Tanziani (nella foto) propone il cartone animato *Doraemon*; un nuovo numero della rubrica *È troppo strano* e infine *Playtime*, il gioco-quiz a premi a cui partecipano squadre di ragazzi di Roma e di Torino: presentano Alessandra Fontana e Fabrizio Frizzi

12,30 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni
Ieri giovani
di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrini con la collaborazione di Rosanna Pilogallo
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
13,30 Incontro con la matematica
Un programma ideato e diretto da Mario Finamore. **3ª puntata**
PUBBLICITÀ

14-16,30 Tandem
In diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da Paola Tanziani, a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Playtime. Sfida fra i ragazzi di Roma e Torino. Presentano Alessandra Fontana e Fabrizio Frizzi

14,40 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,50 In studio

15,10 È troppo strano
Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,40 Videogames

15,50 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

16 Reparto corse a cura della Redazione sportiva del TG 2

16,25 In studio
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
16,30 Follow me
Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. *33ª trasmissione.* Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia
17 Boomer, cane intelligente
Telefilm. **Il mozzo di stalla** (seconda parte). Con Todd Bridges, Nicholas Woodeson, Dick Balduzzi, Gene Evans e Boomer. Sceneggiatura di Don Balluck e A. C. Lyles. Regia di Sigmund Neufeld. Prod.: Paramount Television
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Attenti a Luni. Cartoni animati. **Un lupo è ancor più raro se poi divien mannaro.** Distr.: Filmways Intern.

18 Baggy Pants e gli svitati
Cartoni animati. **Circo circo - Il malvagio padre natura.** Prod.: 20th Century Fox

18,20 La volpe e la lepre
Cartoni animati. **Caccia magica.** Distr.: Croce del Sud
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Eddie Shoestring, detective privato
Di porta in porta. Telefilm - Sceneggiatura di Bob Baker. Con Trevor Eve, Michael Madwin, Doran Godwin, Liz Crowther. Regia di Roger Tucker. Prod.: BBC. Il volume «Eddie Shoestring, detective privato» è pubblicato in Italia dalla ERI
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 I quattro dell'Ave Maria
(1968) Film - Regia di **Giuseppe Colizzi.** Interpreti: Eli Wallach, Terence Hill, Bud Spencer, Brock Peters, Livio Lorenzon, Stephen Zacharias, Tiffany Hoyveld, Armando Bandini, Kevin McCarthy. Produzione: Crono, San Marco
PUBBLICITÀ

22,40 TG 2 - Stasera

22,50 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo, a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

23 Primo piano
Fatti e problemi del nostro tempo, a cura di Aldo Forbice e Francesco Damato. **Una voce dal Gulag**, di Arrigo Petacco. Regia di Amedeo Vicinelli
PUBBLICITÀ

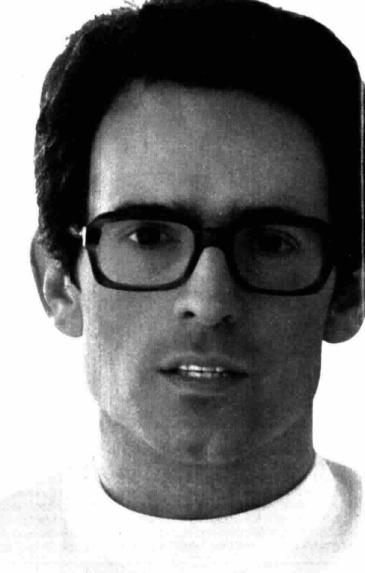
23,55 TG 2 - Stanotte

Consigli per aiutarvi a prevenire i disturbi gengivali.

Le infiammazioni, il sanguinamento e molti disturbi gengivali sono causati principalmente dalla placca batterica che si accumula e si insinua tra denti e gengive.

Bisogna intervenire! Come ogni dentista vi può confermare, per rimuovere la placca, grande importanza ha prima di tutto lo spazzolamento, con uno spazzolino che deve essere in buono stato e correttamente usato. E' poi anche molto consigliabile usare un dentifricio medicato cioè disinfettante e con una formula efficace contro la placca batterica.

Mentadent P durante l'uso aiuta ad eliminare la placca già formata, poi con la sua azione disinfettante ne combatte la riformazione per molte ore.

I principi attivi di Mentadent P infatti restano efficaci per molte ore dopo il lavaggio dei denti.

Mentadent P protegge nel tempo le gengive

"Leggere attentamente le avvertenze".

mentadent
prevenzione dentale

Gibbs DENTAL DIVISION

Aut. Pubb. Min. San. n° 4971
Reg. Min. San. n° 8968

16,25 TEATRO

21,30 JAZZ

Arlecchino servitore di due padroni. Spettacolo d'eccezione la ripresa della celebre commedia goldoniana, diretta da Giorgio Strehler con gli attori del Piccolo Teatro di Milano. L'anno della prima messa in onda è il 1955 e Arlecchino è il grande Marcello Moretti

Il jazz musica bianca e nera. Prima parte del concerto, tenuto a Roma lo scorso anno, dal grande Miles Davis, che mancava dall'Europa da oltre otto anni. A 57 anni, dopo un lungo periodo di silenzio e di esperienze rock, Davis si riscopre uno dei «mostri sacri» del jazz

14,30 Roma: Tennis
Campionati Internazionali d'Italia

16,25 Goldoni in bianco e nero
12 commedie scelte e presentate da Maurizio Giammusso. Un programma a cura di Sergio Valzania. **Arlecchino servitore di due padroni** di **Carlo Goldoni**. Personaggi ed interpreti: Pantalone de' Bisognosi *Agostino Contarello*, Clarice *Giulia Lazzarini*, Dottor Lombardi *Checco Rissone*, Silvio *Giulio Chazalettes*, Beatrice *Edda Albertini*, Florindo *Achille Millo*, Brighella *Ermanno Roveri*, Smeraldina *Vittoria Martello*, Arlecchino *Marcello Moretti*, Un cameriere *Marcello Bertini*, Un servitore *Raoul Consonni*, Due facchini *Raoul Consonni, Roberto Pistone*. Scene di Gianni Ratto. Costumi di Ebe Colciaghi. Musiche di Fiorenzo Carpi. Regia teatrale di Giorgio Strehler. Realizzazione televisiva di Giancarlo Galassi Beria (Registrazione effettuata nel 1955)

18,25 L'orecchiocchio. **Quasi un quotidiano tutto di musica** a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Scene di Lucio Lucentini. Presentato da Daniela Goggi. Regia di Roberto Gambuti
PUBBLICITÀ

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 TV 3 Regioni
Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume *(Programma a diffusione regionale* (Vedi pag. 32)
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Italia a schede
Un programma ideato e diretto da Alda D'Eusanio. Consulenza di Nico Berti, Lanfranco Di Mario, Lino Zanca. *2ª puntata:* **Bassano: città di frontiera**

20,30 TG 3 - Set. **Settimanale del TG 3.** A cura di Sergio De Luca e Cesare Viazzi. Regia di Enzo Inserra

21,30 Il jazz musica bianca e nera
a cura di Alfonso de Liguoro. **Concerto di Miles Davis.** Regia di Gabriele Palmieri. **1ª parte**
PUBBLICITÀ

22,20 TG 3
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,55 Quadri da re
Immagini della Galleria Sabauda di Torino nel 150° anniversario della fondazione. Sceneggiatura e regia di Graziella Riviera. **Interventi di Luigi Firpo.** Consulenza di Rosalba Tardito Amerio. **1ª puntata.** Un programma della Sede regionale per il Piemonte

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,40 Dipartimento Scuola Educazione. Italia a schede. *1ª puntata:* Venezia, che fu capitale...
18,10 Lo spettacolo più grande. Dentro la pubblicità. *1ª puntata*

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 — **Tagesschau**
20,30 **Schwarz auf weiss** - Ein Pressespiegel
23,25 Dipartimento Scuola Educazione. Italia a schede. *2ª puntata:* Bassano: città di frontiera

SVIZZERA

14-14,45 e 15 Telescuola: Medicina oggi. La vita in pericolo: Primi soccorsi. 2ª parte
15,45-16,30 Ciclismo: Giro d'Italia
18 Per i più piccoli
18,05 Per i ragazzi
18,45 Telegiornale - 1ª edizione
18,50 Viavai ...in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
19,25 Si parla di nozze
Telefilm della serie «Mamy fa per tre» — TV-Spot
19,55 Il Regionale — TV-Spot
20,15 Telegiornale - 2ª edizione
— TV-Spot
20,40 Prosa alla TSI
Lucienne e il macellaio
di Marcel Aymé. Regia di Sergio Genni
— TV-Spot
22,05 Orsa Maggiore
Rivista di scienza e tecnica a cura di Loris Fedele
22,50-23 Telegiornale - 3ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena
17 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena
17,30 TG - Notizie
17,35 La scuola: La storia della scienza
18 Non è sempre caviale
Telefilm - 2° episodio
19 Orizzonti — Zig-Zag
19,30 TG - Punto d'incontro
19,45 Con noi... in studio
20,30 Donne e veleni
Film con Claudette Colbert, Robert Cummings, Don Ameche. Regia di Douglas Sirk
22,05 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
22,20 TG - Tuttoggi
22,35 I bambini da un milione di dollari. Documentario della serie «La morte in faccia»

FRANCIA

10,30 A2 Antiope
12 Notizie. Previsioni del tempo
12,08 L'accademia dei 9. Gioco
12,45 Telegiornale
13,35 Rotocalco regionale
13,50 La vita degli altri (7ª)
14,05 La vita oggi
15,05 I diamanti del Presidente (1ª)
16,05 La caccia al tesoro (8ª - Replica)
17,45 Recré A2
18,30 Telegiornale
18,50 Numeri e lettere. Gioco
19,15 Attualità regionali
19,40 Il teatro di Bouvard
20 Telegiornale
20,30 D'accordo, non d'accordo
20,40 L'affare Mori (1977)
Film di Pasquale Squitieri
22,30 Leggere è vivere
23,20 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)
15 Insieme, con Dina
15,50 Ritratto di donna velata (3ª)
— **Suspense:** L'assassino delle ragazze
17,25 Le nuove avventure dell'ape Magà: La madre — **Belfy e Lillibit:** L'ospite di primavera
18,15 Ciao Debbie: Tutta la verità
18,40 Notizie flash
— **Bollettino meteorologico**
18,50 Shopping - Guida agli acquisti
— **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 Gli affari sono affari. Quiz
20 Victoria Hospital: Il dramma di sorella Scott. Teleromanzo
— **Quotazioni oro**
— **Feeling**
Una serata sul filo dell'amore
20,30 Partita a quattro. Film. Regia di Ernest Lubitsch
22 Feeling. E ancora...
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 SCENEGGIATO

Dramma d'amore. Elena non è felice, ma ricomincia a vivere subito dopo la nascita della figlia. Anche i suoi giovedì letterari ridiventano seguiti; li frequenta anche un giovane poeta. Ma Cesare ne è geloso. Così Elena decide che è giunta l'ora di separarsi. Nella foto: Giuliana De Sio ed Alfredo Pea

Mercoledì sport. Finale di ritorno tra Benfica (Portogallo) ed Anderlecht (Belgio) per la 12ª Coppa Uefa. All'andata si sono imposti i belgi per 1-0. Fino a oggi il torneo è stato vinto da squadre inglesi per quattro volte, da tedesche occidentali per tre, da olandesi per due e da svedesi e italiani (Juve) per una

19 RUBRICA

Italia sera. Realizzato con la collaborazione del *TG 1* va in onda il «quasi quotidiano» illustrato e condotto da Mino Damato ed Enrica Bonaccorti (foto) e impaginato da Lucio Testa. Tra le rubriche: *Gente che va, gente che viene, È successo anche questo, Album di famiglia, Geoquiz, Attenti a noi due*

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 La grande pietà dei popoli
Testo di Giovanni Fallani. Regia di Sergio Miniussi. *8ª puntata:* **Le figure dei «Misteri»**
PUBBLICITÀ

13 Primissima. **Attualità culturali del TG 1,** a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Anita Calvino

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 La straordinaria storia dell'Italia
Un programma di Mario Francini e Adriana V. Borgonovo, a cura di Antonino Buratti. *3ª puntata:* **Gli Etruschi e gli altri,** di Giovanni Colonna. Conduce in studio Filippo Coarelli. Regia di Adriana V. Borgonovo (Replica)
PUBBLICITÀ

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Campitello Matese

15,15 66° Giro d'Italia.
In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport». *6ª tappa:* **Vasto-Campitello Matese.** Telecronisti: Adriano De Zan e Giorgio Martino. Regia di Enzo De Pasquale
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

17,05 Le allegre avventure di Scooby-Doo e i suoi amici
Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Fantastici incontri nella foresta - Un pasticcio nella jungla - Il parco dei divertimenti di Scooby.** Distr.: Worldvision

17,30 Vivendo danzando
2ª parte. Con Liliana Cosi e Marinel Stefanescu. Regia di Leandro Castellani. **In punta di piedi**
PUBBLICITÀ

17,50 Happy magic
Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo a cura di Adolfo Lippi. Regia 2ª unità di Renzo Martinelli. Conduce Sammy Barbot. Regia di Adolfo Lippi. **Happy days: Quando i sogni diventano realtà**
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera. **Fatti, persone e personaggi** in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Dramma d'amore
Da «Il marito di Elena» di **Giovanni Verga.** Sceneggiatura di Lucio Mandarà. Musiche di Piero Pintucci. Scene e arredamento di Elio Balletti. Costumi di Vittoria Guaita. Fotografia di Angelo Sciarra. Un programma a cura di Claudia Aloisi. Regia di Luigi Perelli. **3ª ed ultima puntata.** Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Cesare *Alfredo Pea,* Antonia *Anna Walter,* Elena *Giuliana De Sio,* Donna Anna *Angela Luce,* Camilla *Carmen Scivittaro,* Don Liborio *Renato Mori,* Roberto *Giulio Farnese,* Avvocato Mazzarella *Cesare Barbetti,* Enrico Cataldi *Stefano Santospago,* Donna Barbara *Concetta Barra,* Don Anselmo *Franco Javarone,* Susanna *Liliana Palermo,* Rosalia *Cristina Fayad,* Don Luigi *Gino Maringola,* Presidente tribunale *Mario Buonoconte,* Duca Aragno *Tonino Cuomo,* Giacomo Fiandura *Pier Paolo Capponi,* Pianista *Raffaella Perrotta,* Cantante *Gerardo Pagazzo,* Gaetano *Luciano D'Amico,* Vincenzo Brancato *Renato Carpentieri,* Domenica Brancato *Barbara Salvati,* Maria Goliano *Bianca Maria Vaglio,* Vito Goliano *Aldo De Martino,* Barone Migliorisi *Walter Ricciardi,* Baronessa Migliorisi *Alida Valli.*
PUBBLICITÀ

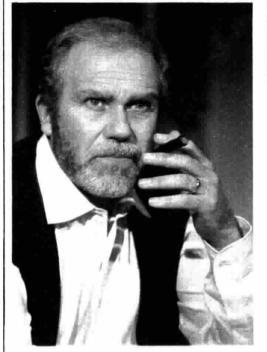
22 Telegiornale
PUBBLICITÀ

22,10 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

22,15 Mercoledì sport
Telecronache dall'Italia e dall'estero
Calcio: Finale ritorno Coppa Uefa
Al termine:
PUBBLICITÀ
TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

22 FILM

20,30 SPETTACOLO

13,30 DSE

Signori e signore. È stato il film con cui Pietro Germi ha scoperto il «gruppo» (il primo, *Amici miei*, era stato ideato da lui e abbandonato solo perché il regista morì). È stato anche il primo rientro di Virna Lisi dopo il periodo di «star» hollywoodiana. Fra gli interpreti Gastone Moschin (nella foto)

Mixer. Un'altra puntata del «caleidoscopio» televisivo proposto da Minoli (foto). In 100 minuti si alternano un po' tutti i generi: spettacolo, costume, politica, sondaggi, stringenti «faccia a faccia» con personaggi importanti. Non manca l'analisi psicologica compiuta da Sandra Milo con l'aiuto di un computer

Maschio e femmina nella scuola. Come si trovano alunni e insegnanti nella scuola di fronte al problema maschio-femmina? Quali problemi sorgono nei rapporti interpersonali e in quelli didattici? Spesso contraddizioni ed errori portano a fenomeni devianti, se non si usano metodiche opportune

12,30 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Lezione in cucina di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Agostino Rossi
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Questioni educative
Maschio e femmina nella scuola. Testi di Rossana Pace. Regia di Marina Colonna. *1ª puntata:* **Parlano i problemi**
PUBBLICITÀ

14-16,30 Tandem
In diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da Paola Tanziani, a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Paroliamo. Sfida fra i ragazzi di Roma e Firenze. **1ª parte**

14,30 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,40 Paroliamo. 2ª parte

14,50 Il gamberetto. Gioco a premi

15 È troppo strano. Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,25 Secondo me

15,35 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

In collegamento con lo studio TV 2 di Milano

15,45 Clorofilla. Settimanale per gli amici della natura di Viviana Kasam e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Egidio Gavazzi. Regia di Maria Maddalena Yon.

16,15 In studio
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16,30 Follow me
Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. *34ª trasmissione.* Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

Un alieno, un cane e un mago: dall'America con simpatia

17 Boomer, cane intelligente
George ed Emma. Telefilm. Regia di Larry Stewart. Prod.: Paramount Television
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Attenti a Luni. Cartoni animati. **Attenti allo squalo.** Distr.: Filmways Intern.

18 Piccole risate. Comiche. Prod.: The Laff a bits

18,20 Spaziolibero: I programmi dell'accesso
Associazione nazionale per il balletto: «Il balletto italiano e il balletto televisivo»
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Eddie Shoestring, detective privato
C'e sempre una donna. Telefilm. Sceneggiatura di Philip Martin con Trevor Eve, Michael Medwin, Doran Godwin, Liz Crowther. Regia di Marek Kanievska. Prod.: BBC (Il volume «Eddie Shoestring, detective privato» è pubblicato in Italia dalla ERI)
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Mixer
Cento minuti di televisione proposti da Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione di Giorgio Montefoschi. A cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina
PUBBLICITÀ

21,50 TG 2 Stasera
PUBBLICITÀ

22 Signori e signore
(1966). Film - Regia di **Pietro Germi.** Interpreti: Virna Lisi, Gastone Moschin, Alberto Lionello, Olga Villi, Beba Loncar, Franco Fabrizi, Nora Ricci, Gigi Ballista, Moira Orfei, Quinto Parmeggiani. Produzione: Dear Film; R.P.A. Roma; Les Films du Siècle Paris
PUBBLICITÀ

24 TG 2 - Stanotte

Kodak rivoluziona la fotografia con Fotodisco.

Apparecchi e Pellicole Kodak Fotodisc.

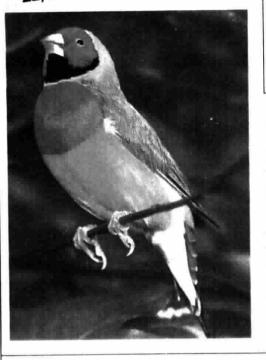
Un nuovo sistema elettronico completamente automatico che misura anche la luce. Fotodisco usa da solo il flash! Una nuova pellicola a forma di disco che gira automaticamente, per scattare foto anche in rapidissima successione. Fotodisco è sempre pronto! Così puoi cogliere tutti gli attimi che vuoi.

5 anni di garanzia sui modelli 4000, 6000, 8000. 3 anni di garanzia sul modello 2000.

Foto che non avevi fatto mai.

Fornitori Ufficiali di Pellicole Fotografiche e Cinematografiche e del loro trattamento ai XIV^mi Giochi Olimpici Invernali.

22,10 DOCUMENTARIO

20,30 FILM

Delta serie. Continua il ciclo dedicato agli animali dell'Australia. Oggi l'attenzione è puntata su Raine, piccola isola della barriera corallina. Oltre ad essere l'isola australiana più popolata di uccelli (foto: diamante di Gould) è anche zona di riproduzione per le tartarughe verdi

L'ultima corvée. Divertente commedia psicologica del 1973 con Jack Nicholson, Otis Young, Randy Quaid, Clifton James, Carol Kane e Nancy Allen. La regia è di Hal Ashby, di cui ricordiamo anche *Il padrone di casa, Harold e Maude, Shampoo* e *Oltre il giardino*

14,30 Roma: Tennis
Campionati Internazionali d'Italia

16,50 Parole in Sicilia
Fatti e personaggi di Ghete Strano. Testi di Lucio Leante. Regia di Ghete Strano. **4ª puntata**. Un programma della Sede regionale per la Sicilia

17,20 L'altro suono
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. **6ª puntata**

17,55 Una Chiesa nel tempo
Un programma di Renzo Salvi con la collaborazione di Giovanni Bianchi e Giuseppe Grampa. Regia di Cesare Emilio Gaslini. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

18,25 L'orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Scene di Lucio Lucentini. Presentato da Daniela Goggi. Regia di Roberto Gambuti
PUBBLICITÀ

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,35 Una Chiesa nel tempo
Un programma di Renzo Salvi con la collaborazione di Giovanni Bianchi e Giuseppe Grampa. Regia di Cesare Emilio Gaslini. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
20,05 Italia a schede
Un programma ideato e diretto da Alda D'Eusanio. Consulenza di Giorgio Gosetti, Lanfranco Di Mario, Lino Zanca. *3ª puntata:* **Padova: religione e ragione**
PUBBLICITÀ

Jack Nicholson - 3 Film (II)
20,30 L'ultima corvée
(«The Last Detail», 1973). Film - Regia di **Hal Ashby**. Interpreti: Jack Nicholson, Otis Young, Randy Quaid, Clifton James, Carol Kane. Produzione: Columbia

22,10 Delta serie
Vita selvaggia in Australia. *Tracce nell'isola di Raine.* Un programma di Douglas Dorward. *5ª puntata.* Prod.: ABC - Australia
PUBBLICITÀ

22,40 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 Tagesschau
20,15 **Aus Hof und Feld.** Eine Sendung für die Landwirte
23,10 Dipartimento Scuola Educazione. Italia a schede. *3ª puntata:* Padova: religione e ragione

SVIZZERA

15,15-16,30 Ciclismo: Giro d'italia
Cronaca diretta delle fasi finali e dell'arrivo della tappa: Vasto-Campitello Matese
17,45 Per i ragazzi: Buzz Fizz
18,45 Telegiornale - 1ª edizione
18,50 Viavai ... in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
19,25 Casa dolce casa. Telefilm della serie «Mamy fa per tre»
— TV-Spot
19,55 Il Regionale. Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
— TV-Spot
20,15 Telegiornale - 2ª edizione
— TV-Spot
20,40 Argomenti. Settimanale d'informazione nazionale e regionale
— TV-Spot
21,35 Franco Simone: A modo mio... Le mie canzoni e i miei amici
22,35 Telegiornale - 3ª edizione
22,45-24 Mercoledì sport
Calcio: Coppa UEFA: Benfica-Anderlecht. Sintesi della finale
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena
17 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena
17,30 TG - Notizie
17,35 La scuola: Il Cantapiccolo Festival internazionale della canzone per l'infanzia. 1ª parte
18 Film (Replica)
— Zig-Zag
19,30 TG - Punto d'incontro
19,45 Con noi... in studio
20,30 I bambini da un milione di dollari
Documentario della serie «La morte in faccia»
21,30 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
21,45 TG - Tuttoggi
22 Tra notte e mattino
Telefilm della serie «The collaborators»

FRANCIA

10,30 A2 Antiope
12 Notizie. Previsioni del tempo
12,08 L'accademia dei 9. Gioco
12,45 Telegiornale
13,30 Notizie sportive
13,50 La vita degli altri. 8ª puntata
14,05 Carnet dell'avventura
14,30 Cartoni animati
15,05 Recré A 2
17,10 Platino 45
17,45 Terra di animali
18,30 Telegiornale
18,50 Numeri e lettere. Gioco
19,15 Attualità regionali
19,40 Il teatro di Bouvard
20 Telegiornale
20,35 Houdinis, il mago
Telefilm con Paul Michael Glaser
22,15 Me... io
23,05 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)
15 Insieme, con Dina
15,50 Ritratto di donna velata (4°)
— **Suspense:** L'aereo fantasma
17,25 Le nuove avventure dell'ape Magà: L'usurpatore. 1ª parte
— **Belfy e Lillibit:** I toni dell'amore
18,15 Ciao Debbie: Debbie fa licenziare il marito. Telefilm
18,40 Notizie flash
— **Bollettino meteorologico**
18,50 Shopping - Guida agli acquisti
— **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 Gli affari sono affari. Quiz
20 Victoria Hospital: Un'emotiva
— **Quotazioni oro**
20,30 La battaglia di River Plata. Film con Peter Finch, Anthony Quayle
22,30 Police Surgeon: Strada senza ritorno. Telefilm
23 Incontri fortunati. Dibattito
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 SPETTACOLO

Test. Il «gioco per conoscersi», condotto da Emilio Fede con la consulenza di Enzo Spaltro, mette in gara venti coppie (una per ogni regione italiana) e le pone a confronto con personaggi illustri dello spettacolo, della politica e dello sport. Nella foto: Simona Izzo, Emilio Fede e Ramona Dell'Abate

22,50 INCHIESTA

A domanda risponde. Una giuria popolare — un gruppo di cittadini chiamati a fare il mestiere del giudice — conclude il ciclo di Paolo Graldi (nella foto): parleranno delle preoccupazioni, delle difficoltà, dei problemi e degli interrogativi che tutto ciò comporta, ma anche del «peso» di dover giudicare

21,45 SCENEGGIATO

Benedetta & Company. Benedetta racconta la fuga di nonno Claudio e il suo ritorno dai giovani genitori. È un susseguirsi di giorni felici in cui ricompare anche il vecchio nonno Claudio, che, dice lei, «viene principalmente per me». Poi i giovani genitori litigano... (Foto: Corinne Cléry e Maurizio Micheli)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 L'Università in Europa: insegnamento e ricerca
Un programma di Maria Amata Garito. Regìa di Italo Pellini. **Germania Federale.** 2ª parte
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane - Cronache dei motori
a cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 La straordinaria storia dell'Italia
Un programma di Mario Francini e Adriana V. Borgonovo, a cura di Antonino Buratti. *4ª puntata:* **La lupa per sette re** di Carmine Ampolo. Conduce in studio Filippo Coarelli. Regìa di Adriana V. Borgonovo (Replica)
PUBBLICITÀ

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Salerno

15,15 66° Giro d'Italia
In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport»
7ª tappa: **Campitello Matese-Salerno.** Telecronisti: Adriano De Zan e Giorgio Martino. Regìa di Enzo De Pasquale
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

17,05 Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva
Un cartone animato di Suzuki Ternaki. **Il super cannone**

17,20 Happy magic
con Fonzie in «Happy days». Un programma di musica leggera, telefilm, varietà e circo, a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Barbot, Ranuccio Bastoni, Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Saccarello. «Happy Land Show» di Liana Orfei. Interviste di Paolo Cavallina. Collaborazione al programma Mussi Bollini Lucisano. Scene e costumi di Egle Zanni. Fotografia di Pino Clemente. Balletti di Sebastiano Coppa. Coreografia in studio di Iaja De Capitani. Regìa 2ª unità di Renzo Martinelli. Conduce Sammy Barbot. Regìa di Adolfo Lippi. **Happy days: I problemi di Potsie**
PUBBLICITÀ

18,20 TG 1 Cronache:
Nord chiama Sud - Sud chiama Nord
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera
Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regìa di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

Emilio Fede presenta

20,30 Test
Gioco per conoscersi, di Perani, Peregrini e Spaltro. Con Ramona Dell'Abate e Simona Izzo. Collaborazione ai testi di Gianni Manganelli. Impianto scenico di Filippo Corradi Cervi. Direttore della fotografia Marino Bonifacio. Un programma a cura di Giancarlo Governi. Regìa di Guido Stagnaro
PUBBLICITÀ

La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta

21,45 Benedetta & Company
Sceneggiatura di Alfredo Angeli, Massimo Franciosa, Luisa Montagnana. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Benedetta (a tre anni) *Federica De Bortoli,* Carla *Antonella Contaldo,* Nonno Claudio *Roberto Posse,* Nonna Patrizia *Catherine Spaak,* Nonna Cecilia *Corinne Cléry,* Luisa *Giulia Fossà,* Marco *Renato Cestiè,* Nonno Maurizio *Maurizio Micheli,* Zitella inglese *Louise Lambert.* Scenografia di Elena Ricci Poccetto. Costumi di Adriana Spadaro. Montaggio di Angela Cipriani. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Direttore della fotografia Giuliano Giustini. Una produzione R.P.A. realizzata da Filiberto Bandini. Regìa di Alfredo Angeli. (Vedi pag. 54). **3ª puntata**
PUBBLICITÀ

22,40 Telegiornale

22,50 A domanda risponde
I protagonisti del processo penale. Un programma di Paolo Graldi. Consulenza del Prof. Franco Coppi. (VIII). **L'imputato.** Con Franca Ballerini. Partecipano Franco Coppi e Antonio Marini
PUBBLICITÀ

23,35 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

GIOVEDÌ TV2
19 maggio 1983

21,25 VARIETÀ

Due di tutto. Tanti gli ospiti del varietà di Enzo Trapani. Nella prima puntata Tiziana Fiorveluti (foto), Anthony Quinn suona il sassofono, Luciano Salce «spoglia» Lory Del Santo, Pietro De Vico recita l'*Otello* in due minuti e Franca Valeri è una confusionaria spettatrice della serie televisiva *Dallas*

20,30 ATTUALITÀ

Reporter. Stare dentro i fatti: attenendosi scrupolosamente e rigorosamente a questo antico e classico principio del giornalismo, tutti gli argomenti e problemi, si tratti di questioni civili, politiche o di costume, vengono esposti e analizzati nel settimanale giornalistico del *TG 2* curato da Aldo Falivena

16 SPORT

Tennis. Quarto giorno per la 40ª edizione degli Internazionali di Roma che termineranno domenica 22 maggio. Nei quadri dei qualificati sono entrati di diritto due azzurri: Barazzutti (nella foto) e Ocleppo. Tra gli iscritti gli unici nomi di un certo rilievo internazionale sono Clerc, Higueras e Gerulaitis

12,30 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni
Un soldo, due soldi
di Eugenio Giacobino, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Centomila perché
Un programma di domande e risposte, condotto da Carla Macelloni, con Simona Caucia e Enzo Guarini. Realizzazione di Sergio Ricci
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem
In diretta dallo Studio 7 di Roma. Condotto da Paola Tanziani. A cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 **Videogames.** 1ª parte

14,15 **Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,25 **Videogames.** 2ª parte

14,35 **In studio**

14,55 **Blondie.** Telefilm. Regia di Frank Strayer. **Blondie va in America Latina.** *3° episodio.* Distr.: Pontaccio Film

15,20 **Una giornata a...** Sfida fra i ragazzi di Roma e di Bari. Presentano Fabrizio Frizzi e Maria Rita Viaggi

15,40 **Secondo me**

15,50 **Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55 **In studio**
PUBBLICITÀ

16-18,40 Roma: Tennis
Campionati Internazionali d'Italia
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,50 Eddie Shoestring, detective privato
Il cerchio dell'ignoto. Telefilm - Sceneggiatura di Robert Bennet. Con: Trevor Eve, Michael Medwin, Doran Godwin, Liz Crowther. Regia di Mike Vardy. Prod.: BBC. Il volume «Eddie Shoestring, detective privato» è pubblicato in Italia dalla ERI
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

Aldo Falivena vi propone:
20,30 Reporter
Il settimanale del TG 2
PUBBLICITÀ

21,20 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo, a cura dell'ANICAGIS

21,25 Due di tutto
di Stefano Jurgens, Enzo Trapani, Carla Vistarini. Scene di Mario Fiorespino. Coreografie di Renato Greco. Costumi di Gianna Sgarbossa. Orchestra diretta da Marcello De Martino. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Programma a cura di Silvia Salvetti. Regia di Enzo Trapani. **1ª trasmissione**
PUBBLICITÀ

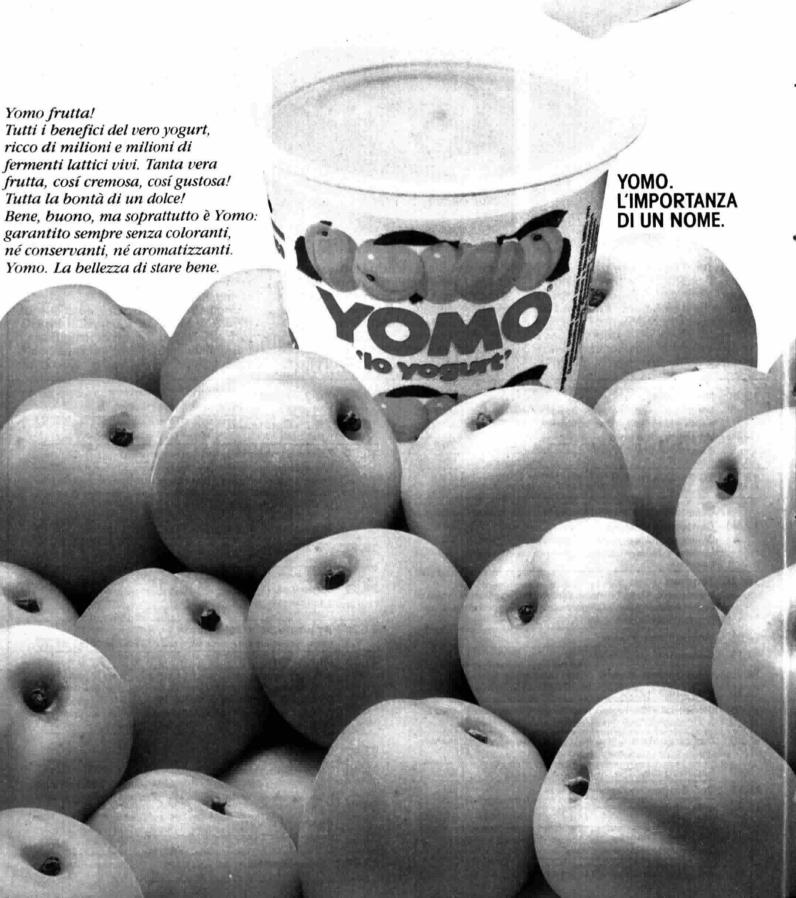
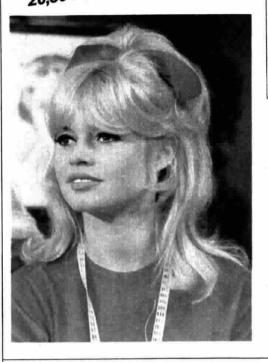
22,30 TG 2 - Stasera

22,40 TG 2 - Sportsette
Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2
Pesaro: Pugilato
Sotgia-De Luca. Campionati italiani pesi leggeri
PUBBLICITÀ

23,50 TG 2 - Stanotte

YOMO E' YOGURT, FRUTTA E DOLCE.

Yomo frutta!
Tutti i benefici del vero yogurt, ricco di milioni e milioni di fermenti lattici vivi. Tanta vera frutta, cosí cremosa, cosí gustosa! Tutta la bontà di un dolce! Bene, buono, ma soprattutto è Yomo: garantito sempre senza coloranti, né conservanti, né aromatizzanti. Yomo. La bellezza di stare bene.

YOMO.
L'IMPORTANZA
DI UN NOME.

20,30 PERSONAGGI

Brigitte Bardot. B.B. (foto) a quarantanove anni ha accettato di raccontarsi (sta terminando di scrivere l'autobiografia). Oggi la vediamo con i genitori nella casa a Louvenciennes, attraverso documenti inediti del padre. Poi venne il film di Vadim *...e Dio creò la donna*

Riso amaro. Mitico film del 1949 con Silvana Mangano, Vittorio Gassman, Raf Vallone, Checco Rissone, Adriana Sivieri. Regia di Giuseppe De Santis, che ha anche firmato la sceneggiatura con Carlo Lizzani, Gianni Puccini, Corrado Alvaro, Carlo Musso e Ivo Perilli

17,50 Il violoncello solista: Marco Scano
Kodaly: Sonata op. 8 per violoncello solista. Regia di Roberto Olla. Un programma della Sede Regionale per la Sardegna

18,25 L'orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sene. Ideato da Mario Colangeli. Scene di Lucio Lucentini. Presentato da Daniela Goggi. Regia di Roberto Gambuti
PUBBLICITÀ

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 TV 3 Regioni
Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. *Programmi a diffusione regionale.* (Vedi pag. 32)

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Italia a schede
Un programma ideato e diretto da Alda D'Eusanio. Consulenza di Giovanna Quattrocchi, Lanfranco Di Mario, Lino Zanca *4ª puntata:* **Roma fascista**

20,30 Brigitte Bardot, proprio lei
Un ritratto proposto da Allain Bougrain-Dubourg. Una produzione Antenne 2. **1ª puntata** (Vedi pag. 41)
PUBBLICITÀ

21,25 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

Brava e bella - galleria di attrici italiane (III) a cura di Vieri Razzini
Silvana Mangano in

22 Riso amaro
(1949) Film - Regia di **Giuseppe De Santis.** Con: Vittorio Gassman, Doris Dowling, Raf Vallone. Produzione: Lux Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,45 Un palco all'opera: Aida

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 **Tagesschau**
20,20 **Brennpunkt**
23,45 Dipartimento Scuola Educazione. Italia a schede. *4ª puntata:* Roma fascista

SVIZZERA

15,15-16,30 **Ciclismo: Giro d'Italia**
18 **Per i più piccoli**
18,05 **Per i ragazzi:** Natura amica
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Viavai** ... in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
19,25 **Una casa e un lavoro.** Telefilm della serie «Mamy fa per tre»
— TV-Spot
19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
— TV-Spot
20,40 L'impegno civile di un regista italiano. 5 film di Francesco Rosi
Le mani sulla città
con Rod Steiger, Salvo Randone
— TV-Spot
22,25 **Word of Mouth.** Total video concert di Toni Basil
23,15 **Telegiornale** - 3ª edizione
23,25-24 **Giovedì sport**
Calcio: Sintesi di incontri di Lega Nazionale
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
17 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
17,30 **TG - Notizie**
17,35 **La scuola:** Il Cantapiccolo: Festival internazionale della canzone per l'infanzia - 2ª parte
18 **Tra notte e mattino.** Telefilm della serie «The collaborators»
19 **Lignano international show '82**
— Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
19,45 **Con noi... in studio**
20,30 **Alta pressione**
Trasmissione musicale
21,30 **Vetrina vacanze**, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
21,45 **TG - Tuttoggi**
22 **Quel venerdì nero**
Sceneggiato

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie - Previsioni del tempo**
12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
12,45 **Telegiornale**
13,35 **Rotocalco regionale**
13,50 **La vita degli altri.** Sceneggiato 9ª puntata
14,05 **La vita oggi**
15,05 **Le maître des Clones**
Telefilm. Regia di Don Medford
16,40 **Del tempo per tutto**
17,45 **Recré A2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,10 **D'accordo, non d'accordo**
19,15 **Attualità regionali**
19,37 **Espressione diretta**
20 **Telegiornale**
20,35 **La storia in questione**
21,55 **I ragazzi del rock**
23,15 **Telegiornale**

MONTECARLO

14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
15 **Insieme, con Dina**
15,50 **Ritratto di donna velata** (5ª)
— **Suspense:** Occhio per occhio
17,25 **Le nuove avventure dell'ape Magà:** L'usurpatore. 2ª parte
— **Belfy e Lillibit:** Il festival dei fiori
18,15 **Ciao Debbie:** Farfalla di carta
18,40 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
18,50 **Shopping** - Guida agli acquisti
— **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **Victoria Hospital:** Esperienza professionale — **Quotazioni oro**
20,30 **Soko 5113.** Telefilm
21 **Chrono.** Rassegna d'attualità
21,30 James Stewart avvocato e detective: **Lo stadio della violenza**
Film. Regia di Paul Wendkos
22,45 **Storie di contea.** Telefilm
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

21,25 FILM

20,30 ATTUALITÀ

17,30 TELEFILM

L'uomo di Rio. Commedia avventurosa del 1963 con Jean-Paul Belmondo (foto), Françoise Dorléac e Jean Servais. La regìa è di P. De Broca, che con Belmondo ha girato parecchi film: *L'uomo di Hong Kong, Cartouche, Come si distrugge la reputazione del più grande agente segreto del mondo*

Tam tam. Quali sono le nuove tendenze della pubblicità italiana, con riferimento particolare agli spot destinati all'auditorio radiotelevisivo? Quali forme, tecniche e messaggi caratterizzano questo fondamentale settore economico? È il tema di uno dei servizi della rubrica giornalistica di Nino Criscenti

Happy days. Al Del Vecchio è alla ricerca di Rosa Coletti, il grande amore di anni addietro. Sta facendo sacrifici di ogni genere, compresa una ferrea dieta, per tenersi «in forma». Fonzie, che conosce il suo stato emotivo, per distrarlo gli organizza un incontro con un'altra donna; ma il risultato è disastroso...

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Schede - Fisica applicata

12,30 La fusione nucleare: energia del futuro
a cura di Wanda Luciani. Testi di Sergio Segre e Romano Toschi. Regìa di Giordano Repossi
PUBBLICITÀ

13 Agenda casa. A cura di Enrica Dorna e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regìa di Marilena Moretti

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Quark. Viaggi nel mondo della scienza, a cura di Piero Angela, con la collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia (Replica)
PUBBLICITÀ

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Terracina

14,50 66° Giro d'Italia
In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport»
8ª tappa: **Salerno-Terracina.** Telecronisti: Adriano De Zan e Giorgio Martino. Regìa di Enzo De Pasquale
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

17,05 Le allegre avventure di Scooby-Doo e i suoi amici
Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Scooby e la strega - Il museo delle cere - Scooby nel Far West**
Distrib.: Worldvision

17,30 Happy magic
con Fonzie in «Happy days». Un programma di musica leggera, telefilm varietà e circo a cura di Adolfo Lippi. Soggetti e testi di Sammy Bardot, Ranuccio Bastoni, Adolfo Lippi, Elvio Porta, Angelo Saccarello. «Happy Land Show» di Liana Orfei. Interviste di Paolo Cavallina. Collaborazione al programma di Mussi Bollini Lucisano. Scene e costumi di Egle Zanni. Fotografia di Pino Clemente. Balletti di Sebastiano Coppa. Coreografia in studio Iaja de Capitani. Regìa 2ª unità Renzo Martinelli. Conduce Sammy Barbot. Regìa di Adolfo Lippi. **Happy days: Se conoscessi Rosa**
PUBBLICITÀ

18,30 Spaziolibero: I programmi dell'accesso
Comitato promotore della petizione contro lo sterminio per fame nel mondo: «Per 3 milioni di vivi subito»
PUBBLICITÀ

18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio

19 Italia sera. Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regìa di Lucio Testa

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Tam tam
Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti
PUBBLICITÀ

Nero di Francia (IV)

21,25 L'uomo di Rio
(L'homme de Rio, 1963). Film - Regìa di **Philippe De Broca**. Interpreti: Jean-Paul Belmondo, Françoise Dorléac, Jean Servais, Simone Renant, Adolfo Celi, Milton Ribeiro. Produzione: Dear/Artistes Associés. **1° tempo**
PUBBLICITÀ

22,25 Telegiornale

22,30 L'uomo di Rio. Film - 2° tempo
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

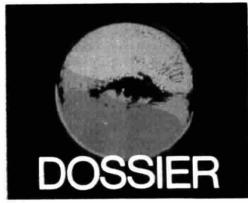
23,25 Il bambino di celluloide
Un programma di Silvana Silvestri. *5ª puntata:* **La fame, la sazietà**

23,55 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

00,05 Cagliari: Pugilato
Cherchi-Pinna. Titolo italiano pesi mosca

20,30 SPETTACOLO

22,10 ATTUALITÀ

23,05 COMMEDIA

Portobello. Enzo Tortora e le telefoniste (nella foto) sono impegnati nella riapertura del mercatino del venerdì. Come di consueto tante le curiosità, i ritrovamenti e le stranezze che costituiscono il materiale e il copione di questo spettacolo. Al sorriso delle telefoniste è legato il nostro concorso

TG 2 - Dossier. La rubrica del *TG 2* affronta temi — politica, questioni sociali, costume, varia attualità — che per la loro portata hanno sempre, direttamente o indirettamente, un impatto sulla vita quotidiana di tutti. Scoprire cosa c'è dietro i fatti: è il principio cui si ispirano gli autori dei servizi

Il folle amore, ovvero La prima sorpresa. Replica di uno degli spettacoli della serie «Commedie in diretta» trasmessa lo scorso anno. Tra gli interpreti: Renzo Palmer (nella foto), Giovanni Grippa, Susanna Javicoli, Duilio Del Prete, Claudia Giannotti e Vanni Materassi. Regia di Mario Ferrero

12,30 Meridiana. Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni

Parlare al femminile

di Adriana Bruno e Carlo Massa, con la collaborazione di Ida Aliquò

PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Dal feudo, al borgo, alla borghesia

Un programma di Maria Luisa Fagioli e Gabriella Gabrielli. Conduce in studio Alvaro Piccardi. Regia di Gabriella Gabrielli. *2ª puntata:* **Mille e non più mille**

PUBBLICITÀ

14-16 Tandem. In diretta dallo Studio 7 di Roma, condotto da Paola Tanziani, a cura di Ettore Desideri. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,20 Dedalo

15 Doraemon. Cartone animato. Distr.: ITB

15,10 Secondo me

15,20 Ad ogni costo. Telefilm - Regia di Chris McMaster. *1° episodio:* **Capitan Moonlight.** Prod.: Southern Television

15,40 Rebus

15,55 In studio

PUBBLICITÀ

16-18,40 Roma: Tennis

Campionati Internazionali d'Italia

PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Eddie Shoestring, detective privato

Onda ionosferica. Telefilm - Sceneggiatura di Peter King. Con: Trevor Eve, Michael Medwin, Doran Godwin, Liz Crowther. Regia di Douglas Camfield. Prod.: BBC (Il volume «Eddie Shoestring, detective privato» è pubblicato in Italia dalla ERI)

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

20,30 Portobello

Mercatino del venerdì, di Anna Tortora, Enzo Tortora, Angelo Citterio. Condotto da **Enzo Tortora.** Impianto scenografico di Ludovico Muratori. Regia di Giuseppe Recchia

PUBBLICITÀ

22 TG 2 - Stasera

22,10 TG 2-Dossier

Il documento della settimana. A cura di Ennio Mastrostefano

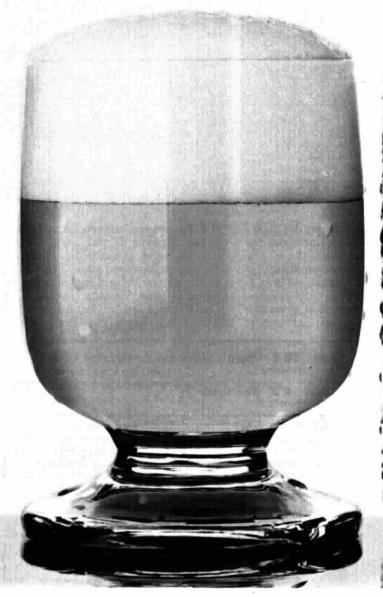
PUBBLICITÀ

23,05 Il folle amore ovvero La prima sorpresa

di **André Roussin.** Traduzione e riduzione di Amleto Micozzi. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Giampiero Berger *Giovanni Grippa,* Nicole Berger *Susanna Javicoli,* Marcello Boisette *Duilio Del Prete,* Solange Berger *Claudia Giannotti,* Edoardo Berger *Renzo Palmer,* Andrea Berger *Vanni Materassi,* Susanna *Laura Marnioni.* Scenografia di Mariano Mercuri. Costumi di Lalli Ramons. Programma a cura di Luciana Ferrero. Regia di Mario Ferrero.

PUBBLICITÀ

00,30 TG 2 - Stanotte

TUTTA PERONI TUTTA ANALCOLICA* MENO CALORIE

* Più è fredda, più è buona.

Quando vi diciamo "è una Peroni" non c'è bisogno di molte spiegazioni.
Una Peroni è orzo scelto, il miglior luppolo e quel sapore inconfondibile... così Peroni.
Ma oggi alla Peroni c'è una novità: Peroni Analcolica.
Ha tutto quello che ti aspetti da una Peroni, ma è analcolica.
Peroni Analcolica ti disseta in modo intelligente e leggero e ti lascia in forma perfetta per lavorare, studiare, guidare.
O fare il tuo sport preferito.
Non ti toglie la voglia di fare ed in più fa parte della linea Weight Watchers Punto.

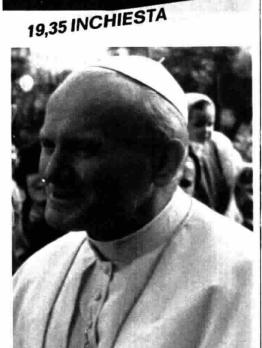
Qualità Peroni ed esperienza Weight Watchers.

W PUNTO® WEIGHT WATCHERS®

20,30 INCHIESTA

19,35 INCHIESTA

Droga, come uscirne. La diretta da Roma, condotta da Falivena (foto), questa volta è incentrata sulla droga. Più che del traffico dell'eroina si parlerà di come uscire dalla tossicodipendenza, facendo intervenire protagonisti e testimoni di questo «male oscuro»

Una Chiesa nel tempo. Da Milano, dove si sta svolgendo questo importante incontro presieduto da papa Wojtyla (foto), vengono trasmessi servizi che, oltre a fare la storia dei precedenti congressi, focalizzano la realtà religiosa odierna in relazione all'impegno sociale

16,50 Boccaccio & C. Libero adattamento, sceneggiatura e dialoghi di B. Chierici e G. Mascioni. Dal «Decameron» di **Giovanni Boccaccio.** X giornata - X Novella: **Griselda e Gualtieri.** Personaggi ed interpreti: Griselda *Geneviève Omini*, Gualtieri di Saluzzo *André Penvern*, L'eremita *Francesco Di Federigo*, Dionigi *Ralph Schicha*, Lapo, il forestiero *Beppe Chierici*. Musiche di Ettore De Carolis. Fotografia di Willy Roeteli. Regia di Grytzko Mascioni e Manuela Crivelli

17,55 Una Chiesa nel tempo
Un programma di Renzo Salvi con la collaborazione di Giovanni Bianchi e Giuseppe Grampa. Regia di Cesare Emilio Gaslini. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

18,25 L'orecchiocchio. **Quasi un quotidiano tutto di musica** a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Scene di Lucio Lucentini. Presentato da Daniela Goggi. Regia di Roberto Gambuti
PUBBLICITÀ

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,35 Una Chiesa nel tempo
Un programma di Renzo Salvi con la collaborazione di Giovanni Bianchi e Giuseppe Grampa. Regia di Cesare Emilio Gaslini. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Italia a schede. Un programma ideato e diretto da Alda D'Eusanio. Consulenza di Francesco Mattioli, Lanfranco Di Mario, Lino Zanca. *5ª puntata:* **Viterbo: città del leone**

In diretta dallo Studio 1

20,30 Droga, come uscirne
Esperienze e testimonianze dall'Italia e dall'estero. Una serata a soggetto di Aldo Falivena, a cura di Loretta Ricci. Regia di Franco Morabito. Un programma della Sede Regionale per il Lazio
PUBBLICITÀ

23 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte (Wiederholung)
17,45 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben «Eine Beispiel der Lebensbwältigung». Ein Film von Josef Innerhofer und Rudi Kaneider (Wiederholung)
18,05 Der Regenbogen. Eine Sendung für die ältere Generation
18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. *36ª lezione*

Sendung in deutscher Sprache (20-22,30)

20 Tagesschau
20,20 Richelieu. Sechsteiliger Film nach der Biografie von Philippe Erlanger. 4. «Der Skandal des St Martinstages» mit Pierre Vernier, Maria Wimmer, Georges Descrières, René Clermont - Verleih: Telepool (Wiederholung)
21,10 Die Frau im Blickfeld. Eine Sendung von Sofia Magnago
21,30 «Wohl ist die Welt so gross und weit...» über die Entstehung und Verbreitung des Bozner Bergsteigerliedes - Eine Dokumentation von Norbert Hölzl - Verleih: ORF
22 Ein Baum. Film von Georg Schimanski
22,30 Dipartimento Scuola Educazione. Italia a schede. 5ª puntata: Viterbo: città del leone

SVIZZERA

15,15 **Ciclismo: Giro d'Italia**
16,10 **Rivediamoli insieme**
Film e commedie del venerdì
Torna a settembre
con Gina Lollobrigida
18 **Per i più piccoli**
18,05 **Per i bambini**
18,15 **Per i ragazzi**
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Il mondo in cui viviamo**
Etiopia: Tetto dell'Africa
6. Le vette del Simien
19,15 **Affari pubblici** — TV-Spot
19,55 **Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
— TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª ed. — TV-Spot
20,40 **Reporter.** Settimanale d'informazione — TV-Spot
21,45 **Grande schermo.** Quindicinale
22,35 **Prossimamente cinema**
Rassegna cinematografica
22,45 **Telegiornale** - 3ª edizione
22,55 **Addio Dequinha.** Telefilm della serie «Carga Pesada»
23,45-23,50 **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
17 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
17,30 **TG - Notizie**
17,35 **La scuola:** Il Cantapiccolo
Festival internazionale della canzone per l'infanzia - 3ª parte
18 **Alta pressione**
Trasmissione musicale
19 **Temi d'attualità**
— Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
19,45 **Con noi... in studio**
20,30 Il cinema polacco tra sogno e realtà: **Un fantastico gioco**
Film con Lucyna Winnicka, Gustaw Holubek. Regia di Jerzy Kawalerowicz
22,10 **Quattroventi**
Teleatlante turistico
22,25 **TG - Tuttoggi**
22,50 **Chi conosce l'arte?** Asta internazionale di opere d'arte contemporanea

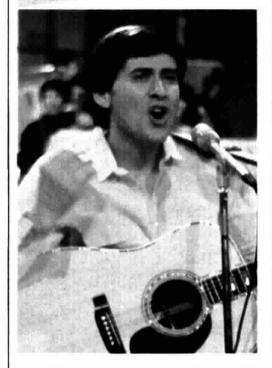
FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie - Previsioni del tempo**
12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
12,45 **Telegiornale**
13,35 **Rotocalco regionale**
13,50 **La vita degli altri** (10ª ed ultima)
14,05 **La vita oggi**
15,05 **I diamanti del Presidente** (2ª)
16,05 **La storia in questione** (Replica)
17,20 **Itinerari**
17,45 **Recré A2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,15 **Attualità regionali**
19,40 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **Segreto diplomatico.** Telefilm
21,40 **Apostrofi**
22,55 **Telegiornale**
23,05 **L'Atalante** (1934). Film di Jean Vigo con Michel Simon

MONTECARLO

14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
15 **Insieme, con Dina**
15,50 **Morte a passo di valzer** (1ª)
— **Suspense:** Lo schiaffo
17,25 **Le nuove avventure dell'ape Magà:** Il rapimento dell'ape Magà
— **Belfy e Lillibit:** Una nascita nella tempesta
18,15 **Ciao Debbie:** La denuncia dei redditi. Telefilm
18,40 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
18,50 **Shopping** - Guida agli acquisti
Presenta Paola Protasi
— **Telemenu** con Wilma De Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 **Victoria Hospital:** Un bacio per la sposa. Teleromanzo
— **Quotazioni oro**
20,30 **La banda degli angeli.** Film con Clark Gable, Yvonne De Carlo, Sidney Poitier
Regia di Raoul Walsh
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 SPETTACOLO

Serata d'onore. Seconda serata dello spettacolo condotto da Pippo Baudo per raccogliere fondi, attraverso una sottoscrizione pubblica, destinati a un progetto dell'UNICEF contro la fame nel mondo. Molti gli ospiti dello show: Gianni Morandi (nella foto), Eugenio Finardi, Franco Tozzi, Amii Stewart

22,10 INCHIESTA

Gesù Cristo nella Chiesa degli anni '80. Seconda puntata del ciclo dedicato alle nuove dimensioni del mondo cattolico a 20 anni dal Concilio Vaticano II. Ai filmati che illustrano realtà significative dell'Italia, Africa e Americhe, si alternano da studio interventi coordinati da Mimmo Gennarini (nella foto)

10 SCENEGGIATO

Il commissario De Vincenzi. Torna il celebre commissario di Paolo Stoppa (nella foto), nel *Mistero delle tre orchidee.* In un giorno di riposo il commissario accompagna una giovane parente a una sfilata. Ma dietro le quinte avviene un omicidio. La vittima è un cinico personaggio, sempre a caccia di donne

10 **Il commissario De Vincenzi**
di **Augusto De Angelis**. Sceneggiatura di Manlio Scarpelli, Nino Palumbo, Bruno di Geronimo. **Il mistero delle tre orchidee.** *Prima puntata.* Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Irma *Lia Tanzi*, Marta *Giuliana Calandra*, Cristiana Bignardi *Gianna Giachetti*, Prima sarta *Flora Carosello*, Seconda sarta *Gioietta Gentile*, Indossatrice *Rossella Bergamonti*, Ragazza *Franca Mantelli*, Piccinina *Giovanna Di Bernardo*, Commissario De Vincenzi *Paolo Stoppa*, Nipote Comm. De Vincenzi *Giovanna Benedetto*, Carla *Anna Maria Bottini*, Anna Provenzano *Anita Bartolucci*, Madame Firmino *Nora Ricci*, Prospero Durante *Ferruccio De Ceresa*, Evelina *Elsa Albani*, Commissario Bianchi *Giampiero Becherelli*, Brigadiere Cruni *Salvatore Puntillo*, Vicecommissario Sani *Franco Ferri*, Frank Provenzano *Antonio Casagrande*, Medico Municipale *Alfredo Senarica*, Virna Campbell *Mariolina Bovo*. Musiche di Bruno Nicolaj. Scene di Sergio Palmieri. Costumi di Maurizio Monteverde. Delegato alla produzione Irma Clementel. Regia di Mario Ferrero. («Il mistero delle tre orchidee» è pubblicato da Feltrinelli Editore)

11,05 **Tragico e glorioso '43**
a cura di Mario Francini. **Dopo la fuga - Brindisi, il Regno del Sud** di Massimo Sani con la collaborazione di Renzo Ragazzi. Consulenza di Alessandro Roveri

12,15 **Senza contratto**
Sentiero n. 343. Regia di Giorgio Pettini

12,30 **Check-up**
Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
PUBBLICITÀ

13,25 **Che tempo fa**
PUBBLICITÀ

13,30 **Telegiornale**
PUBBLICITÀ

14 **Prisma.** **Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1** a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani
PUBBLICITÀ

14,30 **Gli antenati**
Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Pebbles cleptomane**
PUBBLICITÀ

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Italia: Montefiascone

15 **66° Giro d'Italia**
In collaborazione con «La Gazzetta dello Sport». *9ª tappa:* **Terracina-Montefiascone.** Telecronisti Adriano De Zan e Giorgio Martino. Regia di Enzo De Pasquale
PUBBLICITÀ

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Prossimamente**
Programmi per sette sere. A cura di Pia Jacolucci

17,20 **I problemi del sig. Rossi**
Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Wanda Lazzarino. Conduce in studio Luisa Rivelli. *15ª puntata*
PUBBLICITÀ

18,10 **Estrazioni del Lotto**

18,15 **Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Antonio Marangon, a cura di Carlo De Biase
PUBBLICITÀ

18,35 **Effetto Olmi.** **(A proposito di Camminacammina).** Regia di Mario Brenta. Una produzione Rai/Scenario

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**
PUBBLICITÀ
In diretta dal Teatro Nuovo «Giuseppe Verdi» di Montecatini Terme **Pippo Baudo** presenta

20,30 **Serata d'onore**
di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti. Organizzazione di Gianni Ravera. Scene di Giorgio Aragno. Orchestra diretta da Pino Calvi. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Programma a cura di Anna Ferretti e Luciano Gigante. Regia di Luigi Bonori. **2ª trasmissione** (vedi pag. 47)
PUBBLICITÀ

22 **Telegiornale**
PUBBLICITÀ

22,10 **Il sale della terra**
Gesù Cristo **nella Chiesa degli anni '80**
Un programma di Mimmo Gennarini e Pierluigi Varvesi. Curato e realizzato da Claudia Caldera. Con la collaborazione di Angela Pellicciari, Anna Maria Federici, Giuseppe Gennarini, Pino Manzari, Luciano Tosti. Direttore della fotografia Franco Ferrari. Scenografia di Tommaso Passalacqua. Conduce in studio Mimmo Gennarini. **2ª puntata** (vedi pag. 104)

23,10 **Zaffiro e acciaio.** **Una notte nel futuro.** Con David Mac Callum e Joanna Lumley. Regia di Shawn O'Riordan. Produzione: A.T.V. *1° episodio*
PUBBLICITÀ

24 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

20,30 TELEFILM

23,10 VARIETÀ

21,25 FILM

L'asso della Manica. Il cadavere di sir Edward Lister viene trovato nella stanza d'albergo completamente vestito. Una scappatella con una ragazza, un collasso, un pietoso rivestimento fatto da amici che vogliono togliere un altro dolore alla vedova? John Bergerac (John Nettles, foto) scoprirà la verità

Il cappello sulle ventitrè, lo spettacolo della notte di Alberto Argentini prevede un cambio della guardia ogni quattro puntate. Questa sera così troviamo Anna Maria Rizzoli e Bobby Solo al posto di Norma Jordan e Bruno Lauzi, e Tino Scotti con i mimi (sempre gli stessi), il balletto (foto) più ospiti vari

Notte sulla città. Un commissario cerca di contrastare i colpi di una banda a capo della quale c'è un uomo innamorato della sua stessa donna. Alla fine il poliziotto ucciderà il bandito. Una buona interpretazione di Alain Delon e Catherine Deneuve (foto) per un poliziesco diretto da Jean-Pierre Melville

---

9,45 Prossimamente
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

In diretta dallo Studio 8 di Roma
10 Bis!
Un programma di Anna Benassi

12 Meridiana
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni
Spazio casa
di Giampaolo Monti. Collaborazione di Franca De Paoli. Consulenza di Renato Minetto. Regia di Raul Morales

12,30 TG 2 - Start
Muoversi: come e perché, a cura di Paolo Meucci
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

13,30 Scienza
Settimanale del TG 2, a cura di Nicola Garribba e Stefano Gentiloni
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
14 Scuola aperta
Settimanale di problemi educativi. Un programma di Angelo Sferrazza a cura di Anna Sessa
PUBBLICITÀ

14,30-18,25 Sabato sport
a cura della Redazione sportiva del TG 2
Roma: Tennis
Campionati Internazionali d'Italia

PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash
PUBBLICITÀ

18,25 Estrazioni del Lotto
PUBBLICITÀ

18,30 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano
18,40 Blitz presenta
Il sistemone
Un programma a quiz di Leo Chiosso, Sergio D'Ottavi, a cura di Jole Sabbadini. Conduce Gianni Minà. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttori della fotografia Marino Bonifacio e Renato Re. Regia di Carlo Nistri
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 L'asso della Manica
Ognuno nel suo letto. Telefilm. Sceneggiatura di John Kershaw. Con: John Nettles, Cecile Paoli, Terence Alexander. Regia di Martin Campbell. Produzione: BBC
PUBBLICITÀ

21,25 Notte sulla città
(«Un Flic», 1973) Film - Regia di **Jean-Pierre Melville**. Interpreti: Alain Delon, Richard Crenna, Catherine Deneuve, Riccardo Cucciolla, Michael Conrad, Paul Crauchet, Simone Valère, André Pousse, Jean Desailly. Produzione: Les Films Corona, Parigi; Oceania Prod. Inter. Cin.; Euro Intern. Films, Roma. **1° tempo**
PUBBLICITÀ

22,15 TG 2 - Stasera

22,20 Notte sulla città
Film - **2° tempo**
PUBBLICITÀ

23,10 Il cappello sulle ventitrè
Spettacolo della notte, di Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Carlo Tiepidino. Coreografie di Bruno Telloli. Regia di Mauro Macario

23,45 TG 2 - Stanotte

20,30 ATTUALITÀ

22,25 FILM

Concerto in onore del Papa. Diretta dalla Scala per un concerto in onore di Giovanni Paolo II, in questi giorni in Lombardia in occasione del Congresso eucaristico. Nel pomeriggio di oggi il Papa si incontra con i giovani e con gli operai della Magneti Marelli

Imperativo. Vincitrice di uno speciale Leone d'oro all'ultima Mostra del Cinema di Venezia, l'opera di Zanussi (foto) viena trasmessa in prima assoluta in concomitanza con le manifestazioni del Congresso eucaristico nazionale di Milano presieduto da Giovanni Paolo II

15 **Torbole: Campionato mondiale di Windsurf**

Dall'Autodromo di Monza

15,30 **Incontro del Papa con i giovani per la liturgia della parola**

17 **Sesto San Giovanni: il Papa incontra gli operai della Magneti-Marelli**

18,25 **Il pollice**

Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin. Conduce in video Rosanna Vaudetti

PUBBLICITÀ

19 **TG 3**

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,35 **Tuttinscena**

di Folco Quilici. Consulenza di Mario Natale. Presenta Paolo Limiti. A cura di Gigi Grillo. **Oggi: Il Don Chisciotte di Maurizio Scaparro**, di Marcello Andrei e Rodolfo Di Giammarco. Regia da studio di Angelo Sangermano

20,15 **Prossimamente**

Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci

In occasione del Congresso Eucaristico di Milano. In diretta dal Teatro alla Scala

20,30 **Concerto in onore del Papa**

PUBBLICITÀ

21,50 **TG 3**

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

In occasione del Congresso Eucaristico di Milano

22,25 **Imperativo**

(Imperativ, 1982). Film - Regia di **Krzysztof Zanussi**. Interpreti: Robert Powell, Brigitte Fossey, Sigfrit Steiner, Matthias Habich, Leslie Caron. Produzione: Transworld Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 **Der Graf von Monte Christo.** Fernsehfilm in 6 Teilen von Jean Chatenet nach dem Roman von Alexandre Dumas. Regie: Denys de la Patellière mit Jacques Weber, Charles de Carvalho, Patrick Laplace, Diego Dorio, Christine Kaufmann u.v.a. - 6. Folge: «Die Vergeltung». Verleih: Bavaria (Wiederholung)

18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca, *37ª lezione*

19,30 Prossimamente

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 **Tagesschau**

20,20 **Kultur am Samstag**

20,25 **Ein Wort zum Nachdenken.** Es spricht Professor Dr. Alois Ties

SVIZZERA

- 10-10,40 **Appunti del sabato**
- 13 **Carte in tavola** (Replica)
- 14,20 **Per i più piccoli** (Replica)
- 14,40 **Per i ragazzi** (Replica)
- 15,40 In Eurovisione da Londra **Calcio: Manchester United-Brighton** Cronaca diretta
- 17,50 **Ciclismo: Giro d'Italia**
- 18,10 **Music Mag.** Suoni e immagini
- 18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
- 18,50 **Estrazioni del Lotto**
- 18,55 **Il Vangelo di domani**
- 19,05 **Scacciapensieri** — TV-Spot
- 19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
- 20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione — TV-Spot
- 20,40 **Il rompicuori.** Film con Charles Grodin, Cybill Shepherd, Eddie Albert. Regia di Elain May — TV-Spot
- 22,25 **Telegiornale** - 3ª edizione
- 22,35-24 **Sabato sport** — **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 15,25 **Calcio** Sarajevo: Sarajevo-Radnički Campionato jugoslavo
- 17,15 **TG - Notizie**
- 17,20 **Tale madre - Tale figlia** Telefilm della serie «Maude»
- 17,50 **Film** (Replica) — Zig-Zag
- 19,30 **TG - Punto d'incontro**
- 19,45 **Sabato in... famiglia** Consigli per la casa e la famiglia
- 20,30 **Un unico indizio** Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
- 21,15 **Uno, due, tre... rock**
- 21,45 **TG - Tuttoggi**
- 22 **L'insoddisfatta** Film con Patrice Cuny, Georges Gueret, Jacques Insermini. Regia di Patrice Dubois

FRANCIA

- 10,15 **A2 Antiope**
- 11,10 **Giornale dei sordi e dei deboli di udito**
- 11,30 **Platino 45**
- 12 **A noi due**
- 12,45 **Telegiornale**
- 13,35 **Colorado.** Telefilm (9°)
- 15,10 **Pomeriggio sportivo**
- 17 **Recré A2**
- 17,50 **Carnet dell'avventura**
- 18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
- 19,10 **D'accordo, non d'accordo**
- 19,15 **Attualità regionali**
- 19,40 **Il teatro di Bouvard**
- 20 **Telegiornale**
- 20,35 **Champs-Elysées**
- 21,50 **L'isola blu** Telefilm
- 23,20 **Telegiornale**

MONTECARLO

- 14,30 **Quasigol.** Settimanale sportivo (Replica)
- 15,30 **Programma musicale**
- 16,30 **Discoring.** Programma musicale
- 17,25 **Le nuove avventure dell'ape Magà:** Nelle braccia della mamma — **Belfy e Lillibit:** Il segreto della reliquia
- 18,15 **Ciao Debbie:** Questa è Debbie. Telefilm con Debbie Reynolds
- 18,40 **Notizie flash** — **Bollettino meteorologico**
- 18,50 **Shopping** - Guida agli acquisti — **Telemenu** con Wilma De Angelis
- 19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
- 20 **Animals.** Documentario
- 20,30 **A boccaperta.** Settimanale satirico d'opinione e d'attualità
- 21,30 **Mixer** Cento minuti di televisione
- 22,50 **Police Surgeon:** Vuoto di memoria. Telefilm Al termine: **Notiziario** — **Bollettino meteorologico** — **Oroscopo di domani**

TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA
SPETTACOLO COSTUME
INFORMAZIONE

RUBRICA

EMILIA-ROMAGNA Seconda parte, martedì 17, del programma di Valerio Ochetto ed Ezio Pecora *Ricordare e capire*. Secondo gli autori si tratta di un momento di riflessione politica e culturale sulla violenza terroristica di destra e di sinistra, a partire dal 1969 fino al 1982, i cosiddetti «Anni di piombo», che hanno insanguinato l'Italia. È anche il titolo del convegno sul terrorismo promosso alla fine di aprile dalla Regione Emilia-Romagna in collaborazione con la Rai e l'Istituto bolognese Carlo Cattaneo.

PIEMONTE Reportage della recente tournée dell'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Gary Bertini, con la regìa di Gianni Casalino; una sorta di diario visivo dei momenti salienti del viaggio in Austria e Germania, martedì 17.
Volano targati «G», giovedì 19 maggio, di Ito De Rolandis e Silvio Ciuccetti, è un documentario sulla vita di Giuseppe Gabrielli, costruttore di aerei noto in tutto il mondo, professore al Politecnico di Torino, presidente della Fiat Aviazione. Gabrielli, che ora ha 80 anni, racconta le tappe della sua vita, contrassegnate dalla costruzione di aerei come il G-2, il G-91 e il G-222.

FRIULI-VEN. GIULIA Martedì 17 va in onda *Intorno a casa nostra* con un servizio di Roberto Dedenaro e Lilla Cepak sui suonatori di campane del Friuli e della Slovenia. Giovedì 19 *Nell'occhio dello spettacolo*, con la regìa di Guido Pipolo, propone una selezione del primo di una serie di tre concerti organizzati dall'Associazione musicisti giuliani e dalla Sede Rai di Trieste, con il pianista Jörg Demus che suona musiche di Bach, Beethoven, Schumann e Schubert.

TRENTINO-ALTO ADIGE Secondo appuntamento, martedì 17 maggio, da Trento, della rubrica *Alpe/Adria*: Graz e Venezia ricordano Wagner; da Klagenfurt la più giovane direttrice di cori della Carinzia; storie di emigranti che ritornano in patria; le isole dalmate.

a cura di GIANNI ROSSI

MARTEDÌ 17 MAGGIO ORE 19,30

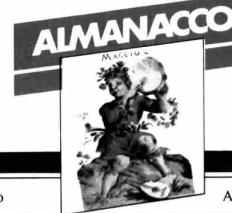
Regione	Programma
PIEMONTE	Sinfonica di Torino in tournée
VALLE D'AOSTA	A come alpinismo, 1ª puntata
LOMBARDIA	Una Chiesa nel tempo, 1ª puntata
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	Alpe/Adria
VENETO	Andar per mostre: Baldassarre Loghera, 2ª puntata
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Intorno a casa nostra: Uomini e campane
LIGURIA	Rubrica regionale
EMILIA-ROMAGNA	Ricordare e capire: Terrorismo e violenza politica
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	La posta del cittadino
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Pronto Rai 3: trasporti
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Una sera particolare: A sa ferula, 19ª puntata

GIOVEDÌ 19 MAGGIO ORE 19,30

Regione	Programma
PIEMONTE	Volano targati «G»
VALLE D'AOSTA	Carrefour: les jongleurs, 2ª puntata
LOMBARDIA	Una Chiesa nel tempo, 2ª puntata
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	Un ponte da Venezia, 5ª puntata
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Nell'occhio dello spettacolo: Concerti d'aula magna
LIGURIA	Rubrica regionale
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Tempo libero
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Minoranze etniche, 2ª p.
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Quale Sardegna: Arcuparadu, 4ª puntata

LUNEDÌ 16
S. Ubaldo
Il sole sorge alle 5,49 e tramonta alle 20,24.
La luna nasce alle 8,49 e cala alle 0,36.

DOMENICA 15
S. Torquato
Il sole sorge alle 5,50 e tramonta alle 20,23.
La luna nasce alle 7,52 e cala alle 23,35.

MARTEDÌ 17
S. Pasquale Baylon
Il sole sorge alle 5,48 e tramonta alle 20,25.
La luna nasce alle 9,54 e cala alle 0,58.

MERCOLEDÌ 18
S. Venanzio
Il sole sorge alle 5,47 e tramonta alle 20,26.
La luna nasce alle 11,05 e cala alle 1,28.

GIOVEDÌ 19
S. P. Celestino, S. Ivo
Il sole sorge alle 5,46 e tramonta alle 20,27.
La luna nasce alle 12,18 e cala alle 2,11.

VENERDÌ 20
S. Bernardino da Siena
Il sole sorge alle 5,46 e tramonta alle 20,28.
La luna nasce alle 13,31 e cala alle 2,46.

SABATO 21
S. Valente
Il sole sorge alle 5,45 e tramonta alle 20,29.
La luna nasce alle 14,42 e cala alle 3,17.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

DOMANI AVVENNE

Nel maggio del 334 avanti Cristo Alessandro il Macedone, a capo dell'esercito greco formato da 30 mila fanti e 5 mila cavalieri, vince, sul fiume Granìco, il re di Persia Dario III, estendendo il suo impero sino ai confini dell'India. Alessandro, che aveva meritato il titolo di Grande per le sue leggendarie imprese, ha una vita breve ed intensa — muore a trentatré anni — realizzando un impero che andava dalla Grecia alla Persia, dal Mar Nero all'Egitto.

Alessandro era nato nel 356 a.C. da Filippo II, re di Macedonia, ed ha come maestro Aristotele, uno dei massimi filosofi dell'umanità che lo educa ai grandi ideali umanistici. A venti anni succede a suo padre sul trono: è bello e sicuro di sé, il suo modello è Achille, l'eroe omerico. L'oracolo di Delfi gli dirà «figlio, sei invincibile». Alessandro è nato per la conquista: sottomette gli ateniesi, gli illirici, i fenici, gli egiziani, i babilonesi, i persiani. Egli desidera unificare il mondo ellenico con le altre civiltà.

Sposa la figlia del re Dario soprattutto per saldare la Persia alla Macedonia, non come conquistatore. Morirà di una febbre violenta.

Sabatino Moscati

È interessante vedere come nasce la professione dell'avvocato. Direi che inizia nell'antica Grecia con gli oratori

LE PIETRE RACCONTANO

L'oratore più famoso è Demostene del quale corrono alcune leggende assai divertenti, ma verosimilmente false, come quella che per assicurarsi una buona pronuncia tenesse un sassolino in bocca. Dell'antica Grecia abbiamo anche alcune testimonianze di tribunali. Per esempio è stata ritrovata la clessidra che limitava il tempo affidato agli oratori. E perfino i dischetti di bronzo che servivano ai giudici per le votazioni.

Nell'antica Roma l'arte di fare arringhe in difesa degli altri si sviluppa e si afferma per il fatto che l'oratoria diviene un aspetto della carriera politica. Per molto tempo gli oratori non potevano essere pagati. Poi cominciarono ad avere un compenso e si organizzarono al punto da assicurarsi anche una claque.

Danilo Mainardi

Le sule sono dei grandi uccelli marini, parenti dei pellicani, che vivono in grandi colonie

GLI ANIMALI

Le sule sono animali monogami e fanno il loro nido uno accanto all'altro.

Per questo motivo forse hanno bisogno di mantenere uno stretto rapporto individuale e superano la difficoltà di riconoscersi e, ovviamente, di comunicare facendo col capo vari movimenti che hanno proprio la funzione di uno scambio di messaggio tra maschio e femmina.

In questo modo le sule mantengono l'unità della coppia.

Le sule pescano il pesce tuffandosi sott'acqua; quando riemergono, come tutti gli altri uccelli, respirano attraverso il becco.

Fanno uno o due figli al massimo e le cure parentali durano moltissimo tempo.

Una conseguenza di tutto questo si ha nei piccoli che conservano il piumaggio giovanile addirittura per tre anni.

Vincenzo Buonassisi

Un piatto solare e tricolore: le zucchine all'aurora, una delizia per la nostra tavola

LA CUCINA

Affettiamo le zucchine e le facciamo friggere in olio d'oliva. Poi le passiamo in un uovo sbattuto e quindi nella farina, pronte per una seconda frittura sempre in olio d'oliva bollente e abbondante. Perché la raffinatezza sta proprio in questa doppia frittura.

In una pirofila da forno disponiamo a strati le zucchine alternandole con fettine di mozzarella, sale, pepe, polpa di pomodoro e, immancabile, qualche fogliolina di basilico che dà aroma e sapore. Quando la teglia sarà completa con almeno tre strati di zucchine, ricopriamo il tutto con la mozzarella e gli altri ingredienti tricolori e cioè pomodoro e basilico e mandiamo in forno.

Appena la mozzarella incomincia a sciogliersi e a filare, possiamo togliere e servire in tavola.

LO HA DETTO

Flaubert

Fra tutte le burrasche che investono l'amore, una richiesta di denaro è la più fredda e la più distruttiva

Silvana Mangano

nella più nota immagine di Riso amaro, *il film di Giuseppe De Santis che la rese famosa*

Jack Nicholson

per il personaggio di Billy Buddusky ne L'ultima corvée *vinse il premio per il miglior attore al Festival di Cannes*

Françoise Dorléac

protagonista de L'uomo di Rio. *Sorella di Catherine Deneuve, morì tragicamente in un incidente d'auto nel '67*

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30

UNA STRANA COPPIA DI SUOCERI C - 1979

The In-Laws/durata 103'

regia di Arthur Hiller

con Peter Falk, Alan Arkin, Richard Libertini, Penny Peyser

Nell'imminenza del matrimonio della figlia Barbara il tranquillo dentista Sheldon conosce malauguratamente il padre dello sposo, Vince (Peter Falk), e passa di guaio in guaio. La coppia di suoceri, strana soprattutto grazie a Falk, finirà infatti per capitombolare da una rapina alla zecca americana ad un plotone di esecuzione sudamericano. Ciò nondimeno il matrimonio si farà e i due padri saranno presenti: sani, salvi e con un mucchio di dollari.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

I QUATTRO DELL'AVE MARIA C - 1968

dutata 132'

regia di Giuseppe Colizzi

con Eli Wallach, Terence Hill, Bud Spencer, Brock Peters

Quattro tipi dai pugni lesti e pistola facile (un bandito appena uscito di prigione, due pistoleri da lui derubati ed un acrobata) si associano dopo qualche animata discussione e si mettono in azione all'ora dell'Ave Maria (che poi è l'ora dell'immancabile vendetta). Obiettivo: sbancare la cassa di una bisca, «sistemare» il suo proprietario e... vivere felici, contenti, ricchi e vendicati. Uno dei primi western-preghiera, poi vennero gli spaghetti.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30

L'ULTIMA CORVÉE C - 1973

The Last Detail/durata 95'

regia di Hal Ashby

con Jack Nicholson, Otis Young, Randy Quaid, Carol Kane

Dalla base di Norfolk alla prigione navale di Portsmouth in compagnia di tre marinai: i sergentacci Buddusky e Mulhall ed il giovane condannato Meadows (8 anni per aver tentato di rubare 40 dollari in casa dell'ammiraglio). Una corvè che sembra facile ai due anziani (ansiosi di sbrigarla per poi spassarsela), ma che diventerà difficile di fronte alla disarmante ingenuità del povero Meadows. I vecchi faranno divertire il giovane ma...

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22

RISO AMARO BN - 1949

durata 100'

regia di Giuseppe De Santis

con Silvana Mangano, Vittorio Gassman, Raf Vallone, D. Dowling

Vita dura, passione e morte nella risaia tra Walter, un delinquente sbruffone e meschino, Marco, un sergente tutto d'un pezzo, Silvana, una mondina bellissima e dannata, e Francesca, una cameriera mollata da Walter (per Silvana) e presa da Marco. Dopo fughe, lotte proletarie, baci, sogni, boogie-woogie e tanto riso Silvana verrà eletta Miss mondina 1948 e precipiterà «nel vortice di una morte mitica». Tinte forti, «tragiche», splendenti, alla De Santis

RETE 1 VENERDI ORE 21,30

L'UOMO DI RIO C - 1963

L'homme de Rio/durata 120'

regia di Philippe De Broca

con Jean-Paul Belmondo, Françoise Dorléac, Jean Servais, Adolfo Celi

Quella che doveva essere per il soldato Belmondo una tranquilla licenza a Parigi in compagnia della fidanzata si trasforma in una rocambolesca avventura mozzafiato a Rio de Janeiro. Di mezzo i soliti ignoti trafugatori di statuette antiche, un tesoro nascosto, persone scomparse e alcuni inseguimenti a cura dell'acrobatico e impavido Bebel (in moto, in aereo, col paracadute...). Dopo aver aggiustato tutto Belmondo tornerà, sempre di corsa, in caserma.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 22

SIGNORI E SIGNORE BN - 1965

durata 120'

regia di Pietro Germi

con Virna Lisi, Gastone Moschin, Alberto Lionello, Franco Fabrizi

La satira di Pietro Germi scende nella provincia veneta e racconta tre storie «italiane». Protagonisti: un navigato dongiovanni, un impiegatuccio di banca, un contadino. Il primo si fa passare per impotente pur di cogliere una succosa, protetta preda; il secondo sogna di scappare con la bella cassiera di un bar, ma viene travolto da uno scandalo orchestrato dalla moglie; il terzo vende l'onore della figlia in cambio di un «bel» risarcimento. Un classico degli anni '60.

RETE 2 SABATO ORE 21,25

NOTTE SULLA CITTÀ C - 1973

Un flic/durata 105'

regia di Jean-Pierre Melville

con Alain Delon, Catherine Deneuve, Riccardo Cucciolla

La solita rapina in banca. Un commissario indaga, cerca informazioni, segue tracce. Man mano scopre che non è il solito caso, ma che sotto c'è qualcosa di grosso: droga, e tanta. Droga in viaggio sul treno Parigi-Lisbona che i rapinatori vogliono prendersi. Iniziano l'inseguimento, la caccia, la lotta. Il colpo riesce, ma i rapinatori sono scoperti; l'incontro (scontro) ravvicinato è mortale: commissario e capobanda amavano la stessa donna, Catherine Deneuve...

RETE 3 SABATO ORE 22,25

IMPERATIVO BN - 1982

durata 96'

regia di Krzysztof Zanussi

con Robert Powell, Brigitte Fossey, Matthias Habich, Leslie Caron

In piena crisi esistenziale l'assistente universitario Augustin chiede invano aiuto ad una ragazza, un teologo e a un piccolo gruppo di emigranti serbi ortodossi. Commesso un sacrilegio per verificare l'esistenza di Dio, Augustin si sottoporrà inutilmente ad una cura psichiatrica e guarirà solo dopo essersi inflitto un durissimo castigo. «...il lavoro più sofferto e forse anche più onesto che abbia mai girato al di fuori del mio Paese» (Zanussi).

Dài un Permaflex alla tua famiglia. Vedrai che nascerà una casa.

Permaflex è il materasso a molle della famiglia italiana.
Se oggi i nostri giovani sono più sani e più belli, è anche merito di Permaflex.
No, non c'è una sola ragione per rinunciare ad un vero Permaflex.

permaflex

di ITALO MOSCATI

TUTTI IN SCENA

Al regista una medaglia per sprezzo del pericolo

Ricevo, con calda preghiera di pubblicazione, una lettera apocrifa di Memé Perlini, ex pittore, ex attore, regista. Tutti mi chiedono, scrive Perlini, per quali ragioni ho scelto quest'anno di riproporre la celebre operetta musicata da Franz Lehar nel 1905, *La vedova allegra*. Poiché, nella domanda, credo di intravedere subdole curiosità polemiche, non esito a svelare il mistero che non è un mistero. Ho scelto *La vedova allegra* non tanto per inserirmi nel solco di illustri colleghi registi — da Eric Von Stroheim a Ernest Lubitsch — che mostrarono negli anni Trenta di prediligere la bella e romantica storia d'amore, quanto per misurarmi finalmente con un classico.

È vero che, nel mio curriculum, figura un *Otello* tratto da Shakespeare e che ho fatto un *Risveglio di primavera* di Wedekind, così convincente e reinventato da suggerire a Strehler l'idea di farne una sua versione-impegno al quale, peraltro, si è sottratto, probabilmente perché spaventato in ritardo dal possibile confronto. Ma è anche vero che certi appuntamenti non possono essere elusi. Lehar, con i suoi librettisti Leon e Stein, è troppo importante per lasciarlo alle compagnie di ventura che lo fanno e lo rifanno continuamente, nelle sparpagliate e appartate stagioni dell'operetta, quasi che fosse una specie di farsa condita di valzer, frastornata dal rumore delle stoviglie e dei bicchieri di Chez Maxim, punteggiata da fatui conflitti fra innamorati bisognosi di prova e di controprova. Non ho voluto, ci mancherebbe, dare una patina di risarcimento culturale, né arrogarmi il diritto di fornire, come si dice, una lettura critica all'altezza dei tempi (mica si trova facilmente oggi una vedova decente, al massimo circolano divorziate dagli appetiti rapinosi o first-lady instancabili). Tuttavia, un rilancio a modo mio andava pur fatto, visto che ci avviciniamo a grandi falcate agli ottant'anni del capolavoro lehariano, la data fatidica è fissata per il 1985, ma io amo giocare d'anticipo, sfruttando la tradizione italiana della festa continua per le ricorrenze.

Irene Oliver, il soprano americano scelto da Memé Perlini come protagonista della sua Vedova allegra, *ambientata da Chez Maxim*

Respingo decisamente, l'insinuazione secondo la quale avrei pensato, con il mio fedele collaboratore alla scenografia Aglioti, di rifare *La vedova* solo perché Milva si era dichiarata disponibile ad interpretare il ruolo della protagonista. Milva va bene per Brecht, non ha la voce sufficientemente educata per Lehar; va bene per cantare in revival «Questo flamengo rock», non ha le corde vocali adatte, e resistenti, per un lungo periodo di repliche qual è quello che il mio spettacolo si appresta a compiere. Respingo pure con forza un'altra grave insinuazione: mi sarei servito del nome illustre di un tenore illustre come Giuseppe Di Stefano per farmi ospitare da Garinei al Sistina di Roma, ove abitualmente si esibiscono fior di mattatori impegnati: Bramieri, Dorelli, Montesano. Di Stefano si è offerto spontaneamente, gli ho fatto fare una adeguata anticamera (non è forse un po' fuori dal giro?), mi sono persuaso solo dopo più d'una audizione, ripromettendomi di tenere un tredicesimo in panchina per le eventuali sostituzioni; non è colpa mia, anzi è un segno che porta acqua al mio mulino, se ho fatto giocare quasi sempre il tredicesimo.

Le insinuazioni vengono da invidiosi; magari le ha suscitate, certo involontariamente, Giancarlo Nanni che, con la Kustermann, ha cercato di strappare a Zeffirelli l'iniziativa di realizzare per il teatro *La traviata* (Zeffirelli, dopo il film con la Syratas, aveva in mente una rappresentazione con la Borboni, classe 1900; tanto lui si è specializzato nella terza età, come dimostra la *Maria Stuarda* con la Cortese e la Falk).

Post-scriptum. Fin qui la lettera apocrifa, cioè falsa. Da parte mia, aggiungo che *La vedova allegra*, con la brava Irene Oliver e un simpatico gruppo di attori e cantanti, stappa con allegria ogni sera i tappi dello champagne metodo romagnolois, ovvero romagnolo, del regista, che è nato nei pressi di Rimini nel '40 ed è un veterano dell'avanguardia. Si è coperto di gloria nelle cantine, offrendo il petto al fuoco nemico; adesso, sventola come bandiera il sipario del Sistina; presto, gli daranno una medaglia per sprezzo del pericolo. ●

Foto TOMMASO LE PERA

La biancheria
intima. Una
giornata intera
sulla tua pelle.
Deve
accompagnare
Effetto donna
la tua femmini-
lità con sicura
dolcezza.
Come Imec.
Farti sentire
davvero donna.
imec

JACOVIDEON
...PER FARGLI TRASMETTERE QUELLO CHE VOGLIO IO, USO QUESTO TELECOMANDO...
...MA CHE FATE? PRENDETE A CALCI LA TIVÙ?!
PAPÀ, STIAMO VIDEOGIOCANDO...
CÀLCIO!
QUANDO BALLO NESSUNA MI HA MAI DETTO CHE PESTO I PIEDI DI CHI BALLA CON ME!
EH! EH! EH! EH! EH!
IO NON HO NÈ RADIO E NÈ TIVÙ MA SON RIUSCITO A FARMI DISEGNARE SUL "RADIOCORRIERE"
L'HO PIANTATO PERCHÈ SPERO CHE DA 16 POLLICI CRESCA FINO A 26 POLLICI....
È UN TELEVISORE PER UBRIACHI FRADICI!
È UN TELEVISORE AD ALTA FEDELTÀ! SE ESCO DI CASA VUOL VENIRMI SEMPRE DIETRO!
IO ASCOLTO LA RADIO!
ED IO GUARDO LA TIVÙ! PERÒ O SIAMO BUGIARDI O JACOVITTI CI HA SCAMBIATO I CARTELLI!
SORDO
CIECO
PERCHÈ LO STROZZI?
PREFERISCE DALLAS A DOMENICA IN!....
Jacovitti ·83·
SENTA, SIA CORTESE... O AVVICINI LA POLTRONA AL TELEVISORE O SI LAVI I PIEDI...

83 XIM O
Se qualcuno ruba un fiore per te...
sotto sotto c'è Impulse.
Impulse
Oggi è il
momento magico di
IMPULSE ORIENTAAL.
Il prezioso parfum deodorant
ricco di spezie ed ambra.

La Bardot si racconta

Amori, tentati suicidi e film hanno fatto di lei un fenomeno. Ora è tempo di revival

TELEVISIONE

Mezzo secolo di B. B.

di PATRIZIA CARRANO

Come dimenticarla? E come non ricordarsi di quell'elfo biondo, il broncio sorridente, i capelli scompigliati, il vestito a quadrettini orlato di sangallo bianco, le ballerine ai piedi nervosi? Era il 18 giugno del '59 e la foto di Brigitte Bardot neosposa di Jacques Charrier dilagò nel mondo intero creando un subitaneo esercito di imitatrici malate di «bardomania». Stavano per cominciare «i favolosi anni Sessanta», B. B. portava alla Francia più valuta straniera della Renault e dello champagne, i fotografi (Fellini l'anno dopo li avrebbe ribattezzati «paparazzi» con *La dolce vita*) rischiavano l'osso del collo per scalare il muro della Mandrague, la sua villa a Saint-Tropez, e sorprenderla mentre si sdraiava nuda al sole.

Da allora sono passati quasi venticinque anni, ma il fenomeno Bardot non è stato dimenticato. Anzi per B. B. è tempo di revival: mostre, rassegne, libri e una sorta di grande «spogliarello psicologico», una lunga intervista in tre puntate registrata pochi mesi fa per Antenne Deux e ora messa in onda dalla Rete 3 tv.

A dieci anni dal suo ultimo film, il modesto *Colinot l'alzasottane* di Nina Companeez, la Bardot ha accettato di raccontarsi, di confessarsi, per poi poter propagandare la sua attività in favore degli animali e per fermare il massacro che ogni anno decima i neonati delle foche dell'Artico, uccisi prima che la loro candida pelliccia cominci a macularsi. «Ho voluto fare il punto sulla mia vita», ha detto B. B. «Quando una diva esce di scena si raccontano di lei le cose più turpi e stupide. Io vo- ►

Un mito in vetrina

Inequivocabile e perentoria, la scritta «W B. B. abbasso Bibò» compare su migliaia di manifesti ideati dall'agenzia pubblicitaria Michele Rizzi, per la campagna promozionale della Golia. È il segno più vistoso di un revival dai molti aspetti: il 26 aprile, a Milano, al Cinema Fiammetta, s'è iniziata una retrospettiva di 26 film della Bardot organizzata dalla cooperativa culturale Playtime e intitolata «B. B. un amore celebre» cui farà seguito un convegno su di lei con la partecipazione di attori, registi (già segnalata l'adesione di Vadim) e sociologi come Francesco Alberoni. Senza contare la mostra organizzata alla Galleria Bibliofili in cui verranno esposte opere di cento artisti già raccolte in catalogo dall'editore Mazzotta. L'opera più votata sarà serigrafata in 200 copie e messa in vendita con la firma dell'artista e quella di B. B.: il ricavato andrà alla Lega contro la vivisezione. E in più due libri, che usciranno fra l'autunno e Natale: un saggio dell'editore Gremese firmato da Emanuela Martini e Milena Gabbanelli e una rivisitazione del mito B. B. attraverso un'antologia di immagini, canzoni e poesie, della Lato Side, a cura di Vincenzo Mollica e Marco Giovannini. Poteva mancare la moda? Lo stilista Elio Fiorucci sta organizzando nel suo negozio milanese di via Passarella intere vetrine ispirate al modo di vestire di B. B.

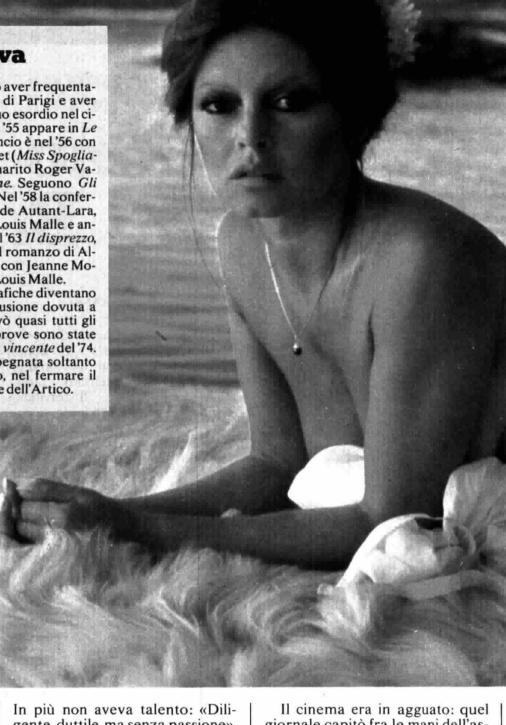
La parabola di una diva

Brigitte Bardot è arrivata al cinema dopo aver frequentato danza e recitazione al Conservatorio di Parigi e aver iniziato a spogliarsi come cover-girl. Il suo esordio nel cinema è del '52 con *Le trou normand*. Nel '55 appare in *Le grandi manovre* di René Clair. Il vero lancio è nel '56 con due film, il primo firmato da Marc Allégret (*Miss Spogliarello*), il secondo, più famoso, del primo marito Roger Vadim intitolato ... *Et Dieu créa la femme*. Seguono *Gli amanti del chiaro di luna*, *La parigina*. Nel '58 la conferma con *La ragazza del peccato*, di Claude Autant-Lara, nel '60 *La verità*, nel '62 *Vita privata* di Louis Malle e ancora *Il riposo del guerriero* di Vadim. Nel '63 *Il disprezzo*, il film che Jean-Luc Godard ha tratto dal romanzo di Alberto Moravia. Nel '65 ha girato insieme con Jeanne Moreau *Viva Maria*, sempre con la regìa di Louis Malle.

Le successive apparizioni cinematografiche diventano sempre più rare, forse anche per la delusione dovuta a quest'ultimo film: infatti la critica riservò quasi tutti gli elogi a Jeanne Moreau. Le ultime sue prove sono state *L'orso e la bambola* del '70, e *La cavalla vincente* del '74. Da tempo B. B. vive lontana dal set, impegnata soltanto nella difesa degli animali e, soprattutto, nel fermare il massacro che decima i neonati delle foche dell'Artico.

glio dimostrare che il cinema non è un mestiere facile e che sono più felice ora che mi occupo di animali». Sapremo dunque la verità? Conosceremo finalmente fino in fondo il carattere di questa diva anticonformista e ribelle, allegra e infedele, capricciosa e infantile, pigra e così superstiziosa da leggere ogni giorno avidamente solo gli oroscopi del suo segno, la Bilancia?

Nata a Parigi alle 13,20 del 28 settembre 1934, Brigitte Bardot ebbe un'infanzia ovattata e serena «ma terribilmente noiosa». Il padre Louis aveva un'industria di ossigeno liquido, la Bardot e C., sua madre Annemarie conduceva vita mondana mandando Brigitte e la sorella Mijanou a Saint-Tropez d'estate e a Megève d'inverno. Brigitte non amava studiare e così si iscrisse a una scuola di danza classica diretta da madame Bourget, una ex ballerina dell'Opéra. Era un'adolescente magra e legnosa, con un vago strabismo che correggeva portando gli occhiali, e i denti così sporgenti da costringerla a usare l'apparecchio. In più non aveva talento: «Diligente, duttile, ma senza passione», sentenziò madame Bourget, e Brigitte abbandonò il sogno di diventare ballerina e si mise a fare la mannequin per l'atelier che sua madre aveva aperto. L'anno dopo *Elle*, la rivista di moda più famosa di Francia, la mise in copertina: Brigitte Bardot guadagnò settecento vecchi franchi ma le redattrici non la chiamarono più, giudicandola troppo «bombée».

Il cinema era in agguato: quel giornale capitò fra le mani dell'assistente di Marc Allegret, un giovane intellettuale figlio di russi bianchi emigrati a Parigi, un certo Roger Vadim Plemianikov: volle farle un provino, ma risultò «una patata». Stavolta però Brigitte non si arrese e nel '52, appena diciottenne, ottenne un ruolo da protagonista nel mediocre film di Jean Boyer *Le trou normand*. Vadim capì di aver sottovalutato una

Brigitte Bardot, 49 anni, sposata tre volte (Roger Vadim, Jacques Charrier e Günther Sachs), madre di un figlio, Nicolas, da anni si dedica con impegno alla difesa degli animali in estinzione

cavalla di razza e il 20 dicembre dello stesso anno la portò all'altare cominciando da quello stesso giorno la costruzione del «fenomeno B. B.». Era bruna e la fece diventare bionda; aveva il labbro superiore troppo sporgente per via del pollice che si succhiava da piccola e lui le insegnò ad atteggiarlo in un broncio sensuale. Le suggerì atteggiamenti, vestiti, battute e nel '56 la diresse in *Piace a troppi*, trasformandola in una star.

Quando il 7 maggio del '57 B. B. chiese il divorzio aveva già girato diciotto film ed era così celebre che il suo busto modellato dallo scultore Aslan fu esposto in molti municipi a simbolo della Francia. Vorace, disinvolta «predatrice e non più preda», come scrisse di lei Simone De Beauvoir, B. B. movimentò la sua vita con continui caroselli amorosi, da Jean-Louis Trintignant a Samy Frey, da Sacha Distel a Jacques Charrier, da cui ebbe un figlio che affidò subito ai nonni considerandosi «troppo immatura per crescerlo». Nel '66 il breve matrimonio con il playboy e industriale Günther Sachs.

Diva più che attrice, fenomeno più che star, dal '52 al '70 B. B. ha interpretato più di cinquanta film, «ma solo cinque sono da salvare». Dieci anni fa, improvvisamente, decise di uscire di scena, forse comprendendo che il suo personaggio adolescenziale, innocente e sensuale non sopportava gli affronti del tempo. Il pubblico la giudica con simpatia, il suo cameriere Guido Albert la descrive «tirchia e inelegante», i suoi amici fragile e inquieta, e i tre suicidi tentati negli anni di maggior celebrità, fra il '57 e il '63, sembrano dar loro ragione. Ora, alla soglia dei cinquanta, si dichiara felice e serena, esce spesso con suo figlio ormai ventiduenne che definisce «un ragazzo formidabile» e sostiene di non temere le rughe. Si può crederle. Ma come è possibile immaginare una B. B. coi capelli bianchi?

PATRIZIA CARRANO

Foto SYGMA/G. NERI

Ritmo 60

Entusiasmante

1100 cc, 4 o 5 marce, 145 km/h, 18,9 km/litro

Ritmo 60 è un'entusiasmante somma delle ragioni per cui si sceglie un'automobile e delle soddisfazioni che se ne possono trarre.

La sua linea ultramoderna è ora più raffinata che mai. Lo spazio? Ritmo detiene il primato assoluto della categoria. Il confort? Accomodatevi pure in 5: l'interno è progettato secondo i più avanzati studi di ergonomia. Le sue finizioni, poi, sono un punto d'arrivo da cui le concorrenti sono ancora ben distanti.

Dotazioni? Date un'occhiata alla plancia portastrumenti. Prestazioni e consumi? Grazie per avercelo chiesto: 145 km/h e fino a 18,9 km/litro. Manutenzione e ricambi? No problem: è una Ritmo. Una Fiat Ritmo. Valore al momento della permuta? Idem.

Se a questo punto riuscite già a immaginarvi lo stimolante piacere di guida della Nuova Ritmo, è chiaro che state entrando nella logica Ritmo.

Una logica che genera sia i 180 km/h della potente Nuova Ritmo 105 TC, che i 20 km/litro della parsimoniosa e brillante Ritmo Energy Saving. Sia il perfetto equilibrio di eleganza e prestazioni delle Ritmo 70 e 85 Super che l'esemplare sintesi di energia ed economia della Ritmo Diesel.

Una logica superiore. Che fa della Ritmo l'auto italiana più apprezzata nel mondo. Perciò, se sentite crescere in voi un forte entusiasmo per la Ritmo, non stupitevi. Perché è logico.

Nella logica Ritmo

FIAT

Logicamente anche con rateazioni Sava e locazioni Savaleasing

CGSS

Sava entra nella logica Ritmo con un'iniziativa entusiasmante

Anche 1.500.000 di risparmio sugli interessi delle rateazioni

L'entusiasmo per la Ritmo, l'auto italiana più apprezzata nel mondo, contagia anche Sava, Commissionaria Fiat Auto e leader italiano delle vendite rateali. Sava entra nella logica Ritmo, offrendo a tutti gli automobilisti il modo di acquistare l'auto del momento, con una iniziativa entusiasmante che può comportare, grazie alla riduzione del 40% degli interessi sulle rateazioni da 12 a 36 mesi a rate costanti, un risparmio di 1.500.000 lire.

Vediamo, ad esempio, l'acquisto rateale di una Ritmo 60 5 porte: *

Risparmio con rateazioni a 24 mesi	1.004.000
Risparmio con rateazioni a 30 mesi	1.279.000
Risparmio con rateazioni a 36 mesi	1.566.000

**Senza anticipo sul prezzo. In contanti solo Iva e messa in strada. In base al listino e ai tassi in vigore dal 15/4/1983.*

Quindi si può acquistare una Ritmo 60 5 porte con 35 rate mensili di sole 292.000 lire! Come approfittarne? Semplice! Innanzitutto entrate nella Succursale o Concessionaria Fiat che vi è più comoda e individuate la Ritmo che vi interessa. Potrete averla, scegliendola tra tutte le Ritmo disponibili presso quel punto di vendita al momento della conclusione del contratto, concordando la rateazione che più vi conviene, fino a 36 mesi.
Occorre, ovviamente, essere in possesso dei normali requisiti di solvibilità richiesti e decidere tempestivamente. Le buone occasioni, si sa, non durano sempre. Quest'opportunità, che solo Sava vi offre, è tanto vantaggiosa quanto di durata limitata: fino al 31 maggio 1983.

SERATA

di LINA AGOSTINI

TELEVISIONE

Baudo: perdonate questa intrusione

«Spiegare cos'è la fame non è facile». Proviamoci lo stesso. «Non dimenticherò mai un bambino al quale detti del pane sulla spiaggia di Malabata in Marocco. Era di una magrezza spaventosa e quando ebbe quel pane corse via come un piccolo animale con la preda. Poi si mise a mangiarlo con una grande voracità. Ho sempre davanti a me quegli occhi che mi guardavano pieni di riconoscenza, di stupore, di paura, di fame». Ultima incarnazione dell'eroe buono, un eroe televisivo e domenicale, immagine carismatica che riaccende la fiducia della gente con la parlantina sciolta, con i suoi modi di bravo ragazzo, anziché spegnerla con l'egoismo del proprio successo e nient'altro: così Pippo Baudo si presenta all'appuntamento con *Serata d'onore*, quattro show organizzati dalla Prima rete per raccogliere fondi da destinare ai Paesi del Terzo mondo in via di sviluppo.

«Ho accettato di condurre queste trasmissioni anche in nome di quel bambino affamato sulla spiaggia di Malabata», dice Baudo, «sarà un'altra occasione per fare un atto d'accusa contro chi si lamenta della propria indigenza senza sapere che in certi paesi si vive, o meglio si muore, con un reddito pro capite di 500 lire, contro la società degli sprechi, contro la società dei bocconcini speciali per gatti, delle zuppe prelibate per i cani, contro i governanti che spendono miliardi per gli armamenti mentre destinano le briciole per risolvere quella grande tragedia che è la fame nel mondo».

Molto *Domenica in...*, molto volenteroso, sempre prefigurando il telespettatore come un nuovo amico da convincere a una giusta causa, farlo sentire per l'occasione essere unico e privilegiato nell'universo svuotato da ogni egoismo e abitato dal cuore. A «lui» Baudo presentatore ed «eroe buono» offre cognizioni, dati, cifre, lo richiama al proprio dovere di uomo-fratello. «Lo scopo della trasmissione è così superiore che il pubblico mi perdonerà questa intrusione fuori programma», dice ancora, «ma non deve vedermi protagonista bensì tramite; da una parte gli artisti che verranno in trasmissione a darci una mano, dall'altra i telespettatori, le industrie, le società italiane che parteciperanno a questa iniziativa meravigliosa».

E al silenzio della gente come reagirebbe un eroe televisivo del nostro tempo? «Rimarrei deluso se il nostro appello non avesse il riscontro che ci aspettiamo. Mi aspetto moltissimo perché sono contro quelli che dicono: cosa posso fare da solo di fronte ad un mare di gente che ha bisogno di tutto? Fare qualcosa, anche poco, sarà sempre meglio che non fare niente». ●

D'ONORE

Loretta Goggi, accanto a Pippo Baudo in Serata d'onore*; foto Gianni Brezza, modello Cesari di Roma*

La formazione dei cantanti

Pino Calvi e la sua orchestra composta di quaranta elementi ancora in pista per *Serata d'onore*. I «big» della canzone italiana impegnati per il secondo appuntamento sono quattro: Gianni Morandi reduce dal rilancio di Sanremo-festival e ancora favorito dall'accoppiata vincente con il paroliere Mogol. È poi la volta di Loretta Goggi che torna sulla tv nazionale dopo una lunga assenza, seguita da Eugenio Finardi e Franco Tozzi, due beniamini del pubblico più giovane.

L'ospite di turno dello show televisivo è Amii Stewart, sempre accompagnata dal balletto che già il pubblico ha avuto modo di conoscere e di apprezzare. Le scene sono di Giorgio Aragno.

Una Goggi sulla rampa di lancio

Teatro elegante, un Neil Simon appena lasciato dopo una stagione di successi, tanta voglia di hit parade, forse cinema «solo quello vero», parecchia tv e ora *Serata d'onore* «per essere ancora una volta accanto a Pippo Baudo che professionalmente mi ha tenuta a battesimo»: nel lungo film di una carriera iniziata da bambina prodigio, Loretta Goggi, a 32 anni, si muove ormai da «artista completa, in grado di affrontare qualsiasi forma di spettacolo». Coccolata dal pubblico, ricercata sulla scena per quella sua rarità di virtuosa di voci e facce, il suo sembra ormai un destino di primadonna. Ma cosa significa questo ruolo in uno spettacolo tutto di primiuomini? «Vuol dire poter finalmente scegliere. Vuol dire che nonostante la canzone, la commedia, la scenetta non mi abbiano mai permesso un momento di verità, il pubblico ha capito quella che sono».

Dietro la Goggi spuntano immancabilmente Mina, Patty ►

PT/83
"...è piú facile vincere al Totip
che metterli d'accordo!"
Ogni settimana, per tutte le 52 settimane dell'anno, la schedina Totip ti aspetta.
Vincere è piú facile perché, oltre il 12 e l'11, Totip paga anche il 10, e paga subito.
Perciò, il sabato, se non l'hai ancora fatto, gioca la schedina che ti dà tante probabilità in piú.
Totip.
Felici e vincenti.
concorso
11
13-3-83
totip
Concorso Pronostici U.N.I.R.E./SIS
gruppo 1
gruppo X
gruppo 2

SERATA D'ONORE

UNA GOGGI/*segue*

Pravo, la Vanoni e mille altre «voci» da rifare: esiste allora anche una Loretta col suo temperamento, con una «voce» tutta sua? «Ho faticato parecchio a dimostrarlo», dice, «quello che viene quasi regalato a chiunque faccia una o due volte trasmissioni di successo come *Fantastico*, a me è costato il doppio. Sono stata accusata di dispersione, di fare cento cose e di non farne nessuna, di essere calcolatrice, fredda, asessuata, di non avere una faccia mia per questa capacità che mi ritrovo nel rifare gli altri...». Mai che le resti dentro la voglia di essere davvero una Mina, o una Vanoni allora? «No, essere oggi una cantante anche a quel livello non mi basterebbe, quello che voglio da me stessa è molto di più».

E naturalmente non sarà il caso di far discorsi sproporzionati sulla volontà di Loretta Goggi, sulla sua tenacia, sul suo mondo abitato da sorelle prive di invidie, di genitori premurosi e comprensivi, sulla sua vita sentimentale raccontata dalle cronache con i toni della narrativa rosa per giovinette.

Il mondo carino di Loretta Goggi è davvero così carino? «Ho un rapporto meraviglioso con mia sorella Daniela e con tutta la mia famiglia e dopo essere stata tanto egoista con le persone che mi stavano vicino, ora ho imparato che nessun lavoro al mondo, anche quello che si ama di più, vale quanto un'amicizia sincera o un rapporto felice». Anche l'allegria è tutta vera? «Le cose che mi rendono triste mi appartengono, lasciatemi almeno quelle». Vera anche la riconoscenza che dice di nutrire verso il pubblico italiano che per un po' la mette in castigo per poi perdonarle tutto subito dopo? «Ogni tanto sembra proprio che non mi si voglia perdonare il talento, ma in fondo se fossi nata in America che cosa avrei di più? Soltanto una ipsilon al posto della "i" finale».

LINA AGOSTINI

Personaggi

Vizi privati e pubbliche virtù degli stranieri più italiani del campionato

Ritratto di

ATTUALITA'

di PIETRO MANCINI

Doveva essere la stagione degli «eroi azzurri», reduci dalla trionfale «campagna di Spagna». È stata, invece, la stagione di Paulo Roberto Falcao e di Michel Platini. Il brasiliano e il francese, di gran lunga i migliori giocatori della «legione straniera» affluita in Italia dopo la riapertura delle frontiere, hanno portato la Roma e la Juventus a raggiungere due traguardi storici. Nella capitale gli sportivi aspettano da 41 anni di poter festeggiare il secondo scudetto. A Torino sono tutti convinti che il 25 maggio, ad Atene, la Juventus conquisterà, per la prima volta, l'ambitissima Coppa dei Campioni.

Falcao e Platini non solo hanno regalato giornate stupende ai tifosi romanisti e juventini, permettendo ai cassieri delle due società di registrare favolosi «tutto esaurito» degli stadi, ma hanno anche mitigato la delusione di tutto l'immenso pubblico del calcio nostrano per le disastrose prove della Nazionale di Enzo Bearzot, già estromessa (la matematica è l'unica a dire ancora no) dal campionato europeo.

Ci sembra giusto, quindi, conoscere più da vicino questi due giganti dello sport più popolare, che tutti ci invidiano. ●

FALCAO

L'ottavo re di Roma

Per la sua immensa schiera di ammiratori, Paulo Roberto Falcao, brasiliano di Xenxere, 30 anni nel prossimo ottobre, è l'ottavo re di Roma. Circolano, nei ritrovi sportivi della capitale, «posters» che ritraggono il campione con la testa cinta da una corona d'alloro. «Sono certo», scherza, ma non troppo, il suo connazionale José Altafini, campione degli anni '60-'70, «che i tifosi giallorossi sarebbero disposti a tassarsi pur di tenersi Falcao. Credo che Paulo possa chiedere qualsiasi cosa con buone possibilità di essere accontentato. Anche il Colosseo».

Oltre ai cospicui vantaggi economici (qualcuno ha addirittura ipotizzato un contratto a vita di tre miliardi), a spingere il brasiliano a restare a Roma altri due anni ha contribuito certamente l'amore per la città, per le sue bellezze storiche e artistiche, per la cordialità della gente. Soprattutto il sostegno e l'entusiasmo dei romani hanno aiutato Falcao a cancellare la terribile delusione pati- ►

due giganti

Michel Platini, 28 anni, francese di origine italiana, sposato con Chrystèle Bigoni, ha due figli: Laurent di sei anni e Marienne di due; a sinistra, Paulo Roberto Falcao, brasiliano, 30 anni, celibe, vive con la madre Azise e il «fratello di latte» Pato

PLATINI

La magia senza trucchi

Rispetto a Falcao, che predilige il gioco corale, Michel Platini è più votato alla spettacolarità. «Il francese è il mio vizio, come lo era l'argentino Omar Sivori», non esita ad ammettere il presidente della Fiat, Gianni Agnelli, che è intervenuto personalmente nella trattativa tra la Juventus e il St-Etienne, il club transalpino per il quale Michel ha giocato tre anni, vincendo un campionato. Come Sivori, «monsieur Platini» riesce a esaltare la fantasia del pubblico e dei telespettatori, con i suoi numeri d'alta scuola, con i suoi colpi di tacco e con le sue finte, che irridono e sconcertano gli avversari. Un altro numero d'eccezione del suo fornitissimo repertorio è costituito dai calci di punizione: la sua abilità, perfezionata grazie ad allenamenti scrupolosissimi (esegue diecimila tiri a stagione), è tale da trarre in inganno anche i portieri più esperti, compreso Dino Zoff.

La carriera di questo garbato e ironico ventottenne, nato a Joeuf, in Lorena (il nonno vi si trasferì dalla provincia di Novara, subito dopo la prima guerra mondiale), è stata costellata da una serie di grandi trionfi, ma anche da tante amare delusioni. Platini ha riportato la Francia nell'«élite» del calcio mondiale, dopo anni di sconfitte, ma ai mondiali del '78 in Argentina la Nazionale transalpina fu subito eliminata dai padroni di casa e dall'Italia. L'anno scorso, in Spagna, il gioco più divertente è stato quello dei francesi, ispirati da Michel, che però non sono andati al di là del quarto posto. Platini ha guadagnato molto (400 milioni l'anno), ma ha subito numerosi gravi incidenti, che ne hanno ritardato l'affermazione a livello internazionale. Anche la sua unione con la bionda e bella Chrystèle Bigoni, pure lei di origine italiana, ha vissuto periodi piuttosto burrascosi. I coniugi Platini hanno due figli: Laurent, sei anni, e Marienne, due. A Torino vivono in una villa in collina, poco lontana da quella di Agnelli.

Anche la prima fase dell'avventura italiana è stata sofferta: polemiche, incomprensioni con l'allenatore e con i compagni, ancora malanni. Poi, man mano che la stagione è entrata nel vivo, ha cominciato a brillare la stella, che per tante notti ha luccicato nel Parco dei Principi di Parigi. Con le sue prodezze e con le sue invenzioni, ispirando Paolo Rossi o concludendo a rete personalmente, Platini sta facendo trema- ►

FALCAO/*segue*

ta in Spagna, con il suo Brasile, eliminato dall'Italia nella Coppa del Mondo. Sono stati i tifosi a spronarlo a prendersi la grande rivincita sulla Juventus, formata in larga parte dai giocatori della Nazionale azzurra. Dalla polvere di Barcellona al trionfo dell'Olimpico.

A Roma, Paulo Roberto vive con la madre, Azise, e con il «fratello di latte», Pato, scatenato commentatore di una televisione privata, in una luminosa casa dell'Aventino. Nei momenti liberi l'asso della squadra di Liedholm legge molti libri, in primo luogo quelli del connazionale Amado, e ascolta molta musica. Di musica, soprattutto di quella brasiliana, il «leader» romanista è un grosso esperto: lo sanno bene gli ascoltatori della trasmissione settimanale che conduce dai microfoni di un'emittente privata della capitale. Tra gli autori musicali italiani preferisce Lucio Dalla. «Sono per canzoni orecchiabili, che restino in mente. L'ultima che ho imparato è quella di Toto Cutugno».

In Brasile Falcao passerà, come sempre, le sue vacanze, quest'anno più brevi del solito a causa dei probabili impegni della Roma in Coppa dei Campioni. È fidanzato con una ragazza di 25 anni, che si chiama Valeria Regina ed abita a Rio de Janeiro, dove insegna educazione artistica. Il matrimonio è previsto alla fine della carriera calcistica. «Non so», spiega, «fino a che età continuerò a giocare. Nel calcio, come nella vita, non si diventa mai anziani se si è intelligenti. Quando mi accorgerò di non avere più fiato, potrei anche giocare da "libero": in questo ruolo la carriera si allunga».

Nella prossima stagione, con lo scudetto tricolore cucito sulla sua maglia numero 5 (che predilige da sempre), Falcao tenterà di emulare le imprese di Platini in Coppa dei Campioni, l'unica competizione mondiale alla quale non ha ancora partecipato. Intanto si gode la soddisfazione di aver dominato il campionato più duro del mondo, in un ambiente difficile come quello romano, davanti alla Juventus, che egli giudica la squadra più forte d'Europa. P. M.

PLATINI/*segue*

re fino alla fine la Roma in campionato. In Coppa dei Campioni l'erede di Sivori innalza la Juventus sul trono europeo, dopo aver deposto l'Aston Villa, «regina 1982». L'incoronazione ufficiale è fissata ad Atene, la sera del 25 maggio. Michel ha già dato appuntamento ai suoi genitori (il padre, Aldo, fu il suo primo allenatore): «Non mancate», li ha avvertiti, «sarà un trionfo».

Poi, tra un anno, questo finissimo creatore di gioco, che segna gol a raffica, tenterà di bissare il titolo di «re d'Europa» con la maglia della sua Francia, che ospiterà la fase finale del campionato europeo. E poi, Michel? «Uno scudetto con la Juventus. A fine carriera, un paio di stagioni negli Stati Uniti, con i Cosmos. Dopo ritorno in Francia, dove ho sempre vissuto bene, dove stanno mio padre e i miei più cari amici». Tutto con naturalezza e con ironia, senza mai perdere il piacere di vivere. P. M.

Foto OLYMPIA

Personaggi/Catherine Spaak

È tornata al cinema. È una delle protagoniste di «Benedetta & Company». Ma non rinuncia a fare le sue interviste e sta per raccoglierle in un libro

TELEVISIONE

Tenera è la nonna

di TERESA BUONGIORNO

È stata l'adolescente inquieta dei «dolci inganni» di Lattuada (1960), la piccante ragazzina della «noia» moraviana di Damiano Damiani (1963), la «bugiarda» di Diego Fabbri (nel film di Comencini, 1965), la «matriarca» di Pasquale Festa Campanile (1968). Catherine Spaak, classe 1945, figlia del famoso sceneggiatore francese e «nipote terribile» del celebre uomo politico belga, approdata giovanissima in Italia per cercare se stessa, ha fatto una cinquantina di film, si è sposata due volte (con Fabrizio Capucci e con Johnny Dorelli) e due volte ha fatto naufragio; ha due figli (Sabrina e Gabriele, 20 e 12 anni) e da quattro anni è più intervistatrice che intervistata.

Dopo una fortunata esperienza come disegnatrice di moda-maglia ha optato per il giornalismo. Ha appena terminato di girare due film in Francia (*Il giorno più corto* di Pierre Kast e *La martingale* di Alain Bloch, quest'ultimo con Omar Sharif) e sta per incominciarne un altro con David Valcroz, *Un seul être vous manque.* Vive a Roma, in una bella casa con le finestre su piazza Navona, col figlio Gabriele. Sul suo tavolo di lavoro, diversi foglietti di colori diversi le ricordano i suoi impegni, nella libreria in bell'ordine crescono le cassette con le interviste fatte. In programma c'è anche un libro che le raccoglie, *Ventidue donne,* e se c'è qualche ritardo sull'uscita è solo perché se ne occupava Linder, il più impor-

Catherine Spaak (nella foto a sinistra con Maurizio Micheli) è, nello sceneggiato, nonna Patrizia. «È una parte giusta per la mia età», dice. Ha 38 anni e una figlia di 20, Sabrina

tante agente letterario italiano, morto recentemente. Intanto Catherine veste i panni della nonna sul video, in *Benedetta & Company*, e a vederla, jeans e coda di cavallo, è più giovane che mai.

Che effetto fa, a 38 anni, fare la nonna, Catherine?

«È la parte giusta per la mia età, s'invecchia anche se non si è nonna. Io mi sento la mia età nella testa, nelle gambe finora no. E nel cuore sento l'entusiasmo dei miei vent'anni, uguale identico, tranne che per una cosa: di fronte a un impulso che viene dal cuore c'è automaticamente quello che viene dalla testa a farmi ragionare, cosa che a vent'anni non succedeva».

Fai qualcosa per mantenerti giovane?

«Niente. Se ho qualche rughina non me ne cruccio, anzi mi piaccio di più così. Perché ognuno ha la faccia che gli somiglia, se dentro hai angosce, problemi, lo porti scritto in fronte, negli occhi. Se hai un po' di candore, una certa pulizia, lo sguardo sarà chiaro, luminoso, nonostante tutte le rughe che potrai avere».

Sulla tua fronte oggi si legge molta serenità...

«Da un po' di anni a questa parte mi sento bene nella pelle, sento di essere una persona che ha un certo equilibrio, una salute invidiabile, una grande vitalità, mille doni dalla vita che apprezzo finalmente. Prima mi parevano ovvi, oggi mi sembrano straordinari. Eppure ho avuto molte volte paura di non farcela, paura della solitudine, di non riuscire a essere indipendente economicamente. Una paura comune a molte donne».

A quali valori ti ispiri?

«La cosa più importante per una donna è di costruirsi un'indipendenza psicologica ed economica, che ti permetta di esistere come persona. Questo è il primo passo, difficilissimo, perché la maggior parte delle donne ha biso- ►

gno di sicurezza, ha bisogno di un punto di riferimento che non sia se stessa, cioè di un compagno. Non è che io non creda nel rapporto a due, non è che io stia sbandierando la solitudine, per carità. Ma io credo che per essere in grado di dare non si deve aver bisogno, semplicemente questo».

Se tornassi indietro, cosa faresti di diverso?

«Farei l'università, oggi lo so. A vent'anni non lo sapevo. Farei lettere, filosofia, e mi specializzerei in teologia...».

Credi in Dio?

«Io non sono atea, questo senz'altro. Sono attratta però da una filosofia più orientale che occidentale. Il cattolicesimo visto da Roma è qualcosa che dentro di me non sento adatto alle mie esigenze. Però ho fede. E ho un mio modo di concepire un dio che tra l'altro è riconosciuto in tutte le religioni. Ma non sono una che si mette a meditare. Mi piace il silenzio, questo sì. È un nutrimento».

Parliamo di «Benedetta & Company»: due adolescenti hanno un figlio...

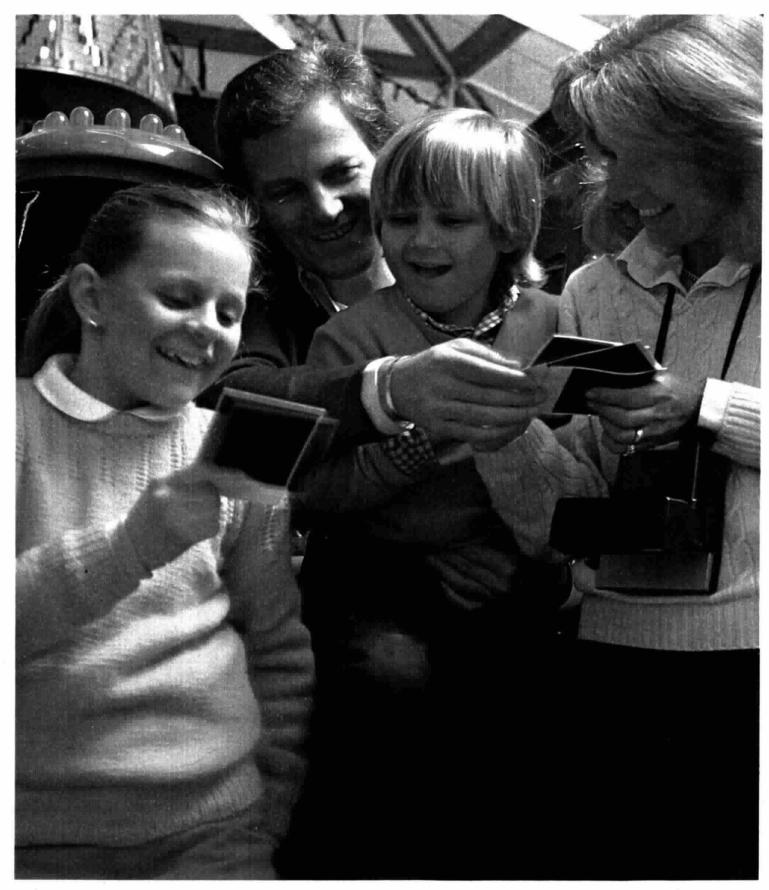
«È una storia molto attuale. Ma mentre una volta le ragazze erano spinte al famoso matrimonio riparatore, oggi i genitori sono più coscienti delle difficoltà di una coppia e quindi esortano i figli ad aspettare. Si tratta di volere il bene del proprio figlio anziché di assecondare una falsa morale».

Tu che madre sei?

«Non saprei definirmi. Per mia figlia, non avendola praticamente cresciuta, tranne che in brevi periodi, non sono stata la figura materna in senso classico. C'è stato tra noi piuttosto un rapporto amichevole, di complicità. Invece sono stata e sono madre in senso classico per il piccolo».

Forse perché l'istinto materno si sviluppa con gli anni...

«Io non sono così convinta che la maternità sia un istinto. Questa è un'idea maschile sul ruolo della donna, non la confessione femminile di una esperienza. Io credo invece che maggiore è la coscienza di una donna, maggiore sarà la sua disponibilità ad essere madre e anche il suo amore, che non è un fatto ereditario, ma una conquista interiore. Insomma, a fare il genitore si impara...». TERESA BUONGIORNO

Foto ROBERTO ROCCHI

La famiglia di Benedetta

Siamo sulla terza puntata di *Benedetta & Company*: due liceali (Luisa-Giulia Fossà e Marco-Renato Cestiè) hanno una bambina, Benedetta, che diventa il perno affettivo delle due famiglie. Anzi i genitori di Marco (nonno Maurizio-Maurizio Micheli e nonna Cecilia-Corinne Cléry) vengono ad abitare di fronte ai genitori di Luisa (nonno Claudio-Roberto Posse e nonna Patrizia-Catherine Spaak) per starle vicino.

A tre anni Benedetta (Federica de Bortoli) assiste alla crisi dei nonni materni. Nonno Claudio, medico sportivo con l'hobby della cucina, lascia nonna Patrizia, insegnante d'italiano a studenti anglosassoni, per una certa Carla (Antonella Contaldo)...

Da Cannes a Los Angeles: il mercato tv

La corsa al kolossal è destinata a durare. Rai e private annunciano film come «Toro scatenato» e «Gattopardo». Tutti continuano a comprare «serials» ma il tempo di «Dallas» è finito

LA CONQUISTA DEL VIDEO

di CARLO FUSCAGNI

La guerra dei programmi tv è destinata a continuare. Nella prima parte del 1983 i telespettatori italiani hanno avuto a disposizione per le loro serate la migliore televisione d'Europa e forse del mondo. Solo negli USA esiste un'offerta di programmi simili a quella italiana adesso che ai network si sono aggiunti la tv via cavo, la televisione a pagamento, registratori e cassette, videodischi e satelliti. Abbiamo visto sul teleschermo film memorabili per capacità di presa sul pubblico come *Via col vento*, *Il Padrino*, *2001: Odissea nello spazio*, *Airport*, *L'inferno di cristallo*, *Superman*, fino ai più recenti *Il cacciatore* e *Ricomincio da tre*: un lusso che rasenta lo spreco.

Ma non soltanto film: sceneggiati, telefilm in serie, nuovi varietà, giochi e quiz si sono moltiplicati in una caccia senza tregua allo spettatore medio. Sono infatti in corso le indagini sugli indici di ascolto delle varie reti che serviranno da base al mondo pubblicitario per i prossimi investimenti sul mezzo televisivo. Soprattutto per le tv private, le principali fonti di approvvigionamento di programmi sono quelle americane; si verifica così lo strano fenomeno di vedere sui teleschermi italiani i medesimi programmi che guardano i telespettatori degli Stati Uniti. L'intero palinsesto dei tre principali network americani CBS, ABC, NBC è in questi mesi in onda sulle reti italiane.

E questo stato di cose, come dicevamo, è destinato a durare. Già la Rai annuncia grandi film come *Il ponte sul fiume Kway*, *Cleopatra*, o i più recenti *Il tempo delle mele*, *Toro scatenato* e grandi sceneggiati di produzione diretta come *Piccolo mondo antico* di Nocita, la serie *Giallo cronaca* della Rete 3 o d'acquisto, come *Shogun* di Jerry London, *Bolero* di Lelouch, e i varietà *Fantastico 4* di Trapani e *Galassia 2* di Boncompagni. Le tv private rispondono con i film *Guerre stellari* e *Il gattopardo* e gli sceneggiati americani *I venti della guerra* e *Blue and gray*.

Ma quanto potrà durare questa corsa alla conquista del video? Sono stati avanzati interrogativi non secondari sulla americanizzazione del gusto dei telespettatori; altri hanno sottolineato l'esborso di valuta che la corsa agli acquisti

La ginnastica aerobica in un programma USA. A sinistra, Padiglioni lontani, *sceneggiato inglese che andrà sulla Rete 2*

americani comporta (oltre i cento miliardi l'anno, ormai); altri le conseguenze sull'apparato produttivo cinematografico e televisivo italiano; altri ancora l'anomalia di una concorrenza selvaggia tra reti senza leggi e le reti del servizio pubblico, appesantite da doveri irrinunciabili e regolate da una legge di riforma del monopolio fatta in altri tempi.

Sono temi di cui si tornerà a parlare dopo le elezioni; in questi giorni i padroni delle serate televisive degli italiani si pongono l'interrogativo di quanto potrà durare questo stato di cose da un'altra angolazione. Al recente mercato televisivo di Cannes (il più importante del mondo ancora adesso) i programmi nuovi erano pochi e i prezzi di conseguenza ancora più alti. Per il nuovo sceneggiato prodotto da Vincenzo Labella per la tv americana, *Anno Domini*, le cui riprese devono ancora cominciare, è stata richiesta la cifra record di 2 milioni di dollari per 10 ore televisive. È chiaro che le tv italiane non possono continuare a star dietro ai prezzi che salgono così vertiginosamente.

Nel campo degli sceneggiati, gli acquisti più importanti li ha fatti la Rai: la Rete 1 ha opzionato *La cittadella*, dal romanzo di Cronin, prodotto dalla BBC e dalla Metro-Goldwyn-Mayer e, in forma coproduttiva, la saga della famiglia Kennedy che andrà in onda negli Stati Uniti in novembre in occasione del 20° anniversario della scomparsa del presidente americano, interpretato da Martin Sheen, il protagonista di *Apocalypse now* di Francis F. Coppola.

La Rete 2 è entrata in coproduzione nel grande sceneggiato della Goldcrest *Padiglioni lontani*, interpretato da Omar Sharif e Rossano Brazzi, e si è assicurata l'ultima interpretazione di Laurence Olivier, uno splendido *Re Lear* della Granada di Londra.

La Rete 3 ha opzionato lo sceneggiato *Il sangue degli altri* tratto dal romanzo di Simone de Beauvoir, diretto da Claude Chabrol, lo speciale della MGM su Maurice Chevalier e il documentario della BBC per il quinto centenario di Raffaello. L'appuntamento più importante per i programmi televisivi è adesso quello di Los Angeles dove, nella seconda metà di maggio, le grandi case di Hollywood mostreranno agli europei i «piloti» delle nuove serie di telefilm. Le cose si svolgono nel modo seguente: in aprile le case cinematografiche americane Universal, Columbia, Fox, Pa- ►

In forma e leggeri... ma con gusto

Salsa tipo maionese dalla ricetta esclusiva, ricca di gusto, a contenuto calorico controllato.

Formaggio a fette delizioso sui crackers, delizioso in cucina per arricchire qualsiasi piatto. A contenuto calorico controllato.

Olio di semi di vinacciolo leggero, limpido, gustoso anche crudo.

WEIGHT WATCHERS*
PUNTO

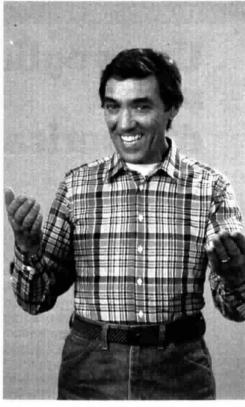
i prodotti per mangiar bene e sentirsi in linea

ramount, MGM, W. B., Lorima, ecc. mostrano ai network americani i «piloti» che sono stati loro commissionati; i network scelgono e scartano: su tre «piloti», in genere, uno solo diventa serie.

In maggio le medesime case americane presentano ai compratori europei i «piloti» prescelti, dei quali dovrebbero essere prodotti almeno 13 episodi per il prossimo autunno, e gli europei scelgono a loro volta. Per gli italiani la scelta è particolarmente difficile; non tanto per la Rai, che può continuare a puntare sulle serie già scelte in passato (*Saranno famosi, Hill Street giorno e notte, Cuore e batticuore, Professione pericolo, Sette spose per sette fratelli*), quanto per le tv private. A parte *Dallas* e *Dinasty*, i telefilm non reggono più la prima serata. Il pubblico è stanco in particolare di storie violente. C'è invece un fiorire di storie d'amore, ma sarà davvero una strada che porta lontano?

D'altro canto gli acquisti rappresentano il 90 per cento della programmazione di Rete 4, l'80 per cento di quella di Canale 5 (per la Rete 1 e per la Rete 2 della Rai gli acquisti, compresi i film, rappresentano all'incirca il 30 per cento). Senza acquisti le tv private non vivono. Lo stesso tentativo di produrre programmi di varietà in proprio, pedinando la Rai e ricorrendo ai personaggi famosi delle trasmissioni Rai, non ha dato i frutti sperati. I risultati migliori li ha portati ai «privati» Mike Bongiorno (che raggiunge comunque la metà degli spettatori che aveva con la Rai). Gli altri «ex» hanno, chi più chi meno, indici di ascolto inferiori a quelli dei film importanti o delle serie famose. Lo «star-system», alla resa dei conti, non è sempre garanzia di successo.

Si spera, dunque, in Los Angeles o, meglio, nelle risorse di Hollywood, ma il tempo di Kojak e del tenente Colombo è definitivamente concluso; non ci sono all'orizzonte né *La conquista del West* né nuovi *Dallas*. A parte i grandi sceneggiati storici, anche in America la tv è sempre di più fatta sulla realtà di oggi e sui problemi della gente, e sempre meno sulle fantasie dei fabbricanti di evasioni.

CARLO FUSCAGNI

Chewing-gum show

Rivista tradizionale con un po' d'ironia su miti e personaggi USA (e nostrani)

TELEVISIONE

Una voglia matta d'America

di SERENA IANNICELLI

Maurizio Micheli con Licinia Lentini. L'attrice è tra gli ospiti fissi di «Chewing-gum show»

DOMENICA 15 MAGGIO ORE 20,30

Tempo di varietà: è in arrivo il *Chewing-gum show*, sei puntate di un'ora in onda la domenica sulla Rete 2. Conduce, presenta, balla, canta, recita, scrive i testi (con Giancarlo Nicotra che è anche il regista dello spettacolo) Maurizio Micheli.

«*Chewing-gum* è una rivista tradizionale», spiega Micheli, «con tanto di ospite canoro, balletto, scenette e tutto il resto, ma ha una novità: è fatto in Italia con "voglia di America". Abbiamo un po' ripreso il discorso di Alberto Sordi trent'anni dopo. È la storia di un attore che ha lavorato ai margini dello spettacolo per tanti anni, nelle televisioni e nelle radio private, in teatrini di provincia, cabaret di periferia... Passa il suo tempo ad immaginare una sua rivista "tutta americana", vive con il sogno e il mito della cultura d'oltreoceano...».

Ma dimmi la verità, ci sono ancora tante cose da sognare sull'America?

«Miti ne sono rimasti pochi, ma come non invidiare il professionismo di personaggi come Dustin Hoffman? Loro, poi, gli americani, fanno i filmoni e noi, invece, i filmini. Loro gli spettacoloni e noi gli spettacolini... Tutta l'ironia di *Chewing-gum*, comunque, è affettuosamente rivolta alla nostra mania da Terzo Mondo di imitare l'America».

Come mai hai pensato di fare una rivista dopo tanto teatro?

«Perché mi piace. Mi piacciono i suoi tempi di comicità, il mondo che le ruota intorno... la farei volentieri anche in teatro, ma ormai costa troppo. E poi la televisione va benissimo per questo genere di spettacolo. Solo, per favore, basta con lo sketch sul farmacista, sulla suocera e sulle crisi coniugali e così via...».

Tu di cosa ridi?

«Di poco. Rido delle nevrosi, delle frustrazioni, della voglia che hanno molti di essere qualcosa che non saranno mai. Rido delle velleità. Ho dedicato una commedia, *Mi voleva Strehler*, a un attore fallito e un'altra l'ho intitolata *Né bello né dannato*. ...Puoi immaginare».

Per te è più importante scrivere o recitare?

«Recitare. Vengo dal teatro, dal Piccolo di Milano, da dove credevo sarebbe uscito un attore drammatico... Ma la gente quan-

Il ritorno di Cochi Ponzoni

Con *Chewing-gum* torna Cochi Ponzoni. Finita la sua «esperienza di coppia» con Renato Pozzetto, Cochi si è dedicato negli ultimi anni al teatro. Altra ospite fissa è Patrizia Pellegrino (a cui è anche affidata la sigla di coda) nella parte di una Pon Pon Girl. Nel ruolo di un italo-americano «che si è fatto da solo» vedremo invece Gianni Cajafa, intervistato da Ugo Frisoli in una parodia del giornalista «via satellite». Mirko Setaro è Alce Nera, mentre attori fissi nei mini sceneggiati di *Chewing-gum* sono Lelia Mangano, Gigi Bertolini e Daniela Nobili. Partecipa al tutto Licinia Lentini. Lino Patruno cura i momenti jazz e Gianni Mazza la musica del programma. I costumi sono di Ambra Danon, le scene di Armando Nobili e le coreografie di Luisella Arcari.

do entravo in scena si metteva a ridere e allora ho pensato che qualcosa non funzionava».

Così hai cambiato genere e ti è andata bene: la gente continua a ridere...

«Già. Che mestiere difficile è il nostro... Duro, a volte anche umiliante... Ci credi? Non è mica vero. Però tanti attori continuano a dirlo. In realtà siamo dei privilegiati. Ci sono attori che non lavorano, è vero, ma ci sono anche quelli che non sanno fare nulla e poi gli sfortunati».

Credi nella sfortuna?

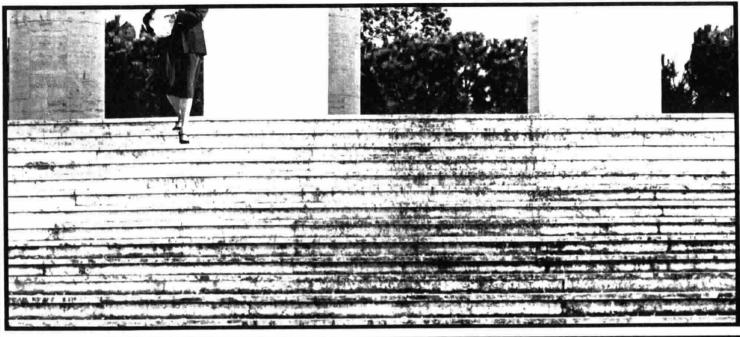
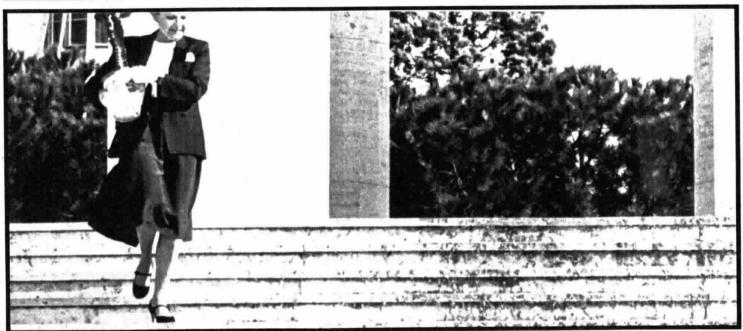
«Sono superstiziosissimo!».

Sei tra i pochi attori comici che non hanno ancora fatto un film. Come mai?

«Non è facile e io non ho voglia di battermi per fare il solito delirio sulle vacanze estive in provincia. E poi aspetto che tornino di moda gli attori comici e passino i personaggini, quelli che dopo tre film non hanno più niente da raccontare».

Siamo severi...

«Io credo che i nostri Manfredi, Gassman e Tognazzi siano ancora i migliori. Il resto, i "nuovi comici"... Be', tutti noi abbiamo conosciuto il simpaticone da bar che raccontava le barzellette meglio di un altro. Che differenza c'è?».

Foto REPORTER PRESS

OROLOGI ZENITH. RIVELANO PERSONALITÀ, GUSTO, GIOIA DI VIVERE. IN OGNI MOMENTO. IN PARTICOLARE, MOD. ZENITH-QUARTZ COSMOPOLITAN. ULTRAPIATTO. CASSA PLACCATA. VETRO MINERALE. QUADRANTE BRONZO SOLEIL (RIF. HEL 427 0532 105).

Mamma, guarda il sole!

In tutti i mobili c'è un sole nascosto. Se vuoi che splenda, usa Pronto ogni volta che spolveri, perché Pronto mette in luce tutto lo splendore dei tuoi mobili.

Pronto pulisce e lucida istantaneamente mentre spolveri. Garantito dalla Johnson wax

«Kum Kum» è il cartone animato in onda da lunedì a venerdì alle 18.00 da **T.R.E.** Ambientata nell'età della pietra, la serie ha come protagonista Kum Kum, un vivace bambino di cinque anni, che vive splendide avventure nelle foreste vergini. (Nella foto una scena).

Radiocorriere TV

ZONA **CENTRO**
EMILIA ROMAGNA
TOSCANA
MARCHE
UMBRIA
LAZIO

dal 15 maggio **al 21 maggio**

TUTTO TV LOCALI

INSERTO REDAZIONALE AL N. 20

EMILIA ROMAGNA

Domenica
15 maggio

CARTONI ANIMATI

17.00 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
17.15 Birdman **(Nuova TV)**
17.45 Buford **(Nuova TV)**
17.45 Charlotte **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.00 Kimba **(Telesanterno - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Ispettore Regan **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 L'enigma che viene da lontano **(Teleradiocittà)**
18.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.00 Mr. Abbot e famiglia **(Retequattro)**
18.15 Furia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.30 Buck Rogers **(Retequattro)**
18.30 Kronos **(Teleradiocittà)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.30 Dallas **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Retequattro)**
19.30 Bonanza **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.15 Grizzly Adams **(Teleromagna)**
20.35 I Sullivan **(Telesanterno - Euro TV)**
22.00 Sulle strade della California **(R.T. Emiliana - Rete A)**
22.00 Kronos **(Teleradiocittà)**
22.30 Baretta **(Canale 5)**
22.30 Magnum P.I. **(Italia 1)**
23.30 Minder **(Telecentro)**
23.30 Agenzia Rockford **(Italia 1)**

FILM

14.00 Prendi i soldi e scappa **(Italia 1)**
14.00 Per un dollaro di gloria **(Telesanterno - Euro TV)**
14.30 Il giorno dello Sciacallo **(Telecentro)**
16.00 Grizzly, l'orso che uccide **(Teleradiocittà)**
18.15 La febbre dell'oro **(Nuova TV)**
20.15 Stanotte sorgerà il sole (dramm. '49) di J. Huston, con J. Jones, J. Garfield - *A Cuba nel '30 americano fomenta la rivoluzione ma muore dopo il successo.*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.20 Vacanze d'estate **(Nuova TV)**
20.25 I fuorilegge del matrimonio **(Teleradiocittà)**
20.30 ... Altrimenti ci arrabbiamo (comm. '74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - *Singolare sfida fra due amici per vincere un fuoristrada.*
◆ **(Italia 1)**
21.15 Donne di frontiera **(Teleromagna)**

EMILIA ROMAGNA

21.30 Il letto in piazza **(Telesanterno - Euro TV)**
21.45 Tentacoli (avv. '77) di O. Hellman, con J. Huston e S. Winters - *Sul litorale californiano si vive nel terrore per una gigantesca piovra.*
◆ **(Retequattro)**
23.00 Lo straniero **(R.T. Emiliana - Rete A)**
23.00 Il giustiziere sfida la città **(Teleradiocittà)**
23.30 Colpo da 500 milioni alla National Bank **(Telesanterno - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Grand Prix **(Italia 1)**
15.00 Tabellone sport **(Nuova TV)**
17.00 Arcoveggio flash, telecronaca diretta delle corse al trotto dall'Ippodromo Arcoveggio di Bologna **(Telecentro)**
17.30 Cara Bologna **(Teleromagna)**
17.50 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondaini **(Canale 5)**
18.30 Superclassifica show **(Telesanterno - Euro TV)**
19.45 Telesport **(Teleradiocittà)**
20.00 Sport flash **(Nuova TV)**
20.30 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli **(Retequattro)**
22.45 Spettacolo **(Teleromagna)**
23.20 Basket: Acqua Brillante - Mangiaebevi Ferrara **(Teleromagna)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.30 Andiamo al cinema **(Teleradiocittà)**
20.25 Tutto cinema **(Telesanterno - Euro TV)**
23.10 Movie **(Nuova TV)**

Lunedì
16 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 I Puffi **(Canale 5)**
16.30 La fabbrica di Topolino **(Nuova TV)**
16.30 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
16.35 Trider G7 **(Teleradiocittà)**
17.00 Ape Maia **(Telesanterno - Euro TV)**
17.00 Hanna e Barbera **(Teleromagna)**
17.30 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
17.40 Trider G7 **(Telecentro)**
17.45 Charlotte **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Kimba **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 King Arthur **(Teleromagna)**
18.30 Vickie il vichingo **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 Simon Templar **(R.T. Emiliana - Rete A)**
14.45 Splendori e miserie delle cortigiane **(Nuova TV)**
15.10 Pesca miracolosa **(Telesanterno - Euro TV)**
15.20 Laramie **(Telecentro)**
16.00 Quella strana ragazza **(Telesanterno - Euro TV)**
16.00 Grizzly Adams **(Teleromagna)**
16.10 La mia piccola Margie **(Teleradiocittà)**
17.00 Enos **(Canale 5)**
17.15 Love American Style **(Nuova TV)**
17.30 Superdog Black **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.15 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.30 Shane **(Telecentro)**
18.30 Buck Rogers **(Retequattro)**
18.30 Kronos **(Teleradiocittà)**
18.45 Furia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Italia 1)**
19.00 Commedia americana **(Telesanterno - Euro TV)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Retequattro)**
19.45 Due americane scatenate **(Nuova TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.00 Cuore selvaggio **(Telesanterno - Euro TV)**
20.15 Grizzly Adams **(Teleromagna)**
22.00 Simon Templar **(R.T. Emiliana - Rete A)**
22.00 Kronos **(Teleradiocittà)**
22.15 Sesto senso **(Telesanterno - Euro TV)**
22.30 Samurai **(Italia 1)**
22.30 Fantasilandia **(Retequattro)**
22.45 Beverly Hills Billies **(Teleromagna)**
23.25 Havoc **(Italia 1)**
23.45 La grande barriera **(Nuova TV)**
23.55 Pattuglia del deserto **(Italia 1)**
00.25 Ironside **(Italia 1)**
00.30 Ispettore Regan **(Telesanterno - Euro TV)**

FILM

14.40 Pugno proibito **(Italia 1)**
14.45 Contrabbando a Tangeri **(Retequattro)**
15.30 Questo è il mio uomo **(R.T. Emiliana - Rete A)**
16.10 L'amico di famiglia **(Telecentro)**
17.00 I filibustieri della finanza **(Teleradiocittà)**
20.15 La pioniera **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.25 La repubblica di Mussolini **(Telesanterno - Euro TV)**
20.30 Venere imperiale (stor. '63) di J. Delannoy, con G. Lollobrigida, S. Boyd - *Biografia romanzata della 'vivace' sorellina di Napoleone.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Piedone a Hong Kong (comm. '75) di S. Vanzina, con B. Spencer, A. Lattieri *Commissario bonario ma manesco risolve difficile «caso».*
◆ **(Retequattro)**
21.15 Tempesta su Washington **(Teleromagna)**
21.15 Il domestico **(Teleradiocittà)**
23.00 Quella carogna di Frank Mitraglia (comm. '68) di J. Berry, con J. Hallyday, E. Constantine - *Proprietario gangster di un night ostacola la apertura di cantina di gruppo musica rock.*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
23.00 Ray Master l'inafferrabile **(Telesanterno - Euro TV)**
23.15 Gator Bait **(Telecentro)**
23.20 Roma come Chicago **(Teleromagna)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi, con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica **(Retequattro)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
14.30 Superclassifica show **(Telecentro)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.30 Motori non stop **(Telecentro)**
19.45 Telesport **(Teleradiocittà)**
19.45 Contropiede **(Teleromagna)**
20.10 Taxi **(Telecentro)**
22.15 Il pallone gonfiato **(Telecentro)**
23.00 Calcio: Modena - Sanremese **(Teleradiocittà)**
23.25 American Ball **(Canale 5)**
23.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche **(Retequattro)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.00 Jet, settimanale di attualità, turismo e tempo libero **(Teleromagna)**
13.00 Questo grande grande cinema **(Telecentro)**
19.00 Andiamo al cinema **(Nuova TV)**

Martedì
17 maggio

CARTONI ANIMATI

16.00 Scooby Doo **(Nuova TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Hanna e Barbera **(Nuova TV)**
16.30 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
16.35 Trider G7 **(Teleradiocittà)**
17.00 Hanna e Barbera **(Teleromagna)**
17.00 Ape Maior **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 Superdog Black **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
17.40 Trider G7 **(Telecentro)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Kimba **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 King Arthur **(Teleromagna)**
18.30 Vickie il vichingo **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Trider G7 **(Telecentro)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.10 Love Boat **(Canale 5)**
16.10 Brothers and Sisters **(Teleradiocittà)**
17.00 Ralph supermaxieroe **(Canale 5)**
17.15 Love American Style **(Nuova TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.15 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.30 Shane **(Telecentro)**
18.30 Buck Rogers **(Retequattro)**
18.30 Kronos **(Teleradiocittà)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
18.45 Furia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Italia 1)**
19.00 Commedia americana **(Telesanterno - Euro TV)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Retequattro)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.00 Cuore selvaggio **(Telesanterno - Euro TV)**
20.15 Gunsmoke **(Teleromagna)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
22.00 Movin'on **(Telecentro)**
22.00 Simon Templar **(R.T. Emiliana - Rete A)**

EMILIA ROMAGNA

22.00 Kronos **(Teleradiocittà)**
22.15 Ispettore Regan **(Telesanterno - Euro TV)**
22.45 Beverly Hills Billies **(Teleromagna)**
23.00 Shane **(Telecentro)**
23.55 Questo è Hollywood **(Italia 1)**
24.00 La grande barriera **(Nuova TV)**
00.25 Pattuglia del deserto **(Italia 1)**
00.30 Codice 3 **(Telesanterno - Euro TV)**

FILM

17.00 Il bello, il brutto, il cretino **(Teleradiocittà)**
20.15 Nick Carter **(Nuova TV)**
20.15 Non siate tristi per me (dramm. '51) di B. Adler, con M. Sullivan, W. Corey - *Condannata al cancro cerca propria sostituta per futuro vedovo.*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.25 Furto di sera, bel colpo si spera **(Telesanterno - Euro Tv)**
20.30 Come sposare un milionario **(Telecentro)**
20.30 Comunione con delitti (giallo '76) di A. Sole, con B. Shields, L. Horton - *Ragazzina sospettata colpevole di una serie di delitti in famiglia, ma...*
◆ **(Italia 1)**
20.30 A qualcuno piace caldo **(Retequattro)**
21.15 A prova di errore **(Teleromagna)**
22.30 Harold e Maude (comm. '71) di H. Ashby, con R. Gordon, B. Cort - *Giovane diciottenne stanco della vita si innamora di settantanovenne piena di energie.*
◆ **(Retequattro)**
23.00 La mia vita per tuo figlio **(R.T. Emiliana - Rete A)**
23.00 Tecnica per un masacro **(Telesanterno - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica **(Retequattro)**
13.00 Motori non stop **(Telecentro)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
14.30 Il pallone gonfiato **(Telecentro)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Tony alla garboia **(Teleromagna)**
19.45 Telesport **(Teleradiocittà)**
19.45 Tony alla garboia **(Teleromagna)**
20.25 Calcio: Modena - Sanremese **(Teleradiocittà)**
23.00 Emilia Romagna calcio **(Nuova TV)**
23.00 Calcio: Spal - Forlì **(Teleromagna)**
23.30 Incontri di boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
18 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 I Puffi **(Canale 5)**
16.30 Hanna e Barbera **(Nuova TV)**
16.30 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
16.35 Trider G7 **(Teleradiocittà)**
16.40 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Ape Maia **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 Superdog Black **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
17.40 Trider G7 **(Telecentro)**
17.45 Charlotte **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.00 Kum Kum **(Telecentro)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Kimba **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 King Arthur **(Teleromagna)**
18.30 Vickie il vichingo **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Trider G7 **(Telecentro)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Enos **(Canale 5)**
17.00 Beverly Hills Billies **(Teleromagna)**
17.15 Love American Style **(Nuova TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.15 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emilana - Rete A)**
18.30 Shane **(Telecentro)**
18.30 Buck Rogers **(Retequattro)**
18.30 Kronos **(Teleradiocittà)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
18.45 Furia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Italia 1)**
19.00 Commedia americana **(Telesanterno - Euro TV)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Retequattro)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.00 Cuore selvaggio **(Telesanterno - Euro TV)**
20.15 Grizzly Adams **(Teleromagna)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Italia 1)**
22.00 Edward and Mrs. Simpson **(Telecentro)**
22.00 Simon Templar **(R.T. Emiliana - Rete A)**
22.00 Kronos **(Teleradiocittà)**
22.15 Ispettore Regan **(Telesanterno - Euro TV)**
24.00 Shane **(Telecentro)**
24.00 Pattuglia del deserto **(Italia 1)**

FILM

16.00 Come sposare un milionario **(Telecentro)**
17.00 Orlando e i paladini di Francia **(Teleradiocittà)**
20.15 Il coltello nell'acqua (dramm. '62), di R. Polanski, con L. Niemczyk, J. Umecka - *Lui, lei, l'altro e un fantomatico omicidio.*
◆ **(Nuova TV)**
20.15 Al di là dell'amore **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.25 Frogs **(Telesanterno - Euro TV)**
20.30 L'ultimo tentativo (dramm. '65) di R. Mulligan, con L. Remick, S. McQueen - *Uscito di galera tenta la carriera musicale.*
◆ **(Telecentro)**
21.30 Straziami, ma di baci saziami (comm. '68) di D. Risi, con N. Manfredi, P. Tiffin - *Storia di una coppia ingenua travagliata da un amore melodrammatico.*
◆ **(Italia 1)**
22.15 La Pretora (sexy '76) di L. Fulci, con E. Fenech, G. Dettori - *Gemella piacente stronca la carriera di pretore in gonnella.*
◆ **(Retequattro)**
23.00 La casa sulla collina di paglia **(Telesanterno - Euro TV)**
23.00 Piombo rovente **(Teleradiocittà)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.25 Domani trotto **(Telecentro)**
19.45 Bar Sport **(Nuova TV)**
19.45 Sport motori **(Teleradiocittà)**
20.30 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo **(Retequattro)**
21.55 Domani trotto **(Telecentro)**
22.15 Calcio: Napoli - Cesena **(Teleromagna)**
23.30 Calcio mondiale brasiliano e spagnolo **(Nuova TV)**
00.30 Boxe: Arnie Wells - Martin Rochas, Gary Hilton - Clemente Rochas **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.35 Cinema e società **(Nuova TV)**
14.30 Cronache del cinema **(Telecentro)**
18.15 L'esperto in diretta: inquilini e proprietari **(Nuova TV)**
19.00 Andiamo al cinema **(Nuova TV)**

Giovedì
19 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 I Puffi **(Canale 5)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Hanna e Barbera **(Nuova TV)**
16.35 Trider G7 **(Teleradiocittà)**
17.00 Ape Maia **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 Superdog Black **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
17.40 Trider G7 **(Telecentro)**
17.45 Charlotte **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.00 Kum Kum **(Telecentro)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Kimba **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 King Arthur **(Teleromagna)**
18.30 Vickie il vichingo **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Buck Rogers **(Retequattro)**
18.30 Kronos **(Teleradiocittà)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
18.45 Furia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Italia 1)**
19.00 Commedia americana **(Telesanterno - Euro TV)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Retequattro)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.00 Cuore selvaggio **(Telesanterno - Euro TV)**
20.15 Gunsmoke **(Teleromagna)**
22.00 Ellery Queen **(Telecentro)**
22.00 Kronos **(Teleradiocittà)**
22.15 Codice 3 **(Telesanterno - Euro TV)**
22.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
22.40 New York New York **(Italia 1)**
23.35 Questo è Hollywood **(Italia 1)**
24.00 Shane **(Telecentro)**
24.00 Pattuglia del deserto **(Italia 1)**
00.30 Dan August **(Italia 1)**
00.30 Ispettore Regan **(Telesanterno - Euro TV)**

FILM

17.00 Pane, amore e fantasia **(Teleradiocittà)**

EMILIA ROMAGNA

20.15 Il risveglio della mummia **(Nuova TV)**
20.15 Paula e Michele **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.25 Madly, il piacere dell'uomo **(Teleradiocittà)**
20.30 Il prigioniero di Fort Ross **(Telecentro)**
20.30 Uomini d'amianto contro l'inferno (avv. '68) di A. McLaglen, con J. Wayne, J. Hutton - *Disavventure di una squadra antiincendio.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Gangster's story **(Retequattro)**
23.00 Il pugnale misterioso - La morte ride (pol. '48) di J English, con W. Marshall, N Kelly - *Ragazze di balletto su ghiaccio vengono sospettate di assassinio ma...*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
23.00 La sbandata **(Telesanterno - Euro TV)**
23.00 Il domestico **(Teleradiocittà)**

SPORT E VARIETÀ

16.30 Vincente e piazzato **(Telesanterno - Euro TV)**
17.00 Arcoveggio flash **(Telecentro)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.45 Liscio, gasato on the rock **(Nuova TV)**
19.45 Telesport **(Teleradiocittà)**
20.25 Superflash, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
22.40 Kentuky Derby **(Retequattro)**
23.00 Baseball, rubrica sportiva **(Nuova TV)**
23.20 Boxe Superstar **(Teleromagna)**
23.30 Partita del campionato nazionale di Baseball **(Nuova TV)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.30 Parliamone in famiglia: moda e mode **(Nuova TV)**
18.15 L'esperto in diretta: Tasse e tributi **(Nuova TV)**
19.00 Andiamo al cinema **(Nuova TV)**
19.00 Jet, settimanale di attualità, turismo e tempo libero **(Teleromagna)**

Venerdì 20 maggio

CARTONI ANIMATI

16.00 Jabber jaw **(Nuova TV)**
18.30 I Puffi **(Canale 5)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Hanna e Barbera **(Nuova TV)**
16.30 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
17.00 Ape Maia **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 Superdog Black **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
17.45 Charlotte **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.00 Kum Kum **(Telecentro)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Kimba **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 King Arthur **(Teleromagna)**
18.30 Vickie il vichingo **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Trider G7 **(Telecentro)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Enos **(Canale 5)**
17.00 Beverly Hills Billies **(Teleromagna)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.15 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.30 Buck Rogers **(Retequattro)**
18.30 Kronos **(Teleradiocittà)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
18.45 Furia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Italia 1)**
19.00 Commedia americana **(Telesanterno - Euro TV)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Retequattro)**
19.45 Anche i ricchi piangono **R.T. Emiliana - Rete A)**
20.00 Cuore selvaggio **(Telesanterno - Euro TV)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Dynasty (42ª puntata (1ª serie) **(Retequattro)**
21.30 Falcon Crest **(Retequattro)**
22.00 Kronos **(Teleradiocittà)**
22.15 Codice 3 **(Telesanterno - Euro TV)**

FILM

20.15 Conto alla rovescia (pol. '71) di R. Pigaut, con S. Reggiani, J. Moreau - *Gangster quasi in pensione sospetta di essere stato tradito.*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.25 Il marito in collegio **(Telesanterno - Euro TV)**
20.25 Piccioni **(Teleradiocittà)**
20.30 Luv, vuol dire amore? **(Telecentro)**
20.30 La locanda della sesta felicità (dramm. '58) di M. Robson, con I. Bergman, C. Jurgens - *Storia di una missionaria protestante in Cina durante la seconda guerra mondiale*
◆ **(Italia 1)**
20.30 I diafonoidi vengono da Marte **(Nuova TV)**
23.30 Il fiore delle mille e una notte **(Italia 1)**
23.30 Il miracolo del villaggio **(R.T. Emiliana - Rete A)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Superclassifica show **(Telecentro)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.25 Domani trotto **(Telecentro)**
19.30 Caccia al 13 **(Telecentro)**
19.45 Caccia al 13 **(Teleradiocittà)**
20.15 Cara Bologna **(Teleromagna)**
21.55 Domani trotto **(Telecentro)**
22.30 Calcio Coppa Italia: Torino - Napoli **(Retequattro)**
23.00 Football americano **(Nuova TV)**
23.05 Signori, Basket, rubrica **(Teleromagna)**
23.45 Vincente e piazzato **(Telesanterno - Euro TV)**
Popcorn **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

17.50 Oggi al cinema **(Telecentro)**
19.00 Andiamo al cinema **(Nuova TV)**

Sabato 21 maggio

CARTONI ANIMATI

16.00 Top Cat **(Nuova TV)**
16.30 I Puffi **(Canale 5)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Hanna e Barbera **(Nuova TV)**
16.30 Topolino show **(Retequattro)**
17.30 Il piccolo guerriero **(Teleromagna)**
17.35 Trider G7 **(Teleradiocittà)**
18.00 Kimba **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Hanna e Barbera **(Teleromagna)**
18.15 Charlotte **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.00 Trider G7 **(Telecentro)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.30 Laramie **(Telecentro)**
18.30 Buck Rogers **(Retequattro)**
18.30 Commedia americana **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
18.45 Furia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.00 Kronos **(Teleradiocittà)**
19.30 Dallas **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Retequattro)**
19.30 Bonanza **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
21.10 L'enigma che viene da lontano **(Teleradiocittà)**
22.00 Kronos **(Teleradiocittà)**
22.15 L'ultimo indizio **(Nuova TV)**

FILM

20.15 La luna arrabbiata (dramm '72), di B. Forbes, con M Mc Dowell, N Newman - *Giovane paralitico si fa ricoverare in un istituto. Li troverà l'amore.*
◆ **(R. T. Emiliana - Rete A)**
20.30 Le cinque mogli dello scapolo **(Telecentro)**
20.30 Il grande ruggito **(Italia 1)**
20.30 Io tigro, tu tigri, egli tigra (comm. '78) di G. Capitani, R. Pozzetto, con R. Pozzetto, C. Ponzoni, P. Villaggio, E. Montesano - *Tre episodi sorretti dalla bravura degli attori*
◆ **(Retequattro)**
20.35 Tommy Gibbs criminale per giustizia **(Telesanterno - Euro TV)**
22.25 Killer Fish - Agguato sul fondo (avv. '78) di A.M. Dawson, con L. Majors, K. Black - *Ferocissimi piranas a guardia di bottino in fondo al lago.*
◆ **(Italia 1)**

SPORT E VARIETÀ

17.00 Arcoveggio flash, corse dall'Ippodromo Arcoveggio di Bologna **(Telecentro)**
17.00 Rombo TV **(Telesanterno - Euro TV)**
17.45 Anteprima sport **(Nuova TV)**
19.00 Anteprima sport **(Teleromagna)**
19.30 Motori non stop **(Telecentro)**
19.45 Telesport **(Teleradiocittà)**
19.45 Anteprima sport **(Teleromagna)**
20.25 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondaini **(Canale 5)**
23.30 Bomber, settimanale sportivo a cura di Sandro Mazzola **(Retequattro)**
24.00 Goal **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.30 Parliamone in famiglia: viaggi e vacanze **(Nuova TV)**
19.00 Andiamo al cinema **(Nuova TV)**
20.25 Tutto cinema **(Telesanterno - Euro TV)**

TOSCANA

Domenica
15 maggio

CARTONI ANIMATI

12.30 Gundam **(Telecentro TP)**
12.30 Sally la maga **(RTV 38 - Euro TV)**
13.00 Ninja **(RTV 38 - Euro TV)**
13.30 Supergar Gattiger **(RTV 38 - Euro TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Canale 48 It. 1)**
18.00 Vickie il vichingo **(Teletoscana Nord)**
18.30 Judo Boy **(Teletoscana Nord)**
18.45 I grandi personaggi **(Elefante)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Al banco della difesa **(Telecentro TP)**
17.30 The Rookies **(Teleregione Toscana)**
18.00 Operazione ladro **(Canale 48 It. 1)**
18.00 Mr. Abbot e famiglia **(Retequattro)**
18.00 Fantasilandia **(Teleonda)**
18.15 Cisco Kid **(Elefante)**
18.30 Ellery Queen **(Teleregione Toscana)**
18.30 Buck Rogers **(Retequattro)**
19.00 In casa Lawrence **(Canale 48 It. 1)**
19.00 Harry O **(Telecentro TP)**
19.30 Dallas **(Canale 5)**
19.30 Movin'on **(Teleregione Toscana)**
19.30 Chips **(Retequattro)**
19.30 Bonanza **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 West Side Medical **(Tele 37)**
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati **(Teleonda)**
19.30 Grizzly Adams **(Teletoscana Nord)**
20.00 Strega per amore **(Canale 48 It. 1)**
20.00 Gli eroi di Hogan **(Telecentro TP)**
20.30 I Sullivan **(RTV 38 - Euro TV)**
22.30 Magnum P.I. **(Canale 48 It. 1)**
22.30 Baretta **(Canale 5)**
22.35 Dick Powell **(Telecentro TP)**
23.30 Agenzia Rockford **(Canale 48 It. 1)**
00.25 Sempre tre sempre infallibili **(Canale 48 It. 1)**
01.20 Ai confini dell'Arizona **(Canale 48 It. 1)**

FILM

20.15 Il giorno dello Sciacallo **(Teleregione Toscana)**
20.30 ... Altrimenti ci arrabbiamo (comm. '74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - *Singolare sfida fra due amici per vincere un fuoristrada.*
◆ **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Tè per due **(Telecentro TP)**
20.30 La conquista del successo **(Elefante)**
20.30 Bufere **(Teleonda)**
21.00 Ancora e sempre **(Tele 37)**
21.00 Racconti di una giovane moglie **(Teletoscana Nord)**
21.45 Tentacoli (avv. '77) di O. Hellman, con J. Huston e S. Winters - *Sul litorale californiano si vive nel terrore per una gigantesca piovra.*
◆ **(Retequattro)**
23.00 Il mostro di Magendorf **(Teleregione Toscana)**
24.00 L'anello matrimoniale **(RTV 38 - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
13.00 Bomber, settimanale sportivo a cura di Sandro Mazzola **(Retequattro)**
14.30 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
16.30 Catch **(RTV 38 - Euro TV)**
17.50 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondaini **(Canale 5)**
20.30 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli **(Retequattro)**
20.30 Goal 37 **(Tele 37)**
20.30 Studio sport **(Teletoscana Nord)**
22.30 Avvenimento sportivo **(Teletoscana Nord)**
22.30 Fantastico **(Telecentro TP)**

Lunedì
16 maggio

CARTONI ANIMATI

12.30 Sally la maga **(RTV 38 - Euro TV)**
12.30 Capitan Jet **(Tele 37)**
12.40 Judo Boy **(Teletoscana Nord)**
13.00 Ninja **(RTV 38 - Euro TV)**
13.00 Quella magnifica dozzina **(Tele 37)**
13.30 Supercar Gattiger **(RTV 38 - Euro TV)**
16.30 I puffi **(Canale 5)**
16.30 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
16.40 Time Machine **(Tele 37)**
17.00 Kimba **(RTV 38 - Euro TV)**
17.30 Ninja **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Kum Kum **(Teleregione Toscana)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Supercar Gattiger **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Vickie il vichingo **(Teletoscana Nord)**
18.30 Mago pancione **(Tele 37)**
18.45 I grandi personaggi **(Elefante)**
19.00 Capitan Jet **(Tele 37)**
19.30 Quella magnifica dozzina **(Teleregione Toscana)**
20.00 Lady Oscar **(Canale 48 It. 1)**
20.00 Il campionissimo **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.15 Marina **(Retequattro)**
13.30 Harry O' **(Telecentro TP)**
13.30 Una famiglia americana **(Canale 5)**
13.30 Anche i ricchi piangono **(Tele 37)**
14.00 Adolescenza inquieta **(Canale 48 It. 1)**
14.00 Ciranda de Pedra **(Retequattro)**
14.00 Cuore selvaggio **(RTV 38 - Euro TV)**
14.00 West Side Medical **(Tele 37)**
14.30 Laura **(Teleregione Toscana)**
15.00 Fantasilandia **(Teleonda)**
16.00 Agente speciale **(Telecentro TP)**
17.00 Enos **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Canale 48 It. 1)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.15 Cisco Kid **(Elefante)**
18.30 Matt e Jenny **(Teleregione Toscana)**
18.30 Buck Rogers **(Retequattro)**
18.30 Selvaggio West **(RTV 38 - Euro TV)**
18.45 Harry 'O **(Telecentro TP)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Canale 48 It. 1)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Il mondo di Shirley **(Teleregione Toscana)**
19.30 Chips **(Retequattro)**
19.30 Cuore selvaggio **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati **(Teleonda)**
20.00 Gli eroi di Hogan **(Telecentro TP)**
20.35 Tarendol **(Elefante)**
22.15 Movin'on **(Teleregione Toscana)**
22.15 Garrison's commando **(Tele 37)**
22.30 Samurai **(Canale 48 It. 1)**
22.30 Dottor Wedman **(Elefante)**
22.30 Fantasilandia **(Retequattro)**
22.30 Sesto senso **(RTV 38 - Euro TV)**
01.00 Ironside **(Canale 48 It. 1)**

FILM

14.45 L'ereditiera **(Canale 48 It. 1)**
15.00 Vado... l'amazzo e torno **(Teleregione Toscana)**
16.00 Una città chiamata bastarda **(Teleonda)**
16.30 Stanlio e Ollio **(Teleregione Toscana)**
16.30 Elena di Troia **(Teletoscna Nord)**
17.00 Super rapina a Milano **(Telecentro TP)**
20.25 Stato d'allarme **(Tele 37)**
20.30 Venere imperiale (stor. '63) di J. Delannoy, con G. Lollobrigida, S. Boyd - *Biografia romanzata della 'vivace' sorellina di Napoleone.*
◆ **(Canale 48 It. 1)**
20.30 È sbarcato un marinaio **(Telecentro TP)**
20.30 Gator Bait **(Teleregione Toscana)**
20.30 Piedone a Hong Kong (comm. '75) di S. Vanzina, con B. Spencer, A. Lattieri - *Commissario bonario ma manesco risolve difficile «caso».*
◆ **(Retequattro)**
20.30 La repubblica di Mussolini **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Ulisse non deve morire **(Teleonda)**
24.00 La prima notte del dottor Danieli, industriale col complesso del... giocattolo **(RTV 38 - Euro TV)**
00.30 La sposa sognata **(Telecentro TP)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica **(Retequattro)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
14.50 Avvenimento sportivo **(Teletoscana Nord)**
19.00 Lunedì sport **(Teleregione Toscana)**
19.50 Calcio: Carrarese - Brescia **(Teletoscana Nord)**
23.15 Calcio: **(Padova - Rondinella (Teleregione Toscana)**
23.15 Sport 37: L'incredibile Catch **(Tele 37)**
23.25 Calcio: Pisa - Fiotentina **(Canale 48 - IT. 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

21.30 I dibattiti di TTN **(Tele Toscana Nord)**

Martedì
17 maggio

CARTONI ANIMATI

12.40 Judo Boy **(Teletoscana Nord)**
13.00 Ninja **(RTV 38 - Euro TV)**
13.30 Supercar Gattiger **(RTV 38 - Euro TV)**

TOSCANA

16.30 Bim Bum Bam **(Canale 48 It. 1)**
16.30 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
16.40 Time Machine **(Tele 37)**
17.00 Kimba **(RTV 38 - Euro TV)**
17.30 Ninja **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Kum Kum **(Teleregione Toscana)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Supercar Gattiger **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Vickie il vichingo **(Teletoscana Nord)**
18.30 Mago pancione **(Tele 37)**
18.30 Judo Boy **(Teletoscana Nord)**
18.45 I grandi personaggi **(Elefante)**
19.00 Capitan Jet **(Tele 37)**
19.30 Quella magnifica dozzina **(Tele 37)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**
20.00 Il campionissimo **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 Laura **(Teleregione Toscana)**
15.00 Fantasilandia **(Teleonda)**
16.00 Agente speciale **(Telecentro TP)**
18.10 Love Boat **(Canale 5)**
17.00 Ralph supermaxieroe **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Canale 48 - It. 1)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.15 Cisco Kid **(Elefante)**
18.30 Matt e Jenny **(Teleregione)**
18.30 Buck Rogers **(Retequattro)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Canale 48 It. 1)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Retequattro)**
19.30 Cuore selvaggio **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati **(Teleonda)**
19.35 Il mondo di Shirley **(Teleregione Toscana)**
20.00 Gli eroi di Hogan **(Telecentro TP)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Movin'on **(Teleregione Toscana)**
20.30 Grizzly Adams **(Teletoscana Nord)**
20.35 The Visitors **(Elefante)**
22.15 Garrison's commando **(Tele 37)**
22.30 L'evo di Eva **(Elefante)**
22.30 Ispettore Regan **(RTV 38 - Euro TV)**
23.55 Questo è Hollywood **(Canale 48 It. 1)**
00.25 Pattuglia del deserto **(Canale 48 It. 1)**
00.50 Poliziotto di quartiere **(Canale 48 It. 1)**

FILM

16.05 Tatort - Fortuna tre **(Teletoscana Nord)**
16.30 I viaggi di Gulliver **(Teleregione Toscana)**
17.00 Notte d'inferno **(Telecentro TP)**
20.25 Lo scippo **(Tele 37)**
20.30 Comunione con delitti (giallo '76) di A. Sole, con B. Shields, L. Horton - *Ragazzina sospettata colpevole di una serie di delitti in famiglia, ma...*
◆ **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Prima colpa **(Telecentro TP)**
20.30 A qualcuno piace caldo **(Retequattro)**
20.30 Furto di sera, bel colpo si spera **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Noi non siamo angeli **(Teleonda)**
21.30 Avventura d'amore e di guerra **(Teletoscana Nord)**
22.30 Il ritorno dell'assassino **(Telecentro TP)**
22.30 Harold e Maude (comm. '71) di H. Ashby, con R. Gordon, B. Cort - *Giovane diciottenne stanco della vita si innamora di settantanovenne piena di energie.*
◆ **(Retequattro)**
23.15 L'ultimo tentativo **(Teleregione Toscana)**
24.00 La gatta in calore **(RTV 38 - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica **(Retequattro)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
13.10 Superclassifica show **(Teletoscana Nord)**
14.30 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Tele Match Ball, Tennis **(Elefante)**
19.30 Ora sport **(Teletoscana Nord)**
23.15 Calcio Brasiliano **(Tele 37)**
23.30 Incontri di boxe **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.45 Questo grande grande cinema **(Teletoscana Nord)**
20.15 Oggi al cinema **(Teletoscana Nord)**

Mercoledì
18 maggio

CARTONI ANIMATI

12.30 Gundam **(Telecentro TP)**
12.30 Sally la maga **(RTV 38 - Euro TV)**
12.40 Judo Boy **(Teletoscana Nord)**
13.00 Pat, ragazza baseball **(RTV 38 - Euro TV)**
13.30 Supercar Gattiger **(RTV 38 - Euro TV)**
16.30 I Puffi **(Canale 5)**
16.30 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
16.40 Bim Bum Bam **(Canale 48 It. 1)**
16.40 Time machine **(Tele 37)**
17.00 Kimba **(RTV 38 - Euro TV)**
17.30 Ninja **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Kum Kum **(Teleregione Toscana)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Supercar Gattiger **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Vickie il vichingo **(Teletoscana Nord)**
18.30 Mago pancione **(Tele 37)**
18.30 Judo Boy **(Teletoscana Nord)**
18.45 I grandi personaggi **(Elefante)**
19.00 Quella magnifica dozzina **(Tele 37)**
20.00 Lady Oscar **(Canale 48 It. 1)**
20.00 Il campionissimo **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Enos **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Canale 48 It. 1)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.15 Cisco Kid **(Elefante)**
18.30 Matt e Jenny **(Teleregione Toscana)**
18.30 Buck Rogers **(Retequattro)**
18.30 Selvaggio West **(RTV 38 - Euro TV)**
18.45 Harry O' **(Telecentro TP)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Canale 48 It. 1)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Lassie **(Teleregione Toscana)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Retequattro)**
19.30 Cuore selvaggio **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati **(Teleonda)**
20.00 Gli eroi di Hogan **(Telecentro TP)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Grizzly Adams **(Teletoscana Nord)**
22.15 Gunsmoke **(Tele 37)**
22.30 Dottor Wedman **(Elefante)**
22.30 Ispettore Regan **(RTV 38 - Euro TV)**
24.00 Pattuglia del deserto **(Canale 48 It. 1)**
24.00 Edward and Mr. Simpson **(Teleregione Toscana)**
01.20 Curro Jimenez **(Canale 48 It. 1)**

FILM

20.25 Buongiorno tristezza! **(Tele 37)**
20.30 Vecchia America **(Telecentro TP)**
20.30 Come sposare un milionario **(Teleregione Toscana)**
20.30 Accadde una sera **(Teleonda)**
20.35 Quanto costa morire **(Elefante)**
21.30 Straziami, ma di baci saziami (comm. '68) di D. Risi, con N. Manfredi, P. Tiffin - *Storia di una coppia ingenua travagliata da un amore melodrammatico.*
◆ **(Canale 48 It. 1)**
21.30 Elena di Troia **(Teletoscana Nord)**
22.15 La Pretora (sexy '76) di L. Fulci, con E. Fenech, G. Dettori - *Gemella piacente stronca la carriera di pretore in gonnella.*
◆ **(Retequattro)**
23.30 Gli avventurieri della terra **(Telecentro TP)**
24.00 Le laureande **(RTV 38 - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica **(Retequattro)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
14.30 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.30 Salotto sport **(Teletoscana Nord)**
20.00 Tutto baseball **(Elefante)**
20.30 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo **(Retequattro)**
23.15 Ruote in pista **(Tele 37)**
00.30 Boxe: Arnie Wells - Martin Rochas, Gary Hilton-Clemente Rochas **(Canale 48 It. 1)**

Giovedì
19 maggio

CARTONI ANIMATI

12.30 Sally la maga **(RTV 38 - Euro TV)**
12.40 Judo Boy **(Teletoscana Nord)**
13.00 Ninja **(RTV 38 - Euro TV)**
13.30 Supercar Gattiger **(RTV 38 - Euro TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Canale 48 It. 1)**
16.30 I puffi **(Canale 5)**
16.30 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
16.40 Time Machine **(Tele 37)**
17.00 Kimba **(RTV 38 - Euro TV)**
17.30 Pat, ragazza baseball **(RTV 38 - Euro TV)**

TOSCANA

18.00 Kum Kum **(Teleregione Toscana)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Supercar Gattiger **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Vickie il vichingo **(Teletoscana Nord)**
18.30 Mago pancione **(Tele 37)**
18.30 Judo Boy **(Teletoscana Nord)**
18.45 I grandi personaggi **(Elefante)**
19.00 Capitan Jet **(Tele 37)**
20.00 Lady Oscar **(Canale 48 It. 1)**
20.00 Il campionissimo **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Buck Rogers **(Retequattro)**
18.30 Selvaggio West **(RTV 38 - Euro TV)**
18.45 Harry O' **(Telecentro TP)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Canale 48 It. 1)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Il mondo di Shirley **(Teleregione Toscana)**
19.30 Chips **(Retequattro)**
19.30 Cuore selvaggio **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati **(Teleonda)**
20.00 Gli eroi di Hogan **(Telecentro TP)**
20.30 Ellery Queen **(Teleregione Toscana)**
20.30 Grizzly Adams **(Teletoscana Nord)**
22.15 Garrison's commando **(Tele 37)**
22.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
22.30 Codice 3 **(RTV 38 - Euro TV)**
22.40 New York New York **(Canale 48 It. 1)**
23.35 Questo è Holywood **(Canale 48 It. 1)**

FILM

20.25 Ascensore per una rapina **(Tele 37)**
20.30 Uomini d'amianto contro l'inferno (avv. '68) di A. McLaglen, con J. Wayne, J. Hutton - *Disavventure di una squadra antiincendio.* ◆ **(Canale 48 It. 1)**
20.30 La ragazza del rodeo **(Telecentro TP)**
20.30 Gangster's Story **(Retequattro)**
20.30 Il fidanzamento (RTV 38 - Euro TV)
20.30 Romolo e Remo **(Teleonda)**
20.35 E caduta una donna (dramm. '41) di A. Guarini, con I. Miranda, R. Brazzi - *Dramma di una ragazza madre che cerca di ricostruirsi una vita.* ◆ **(Elefante)**
21.30 Star Black **(Teletoscana Nord)**
23.15 Il prigioniero di Fort Ross **(Teleregione Toscana)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
14.30 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
16.30 Vincente e piazzato **(RTV 38 - Euro TV)**
18.30 Popcorn **(Canale 51)**
20.00 Per mare a vela, rubrica **(Elefante)**
20.25 Superflash, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
21.30 Telebazar **(Teleregione Toscana)**
22.40 Kentuky Derby **(Retequattro)**
23.15 Calcio inglese **(Tele 37)**

Venerdì
20 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Flò, la piccola Robinson **(Retequattro)**
16.40 Time Machine **(Tele 37)**
17.00 Kimba **(RTV 38 - Euro TV)**
17.30 Ninja **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Kum Kum **(Teleregione Toscana)**
18.00 Yattaman **(Retequattro)**
18.00 Supercar Gattiger **(RTV 38 - Euro TV)**
18.30 Mago pancione **(Tele 37)**
18.45 I grandi personaggi **(Elefante)**
19.00 Capitan Jet **(Tele 37)**
19.30 Quella magnifica dozzina **(Tele 37)**
20.00 Lady Oscar **(Canale 48 It. 1)**
20.00 Il campionissimo **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.15 Cisco Kid **(Elefante)**
18.30 Buck Rogers **(Retequattro)**
18.45 Harry O' **(Telecentro TP)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Canale 48 It. 1)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Retequattro)**
19.30 American girl **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati **(Teleonda)**
20.00 Gli eroi di Hogan **(Telecentro TP)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Dynasty (42ª puntata) **(Retequattro)**
21.30 Falcon Crest (4ª puntate) **(Retequattro)**
22.05 Al banco della difesa **(Telecentro TP)**
22.15 Gunsmoke **(Tele 37)**
23.30 Dottor Wedman **(Elefante)**
22.30 Codice 3 **(RTV 38 - Euro TV)**

FILM

20.30 La locanda della sesta felicità (dramm. '58) di M. Robson, con I. Bergman, C. Jurgens - *Storia di una missionaria protestante in Cina durante la seconda guerra mondiale.* ◆ **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Abbasso la ricchezza **(Telecentro TP)**
20.30 Luv, vuol dire amore? **(Teleregione Toscana)**
20.30 Il marito in collegio **(RTV 38 - Euro TV)**
20.35 Violacion **(Elefante)**
21.30 Vizi privati, pubbliche virtù **(Teletoscana Nord)**

SPORT E VARIETÀ

16.30 Cronaca di un avvenimento sportivo **(Teletoscana Nord)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Incontri di Catch **(RTV 38 - Euro TV)**
19.00 Caccia al 13 **(Teleregione Toscana)**
19.45 Caccia al 13, con R. Bettega **(Teletoscana Nord)**
20.00 Pesca sport **(Elefante)**
20.00 Incontri con lo sport **(Teleregione Toscana)**
20.15 Ora sport **(Teletoscana Nord)**
20.30 Tutto motori **(Teletoscana Nord)**
22.30 Calcio Coppa Italia: Torino - Napoli **(Retequattro)**
24.00 Popcorn **(Canale 5)**

Sabato
21 maggio

CARTONI ANIMATI

12.30 Sally la maga **(RTV 38 - Tele 37)**
13.00 Bim Bum Bam **(Canale 48 It. 1)**
13.00 Ninja **(RTV 38 - Euro TV)**
13.30 Supercar Gattiger **(RTV 38 - Euro TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Canale 48 It. 1)**
16.30 I Puffi **(Canale 5)**
16.30 Topolino show **(Retequattro)**
16.40 Time Machine **(Tele 37)**
17.30 Ninja **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Kum Kum **(Teleregione Toscana)**
18.00 Supercar Gattiger **(RTV 38 - Euro TV)**
18.30 Mago pancione **(Tele 37)**
18.45 I grandi personaggi **(Elefante)**
19.00 Capitan Jet **(Tele 37)**
20.00 Il campionissimo **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Sesto senso **(RTV 38 - Euro TV)**
18.45 Al banco della difesa **(Telecentro TP)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.00 Lassie **(Teleregione Toscana)**
19.30 Dallas **(Canale 5)**
19.30 Il mondo di Shirley **(Teleregione Toscana)**
19.30 Chips **(Retequattro)**
19.30 Bonanza **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 W.K.R.P. in Cincinnati **(Teleonda)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 Gli eroi di Hogan **(Telecentro TP)**

FILM

20.30 Il grande ruggito **(Canale 48 It. 1)**
20.30 La tigre in corpo **(Telecentro TP)**
20.30 Il giovane selvaggio (pol. '69) di R. Zehetgruber, con G. Gotz, W. Barnes - *Colleghi di ufficio rendono inoffensivo esaltato persecutore di neo-ispettore di polizia.* ◆ **(Elefante)**
20.30 Le cinque mogli dello scapolo **(Teleregione Toscana)**
20.30 Io tigri, tu tigri, egli tigra **(Retequattro)**
20.30 Tommy Gibbs criminale per giustizia **(RTV 38 - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

16.55 Vai col verde **(Retequattro)**
18.00 Tutto motori **(Teletoscana Nord)**
19.00 Tele Match Ball **(Elefante)**
19.30 Superclassifica show **(Teletoscana Nord)**
20.00 Rotociclo **(Elefante)**
20.00 Calcio domani **(Teleregione Toscana)**
20.25 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondaini **(Canale 5)**
22.30 Incontri di Catch **(RTV 38 - Euro TV)**
23.30 Bomber, settimanale sportivo di Sandro Mazzola **(Retequattro)**
23.45 Fantastico **(Telecentro)**
24.00 Goal **(Canale 5)**

MARCHE

Domenica
15 maggio

CARTONI ANIMATI

13.00 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Phantaman **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Ape Magà **(Telecolor TVP R4)**
17.45 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 Kimba **(ITV - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Mr. Abbot e famiglia **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.15 Furia **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.30 Buck Rogers **(Telecolor TVP R4)**
18.30 Codice 3 **(ITV - Euro TV)**
18.45 Barnaby Jones **(RTMarchigiana - Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.30 Dallas **(Canale 5)**
19.30 Bonanza **(ITV - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(TVA Telecentro It. 1)**
20.10 Monty Nash **(TV Centro Marche)**
20.30 I Sullivan **(ITV - Euro TV)**
21.30 The Flying Kiwi **(ITV - Euro TV)**
22.00 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.30 Grizly Adams **(TV Centro Marche)**
22.30 Baretta **(Canale 5)**
22.30 Magnum P.I. **(Italia 1)**
23.30 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
00.25 Sempre tre sempre infallibili **(Italia 1)**

FILM

13.45 Oggi sposi: sentite condoglianze **(Telecolor TVP R4)**
14.00 Prendi i soldi e scappa **(Italia 1)**
14.10 L'uomo di Laramie **(TV Centro Marche)**
18.00 Una pistola per cento croci! **(TV Centro Marche)**
20.15 Stanotte sorgerà il sole **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 ... Altrimenti ci arrabbiamo (comm. '74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - *Singolare sfida fra due amici per vincere un fuoristrada.*
◆ **(Italia 1)**
20.35 Carambola **(TV Centro Marche)**
21.45 Tentacoli **(Telecolor TVP R4)**
22.30 Antonio Gramsci gli anni del carcere **(ITV - Euro TV)**
23.00 Lo straniero **(RTMarchigiana - Rete A)**
23.25 Catene **(TV Centro Marche)**

SPORT E VARIETÀ

12.35 Music Show **(TV Centro Marche)**
13.00 Bomber, settimanale sportivo a cura di Sandro Mazzola **(Telecolor TVP R4)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
13.00 Grand Prix **(Italia 1)**
17.50 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondaini **(Canale 5)**
19.30 Pugilato **(TV Centro Marche)**
19.30 Telecolorsport **(Telecolor TVP 43)**
20.00 I protagonisti della domenica sportiva **(Telecolor TVP 43)**
20.30 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli **(Telecolor TVP R4)**
23.30 Calcio: Cavese - Sambenedettese **(Telecolor TVP R4)**

Lunedì
16 maggio

CARTONI ANIMATI

12.25 Il piccolo guerriero **(TV Centro Marche)**
12.50 Jeeg Robot **(TV Centro Marche)**
13.10 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
13.15 Wheelie **(TV Centro Marche)**
16.30 Flò, la piccola Robinson **(Telecolor TVP R4)**
16.35 I Puffi **(Canale 5)**
17.00 Phantaman **(Telecolor TVP R4)**
17.10 Wheelie **(TV Centro Marche)**
17.30 Ape Magà **(Telecolor TVP R4)**
17.35 Jeeg Robot **(TV Centro Marche)**
17.45 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 Yattaman **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Kimba **(ITV - Euro TV)**
18.05 Il piccolo guerriero **(TV Centro Marche)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.15 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.30 Buck Rogers **(Telecolor TVP R4)**
18.35 Hawkeye - L'ultimo dei Mohicani **(TV Centro Marche)**
18.45 Furia **(RTMarchigiana - Rete A)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Italia 1)**
19.05 Beverly Hills Billies **(TV Centro Marche)**
19.30 Chips **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.10 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
22.00 Simon Templar **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.00 Sesto senso **(ITV - Euro TV)**
22.30 Hitchcock **(TV Centro Marche)**
22.30 Fantasilandia **(Telecolor TVP R4)**
22.30 Samurai **(Italia 1)**
23.25 Havoc **(Italia 1)**
23.55 Pattuglia del deserto **(Italia 1)**

FILM

15.30 Questo è il mio uomo **(RTMarchigiana - Rete A)**
16.00 Metello **(ITV - Euro TV)**
20.15 La pioniera **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Piedone a Hong Kong **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Venere imperiale (stor. '63) di J. Delannoy, con G. Lollobrigida, S. Boyd - *Biografia romanzata della 'vivace' sorellina di Napoleone.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 La repubblica di Mussolini **(ITV - Euro TV)**
20.35 Black Killer **(TV Centro Marche)**
23.00 Quella carogna di Frank Mitraglia **(RTMarchigiana - Rete A)**
23.45 A qualcuno piace calvo **(TV Centro Marche)**
00.30 Il sadico **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica **(Telecolor TVP R4)**
12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
23.05 Sport **(TV Centro Marche)**
23.25 American Ball **(Canale 5)**
23.30 Calcio **(Telecolor TVP R4)**

Martedì
17 maggio

CARTONI ANIMATI

13.10 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
13.15 Wheelie **(TV Centro Marche)**
16.30 Flò, la piccola Robinson **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Phantaman **(Telecolor TVP R4)**
17.10 Wheelie **(TV Centro Marche)**
17.30 Ape Magà **(Telecolor TVP R4)**
17.35 Jeeg Robot **(TV Centro Marche)**
17.45 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 Yattaman **(Telecolor TVP R4)**
18.05 Il piccolo guerriero **TV Centro Marche)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.05 Beverly Hills Bilies **(TV Centro Marche)**
19.30 Chips **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.10 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
22.00 Simon Templar **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.00 Ispettore Regan **(ITV - Euro TV)**
22.30 Hitchcock **(TV Centro Marche)**
22.30 Thriller **(Italia 1)**
23.00 Bonanza **(ITV - Euro TV)**
23.55 Questo è Hollywood **(Italia 1)**
00.25 Pattuglia del deserto **(Italia 1)**
00.50 Poliziotto di quatiere **(Italia 1)**

FILM

20.15 Non siate tristi per me **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 A qualcuno piace caldo **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Comunione con delitti **(Italia 1)**
20.30 Furto di sera bel colpo si spera **(ITV - Euro TV)**
20.35 La città sconvolta: caccia spietata ai rapitori **(TV Centro Marche)**
22.30 Harold e Maude (comm. '71) di H. Ashby, con R. Gordon, B. Cort - *Giovane diciottenne stanco della vita si innamora di settantanovenne piena di energie.*
◆ **(Telecolor TVP R4)**
23.00 La mia vita per tuo figlio **(RTMarchigiana - Rete A)**
23.05 Fiorina la vacca **(TV Centro Marche)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**

MARCHE

15.45 Sport regione **(TV Centro Marche)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
23.30 Incontri di boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
18 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 Flò, la piccola Robinson **(Telecolor TVP R4)**
16.30 I Puffi **(Canale 5)**
16.40 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Phantaman **(Telecolor TVP R4)**
17.10 Wheelie **(TV Centro Marche)**
17.30 Ape Magà **(Telecolor TVP R4)**
17.35 Jeeg Robot **(TV Centro Marche)**
17.45 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 Yattaman **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Kimba **(ITV - Euro TV)**
18.05 Bem Bem **(TV Centro Marche)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.05 Beverly Hills Billies **(TV Centro Marche)**
19.30 Chips **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.10 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Italia 1)**
22.00 Simon Templar **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.30 Hitchcock **(TV Centro Marche)**
22.30 Ispettore Regan **(ITV - Euro TV)**
24.00 Pattuglia del deserto **(TVA Telecentro It. 1)**
01.20 Curro Jimenez **(Italia 1)**
01.30 The Rookies **(Telecolor TVP R4)**

FILM

20.15 Al di là dell'amore **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Frogs **(ITV - Euro TV)**
20.35 La lunga linea grigia **(TV Centro Marche)**
21.30 Straziami, ma di baci saziami (comm. '68) di D. Risi, con N. Manfredi, P. Tiffin - *Storia di una coppia ingenua travagliata da un amore melodrammatico*
◆ **(Italia 1)**
22.15 La pretora **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo **(Telecolor TVP R4)**
23.30 Caccia al 13 **(Telecolor TVP R4)**
00.30 Boxe: Arnie Wells - Martin Rochas / Gary Hilton - Clemente Rochas **(Italia 1)**

Giovedì
19 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.00 Phantaman **(Telecolor TVP R4)**
17.10 Wheelie **(TV Centro Marche)**
17.30 Ape Magà **(Telecolor TVP R4)**
17.35 Jeeg Robot **(TV Centro Marche)**
17.45 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 Yattaman **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Kimba **(ITV - Euro TV)**
18.05 Bem Bem **(TV Centro Marche)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.05 Beverly Hills Billies **(TV Centro Marche)**
19.30 Chips **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.10 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
22.00 Simon Templar **(RTMarchigiana - Rete A)**
22.00 Codice 3 **(ITV - Euro TV)**
22.30 Gunsmoke **(TV Centro Marche)**
22.30 Flamingo Road **(Canale 5)**

FILM

20.15 Paula and Michelle **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Gangsters'story **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Uomini d'amianto contro l'inferno (avv. '68) di A. McLaglen, con J. Wayne, J. Hutton - *Disavventure di una squadra antincendio*
◆ **(Italia 1)**
20.35 Kakkientruppen **(TV Centro Marche)**
23.00 Il pugnale misterioso **(RTMarchigiana - Rete A)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
16.15 Music show **(TV Centro Marche)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Superclassifica show **(ITV - Euro TV)**
19.15 Vincente e piazzato **(ITV - Euro TV)**
20.25 Superflash, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
22.40 Kentuky Derby **(Telecolor TVP R4)**
24.00 Campionato di Basket NBA **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.00 Movie **(TV Centro Marche)**

Venerdì
20 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 I Puffi **(Canale 5)**
17.00 Phantaman **(Telecolor TVP R4)**
17.10 Wheelie **(TV Centro Marche)**
17.30 Ape Magà **(Telecolor TVP R4)**
17.35 Jeeg Robot **(TV Centro Marche)**
17.45 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 Yattaman **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Kimba **(ITV - Euro TV)**
18.05 Bem Bem **(TV Centro Marche)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.30 Chips **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.10 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Dynasty (42ª puntata, 1ª serie) **(Telecolor TVP R4)**
21.30 Falcon Crest (4ª puntata) **(Telecolor TVP R4)**
22.00 Codice 3 **(ITV - Euro TV)**
22.30 Gunsmoke **(TV Centro Marche)**

FILM

20.15 Conto alla rovescia **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 La locanda della sesta felicità **(Italia 1)**
20.35 La città gioca d'azzardo **(TV Centro Marche)**
23.30 Il fiore delle mille e una notte (comm. '74) di P.P. Pasolini, con N. Davoli, I. Pellegrini - *Novellistica orientale molto riveduta e .... corrotta!*
◆ **(Italia 1)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica **(Telecolor TVP R4)**
12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi, presenta Corrado **(Canale 5)**
22.30 Calcio Coppa Italia: Torino - Napoli **(Telecolor TVP R4)**
23.00 Vincente piazzato **(ITV - Euro TV)**

Sabato
21 maggio

CARTONI ANIMATI

13.00 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**
16.30 Topolino show **(Telecolor TVP R4)**
16.30 I Puffi **(Canale 5)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
18.00 Kimba **(ITV - Euro TV)**
18.05 Bem Bem **(TV Centro Marche)**
18.15 Charlotte **(RTMarchigiana - Rete A)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.30 Chips **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Dallas **(Canale 5)**
19.30 Bonanza **(ITV - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.10 Monty Nash **(TV Centro Marche)**
22.00 Medusa **(ITV - Euro TV)**
22.30 Grizzly Adams **(TV Centro Marche)**
22.30 Fantasilandia **(Telecolor TVP R4)**
22.30 Sulle strade della California **(RTMarchigiana - Rete A)**

FILM

20.15 Luna arrabbiata **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Io tigro, tu tigri, egli tigra (comm. '78) di G. Capitani, R. Pozzetto, con R. Pozzetto, C. Ponzoni, P. Villaggio, E. Montesano - *Tre episodi sorretti dalla bravura degli attori*
◆ **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Il grande ruggito **(Italia 1)**
20.30 Tommy Gibbs criminale per giustizia **(ITV - Euro TV)**
20.35 Tempesta su Washington **(TV Centro Marche)**

SPORT E VARIETÀ

16.55 Vai col verde **(Telecolor TVP R4)**
20.25 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondaini **(Canale 5)**
23.30 Bomber, settimanale sportivo con Sandro Mazzola **(Telecolor TVP R4)**
24.00 Goal **(Canale 5)**

UMBRIA

Domenica
15 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
13.30 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
14.30 Perry Mason **(Umbria TV)**
15.30 Arrivano le spose **(Italia 1)**
15.45 I pionieri del cielo **(Radio Tele Europa)**
15.45 Alla conquista dell'Oregon **(Telecentritalia R4)**
18.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.00 Mr. Abbot e famiglia **(Telecentritalia R4)**
18.30 Buck Rogers **(Telecentritalia R4)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.30 Dallas **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Telecentritalia R4)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 Kiss Kiss **(Umbria TV)**
22.30 Baretta **(Canale 5)**
22.30 Magnum P.I. **(Italia 1)**
22.30 I pionieri del cielo **(Radio Tele Europa)**
23.30 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
00.25 Sempre tre sempre infallibili **(Italia 1)**
01.20 Ai confini dell'Arizona **(Italia 1)**

FILM

20.30 ... Altrimenti ci arrabbiamo (comm. '74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - *Singolare sfida fra due amici per vincere un fuoristrada.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Django sfida Sartana **(Umbria TV)**
21.45 Tentacoli **(Telecentritalia R4)**
23.45 Prima e dopo l'amore... un grido dall'allarme **(Radio Tele Europa)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
13.00 Grand Prix (Italia 1)
13.00 Bomber, settimanale sportivo a cura di Sandro Mazzola **(Telecentritalia R4)**
17.50 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondaini **(Canale 5)**
20.30 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli **(Telecentritalia R4)**

Lunedì
16 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 Flò, la piccola Robinson **(Telecentritalia R4)**
16.45 Ryu **(Radio Tele Europa)**
16.55 Don Chisciotte **(Teleumbria)**
17.00 Wheelie **(Telecentritalia R4)**
17.15 Corsa senza limiti **(Radio Tele Europa)**
17.45 Il fantasma dello spazio **(Radio Tele Europa)**
18.00 Yattaman **(Telecentritalia R4)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.00 Phillys **(Italia 1)**
12.00 Hitchcock **(Telecentritalia R4)**
12.30 M.A.S.H. **(Italia 1)**
13.15 Marina **(Telecentritalia R4)**
13.30 Una famiglia americana **(Canale 5)**
14.00 Adolescenza inquieta **(Italia 1)**
14.00 Ciranda De Pedra **(Telecentritalia R4)**
15.40 L'enigma che viene da lontano **(Teleumbria)**
15.45 Gunsmoke **(Radio Tele Europa)**
16.30 Kiss Kiss **(Umbria TV)**
17.00 Enos **(Canale 5)**
17.00 Popi **(Umbria TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.30 Buck Rogers **(Telecentritalia R4)**
18.30 Perry Mason **(Umbria TV)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Italia 1)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Telecentritalia R4)**
20.00 Anche i ricci piangono **(Radio Tele Europa)**
20.40 Laura **(Telelibera RTV2)**
22.20 Il mondo di Shirley **(Teleumbria)**
22.30 Samurai **(Italia 1)**
22.30 Gunsmoke **(Radio Tele Europa)**
22.30 Fantasilandia **(Telecentritalia R4)**
22.50 La morte in faccia **(Teleumbria)**
23.25 Havoc **(Italia 1)**
23.55 Pattuglia del deserto **(Italia 1)**

FILM

14.45 Contrabbando a Tangeri **(Telecentritalia R4)**
17.55 Gli aquiloni non muoiono in cielo **(Teleumbria)**
20.30 Venere imperiale **(Italia 1)**
20.30 A prova di errore **(Radio Tele Europa)**
20.30 Piedone a Hong Kong (comm. '75) di S. Vanzina, con B. Spencer, A. Lattieri *Commissario bonario ma manesco risolve difficile «caso».*
◆ **(Telecentritalia R4)**
20.50 Maddalena: zero in condotta **(Teleumbria)**
23.45 L'ho sorpreso a letto con mia moglie **(Radio Tele Europa)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica **(Telecentritalia R4)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi, presenta Corrado **(Canale 5)**
14.00 Magazine show **(Radio Tele Europa)**
19.30 Spazio sport **(Telelibera RTV2)**
20.45 Dopo domenica, rubrica sportiva **(Umbria TV)**
22.00 Calcio **(Umbria TV)**
23.25 American Ball **(Canale 5)**

Martedì
17 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 Flò, la piccola Robinson **(Telecentritalia R4)**
16.45 Waldo Kitty **(Radio Tele Europa)**
17.15 Corsa senza limiti **(Radio Tele Europa)**
17.30 Yoghi **(Umbria TV)**
17.45 Il fantasma dello spazio **(Radio Tele Europa)**
18.00 Yattaman **(Telecentritalia R4)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.30 Il mondo di Shirley **(Teleumbria)**
18.30 Buck Rogers **(Telecentritalia R4)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Italia 1)**
19.00 Quella strana ragazza **(Radio Tele Europa)**
19.05 La morte in faccia **(Teleumbria)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Telecentritalia R4)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.40 Laura **(Telelibera RTV2)**
21.40 Dick Van Dyke **(Teleumbria)**
22.30 Thriller **(Italia 1)**
23.55 Questo è Hollywood **(Italia 1)**

FILM

20.30 Comunione con delitti **(Italia 1)**
20.30 La grande battaglia **(Radio Tele Europa)**
20.30 A qualcuno piace caldo **(Telecentritalia R4)**
22.05 Il fornaretto di Venezia **(Teleumbria)**
22.30 Harold e Maude (comm. '71) di H. Ashby, con R. Gordon, B. Cort - *Giovane diciottenne stanco della vita si innamora di settantenne piena di energie.*
◆ **(Telecentritalia R4)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica **(Telecentritalia R4)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi, presenta Corrado **(Canale 5)**
16.50 Pop Mix **(Teleumbria)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.45 Calcio **(Umbria TV)**
20.50 Sportivissima **(Teleumbria)**
23.30 Incontri di boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
18 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 Flò, la piccola Robinson **(Telecentritalia R4)**
16.45 Waldo Kitty **(Radio Tele Europa)**
17.15 Corsa senza limiti **(Radio Tele Europa)**
17.45 Il fantasma dello spazio **(Radio Tele Europa)**
18.00 Yattaman **(Telecentritalia R4)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Popi **(Umbria TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.30 Buck Rogers **(Telecentritalia R4)**
18.30 Perry Mason **(Umbria TV)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Italia 1)**
19.00 Quella strana ragazza **(Radio Tele Europa)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Telecentritalia R4)**
19.30 Kiss Kiss **(Umbria TV)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Italia 1)**
20.40 Laura **(Telelibera RTV2)**
20.45 Perry Mason **(Umbria TV)**
22.10 Detective School **(Teleumbria)**
22.55 Lancer **(Teleumbria)**
24.00 Pattuglia del deserto **(Italia 1)**
01.20 Curro Jimenez **(Italia 1)**

UMBRIA

FILM

14.45 I fratelli rivali **(Italia 1)**
14.45 La storia di Pearl White **(Telecentritalia R4)**
20.50 E la pioggia cancella ogni traccia **(Teleumbria)**
21.30 Straziami, ma di baci saziami (comm. '68) di D. Risi, con N. Manfredi, P. Tiffin - *Storia di una coppia ingenua travagliata da un amore melodrammatico* ◆ **(Italia 1)**
22.15 La Pretora (sexy '76) di L. Fulci, con E. Fenech, G. Dettori - *Gemella piacente stronca la carriera di pretore in gonnella* ◆ **(Telecentritalia R4)**
23.45 Giochi erotici svedesi **(Radio Tele Europa)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
14.45 Calcio **(Umbria TV)**
18.00 Calcio **(Telelibera RTV2)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.05 Sportivissima **(Teleumbria)**
19.55 Pop Mix **(Teleumbria)**
20.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo **(Telecentritalia R4)**
23.00 Ruote in pista **(Radio Tele Europa)**
00.40 Boxe: Arnie Wells - Martin Rochas / Gary Hilton - Clemente Rochas **(Italia 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

21.45 Andiamo al cinema **(Umbria TV)**

Giovedì
19 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Fiò, la piccola Robinson **(Telecentritalia R4)**
16.45 Waldo Kitty **(Radio Tele Europa)**
17.15 Corsa senza limiti **(Radio Tele Europa)**
17.30 Yoghi **(Umbria TV)**
18.00 Yattaman **(Telecentritalia R4)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.30 Buck Rogers **(Telecentritalia R4)**
18.30 Perry Mason **(Umbria TV)**
18.35 Detective School **(Teleumbria)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 Lancer **(Teleumbria)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Italia 1)**
19.00 Quella strana ragazza **(Radio Tele Europa)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Telecentritalia R4)**
19.30 Kiss Kiss **(Umbria TV)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
20.40 Laura **(Telelibera RTV2)**
23.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
22.30 Gunsmoke **(Radio Tele Europa)**
22.40 New York New York **(Italia 1)**

FILM

20.30 Uomini d'amianto contro l'inferno (avv. '68) di A. McLaglen, con J. Wayne, J. Hutton - *Disavventure di una squadra antiincendio.* ◆ **(Italia 1)**
20.30 Fronte del porto **(Radio Tele Europa)**
20.30 Gangsters'story **(Telecentritalia R4)**
20.50 La terra trema **(Teleumbria)**
22.30 Amanti latini **(Umbria TV)**
23.45 Angelica: L'amore orientale e i suoi vizi proibiti **(Radio Tele Europa)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica **(Telecentritalia R4)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
16.15 Ruote in pista **(Radio Tele Europa)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
20.25 Superflash, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
22.40 Kentuky Derby **(Telecentritalia R4)**
23.00 Discorriere **(Teleumbria)**
24.00 Campionato di Basket NBA **(Canale 5)**

Venerdì
20 maggio

CARTONI ANIMATI

16.45 Waldo Kitty **(Radio Tele Europa)**
16.55 Don Chisciotte **(Teleumbria)**
17.15 Corsa senza limiti **(Radio Tele Europa)**
17.30 Yoghi **(Umbria TV)**
17.45 Il fantasma dello spazio **(Radio Tele Europa)**
18.00 Yattaman **(Telecentritalia R4)**
20.00 Lady Oscar **(Italia 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Popi **(Umbria TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.30 Buck Rogers **(Telecentritalia R4)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Italia 1)**
19.00 Quella strana ragazza **(Radio Tele Europa)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Telecentritalia R4)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.30 Dynasty (41ª puntata, 1ª serie) **(Telecentritalia R4)**
20.40 Laura **(Telelibera RTV2)**
21.30 Falcon Crest (4ª puntata) **(Telecentritalia R4)**
22.30 Jason King **(Radio Tele Europa)**

FILM

17.25 Wehrmacht, i giorni dell'ira **(Teleumbria)**
20.30 La locanda della sesta felicità (dramm. '58) di M. Robson, con I. Bergman, C. Jurgens - *Storia di una missionaria protestante in Cina durante la seconda guerra mondiale* ◆ **(Italia 1)**
20.30 Una vergine per il principe **(Radio Tele Europa)**
21.30 Il ranch degli spietati **(Umbria TV)**
23.30 Il fiore delle mille e una notte **(Italia 1)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica **(Telecentritalia R4)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.05 Discorriere **(Teleumbria)**
22.30 Calcio Coppa Italia: Torino - Napoli **(Telecentritalia R4)**
24.00 Popcorn **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

21.15 Andiamo al cinema **(Umbria TV)**

Sabato
21 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 I Puffi **(Canale 5)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 The Monkey **(Teleumbria)**
16.30 Topolino show **(Telecentritalia R4)**
16.45 Waldo Kitty **(Radio Tele Europa)**
17.15 Corsa senza limiti **(Radio Tele Europa)**
17.45 Il fantasma dello spazio **(Radio Tele Europa)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 Perry Mason **(Umbria TV)**
16.55 Timm Thaler **(Teleumbria)**
17.00 Ralph supermaxieroe **(Canale 5)**
17.55 Detective School **(Teleumbria)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
18.30 Buck Rogers **(Telecentritalia R4)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.00 Quella strana ragazza **(Radio Tele Europa)**
19.30 Dallas **(Canale 5)**
19.30 Chips **(Telecentritalia R4)**
19.30 Kiss Kiss **(Umbria TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**
22.30 The Bold Ones **(Radio Tele Europa)**
22.30 Fantasilandia **(Telecentritalia R4)**
23.45 Famiglia in allegria **(Umbria TV)**

FILM

20.30 Il grande ruggito **(Italia 1)**
20.30 Ancora e sempre **(Radio Tele Europa)**
20.30 Io tigro, tu tigri, egli tigra (comm. '78) di G. Capitani, R. Pozzetto, con R. Pozzetto, C. Ponzoni, P. Villaggio, E. Montesano - *Tre episodi sorretti dalla bravura degli attori.* ◆ **(Telecentritalia R4)**
20.45 Tutti i colori del buio **(Umbria TV)**
21.00 Geneoveffa di Brabante **(Teleumbria)**
22.25 Killer Fish - Agguato sul fondo (avv. '78) di A.M. Dawson, con L. Majors, K. Black - *Ferocissimi piranas a guardia di bottino in fondo al lago.* ◆ **(Italia 1)**
23.25 Monastero di Santa Chiara **(Teleumbria)**

SPORT E VARIETÀ

12.00 Boxe **(Italia 1)**
16.55 Vai col verde **(Telecentritalia R4)**
17.25 Pop Mix **(Teleumbria)**
18.20 Motori non stop **(Teleumbria)**
20.25 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondaini **(Canale 5)**
23.30 Bomber, settimanale sportivo con Sandro Mazzola **(Telecentritalia R4)**
24.00 Goal **(Canale 5)**

LAZIO

Domenica
15 maggio

CARTONI ANIMATI

12.35 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
12.45 Toriton **(TVR Voxson - Euro TV)**
13.00 Charlotte **(Video Roma Rete A)**
13.15 Kimba **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.00 Lulù **(TR Punto Zero)**
16.00 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.30 Mago pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Pepero **(Tele Monte Giove)**
17.30 Quella magnifica dozzina **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.45 Charlotte **(Video Roma Rete A)**
18.00 Kimba **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
18.45 I grandi personaggi **(Elefante)**
19.00 Lulù **(TR Punto Zero)**
20.00 Betty Boop **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.00 Barnaby Jones **(Video Roma Rete A)**
15.30 Arrivano le spose **(Quinta Rete It. 1)**
15.30 Popi **(TR Punto Zero)**
15.45 Alla conquista dell'Oregon **(RTI R4)**
16.00 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
17.30 Top Cat **(Tele Monte Giove)**
17.55 I mostri **(T.R.E.)**
18.00 I Zenborg **(Tele Monte Giove)**
18.00 Operazione ladro **(Quinta Rete It. 1)**
18.00 Mr. Abbot e famiglia **(RTI R4)**
18.00 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
18.15 Cisco Kid **(Elefante)**
18.15 Furia **(Video Roma Rete A)**
18.30 Buck Rogers **(RTI R4)**
18.30 Ispettore Bluey **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.45 Barnaby Jones **(Video Roma Rete A)**
19.00 In casa Lawrence **(Quinta Rete It. 1)**
19.05 Hawk l'indiano **(Videouno)**
19.00 Dallas **(Canale 5)**
19.30 Chips **(RTI R4)**
19.30 Popi **(TR Punto Zero)**
19.30 Bonanza **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 I cavalieri del cielo **(TR Punto Zero)**
20.30 Mr Monroe **(Videouno)**
20.30 I Sullivan **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.00 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
22.00 Sulle strade della California **(Video Roma Rete A)**
22.30 Baretta **(Canale 5)**
22.30 Barbary Coast **(Tele Monte Giove)**
22.30 Magnum P.I. **(Quinta Rete It. 1)**
22.30 I cavalieri del cielo **(TR Punto Zero)**
23.00 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
23.30 Agenzia Rockford **(Quinta Rete It. 1)**
00.25 Sempre tre sempre infallibili **(Quinta Rete It. 1)**
01.15 Il mondo di Shirley **(TVR Voxson - Euro TV)**
01.20 Ai confini dell'Arizona **(Quinta Rete It. 1)**

FILM

16.30 Bourges, operazione Gestapo **(TR Punto Zero)**
16.30 La figlia del Dio Sole **(Teleuniverso)**
16.45 Ciò che si chiama amore **(Videouno)**
18.10 Il giro del mondo degli innamorati di Peynet **(Teleuniverso)**
18.40 Tempesta su Washington **(Teleroma)**
20.15 Stanotte sorgerà il sole (dramm. '49) di J. Huston, con J. Jones, J. Garfield - *A Cuba nel '30 americano fomenta la rivoluzione ma muore dopo il successo* ◆ **(Video Roma Rete A)**
20.30 La conquista del successo **(Elefante)**
20.30 ... Altrimenti ci arrabbiamo (comm. '74) di M. Fondato, con T. Hill, B. Spencer - *Singolare sfida fra due amici per vincere un fuoristrada* ◆ **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Il giorno dello Sciacallo **(T.R.E.)**
20.30 Donne di frontiera **(Teleroma)**
20.30 Il gladiatore più forte del mondo **(TR Punto Zero)**
20.50 Anno Domini **(Tele Monte Giove)**
21.20 La ragazza del bagno pubblico (dramm. '71) di J. Skolimowsky, con J. Asher, J. Moulder - *Quindicenne poco esperto alle prese con la prima donna* ◆ **(Teletevere)**
21.30 Sette sporche carogne **(Teleuniverso)**
21.45 Tentacoli (avv. '77) di O. Hellman, con J. Huston e S. Winters - *Sul litorale californiano si vive nel terrore per una gigantesca piovra* ◆ **(RTI R4)**
21.45 La professoressa di scienze naturali **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.00 La professione della signora Warren **(T.R.E.)**
23.00 Lo straniero (dramm. '48), di O. Welles, con O. Welles, L. Young *Ex nazista si crea nuova identità, ma qualcuno sospetta...* ◆ **(Video Roma Rete A)**
23.10 Partner **(Teleuniverso)**
23.00 Giovane lungo amore **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.10 Pugni, pirati e karaté **(Teletevere)**
00.15 L'isola delle svedesi **(Tele Monte Giove)**
01.35 Partirono preti... tornarono curati **(Tele Monte Giove)**
03.15 Il sospetto **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

19.30 Superclassifica show **(Tele Monte Giove)**
20.15 Dirittura d'arrivo **(Videouno)**
20.30 Gran Varietà, con Loretta Goggi e Paolo Panelli **(RTI R4)**
20.40 Goal **(Teletevere)**
20.45 Punto sport **(Teleuniverso)**
21.30 Oggi all'Olimpico **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.10 Goal di notte **(Teleroma)**
23.00 Motori non stop **(Teletevere)**
23.20 Calcio: Milan - Lazio **(Teleroma)**
23.20 Calcio: Milan - Lazio **(Videouno)**
23.30 TMG Sport **(Tele Monte Giove)**
00.40 Punto sport **(Teleuniverso)**
01.00 Goal di notte **(Teleroma)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.50 Tutto cinema **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.10 Questo grande grande cinema **(Teletevere)**
19.50 Big Screen **(Teleuniverso)**
20.20 Tutto cinema **(TVR Voxson - Euro TV)**

Lunedì
16 maggio

CARTONI ANIMATI

13.30 Kimba **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.30 Gli Antenati **(Teleuniverso)**
15.55 Birdman **(Teleuniverso)**
16.20 Gli Antenati **(Teleuniverso)**
16.25 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
16.30 I Puffi **(Canale 5)**
16.30 Flò, la piccola Robinson **(RTI R4)**
16.30 Mago pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.45 Birdman **(Teleuniverso)**
16.50 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
17.00 Pepero **(Tele Monte Giove)**
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
17.00 Paul **(Videouno)**
17.00 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.15 Lulù **(TR Punto Zero)**
17.30 Top Cat **(Tele Monte Giove)**
17.30 Gli gnomi della montagna **(Videouno)**
17.45 Charlotte **(Video Roma Rete A)**
18.00 Yattaman **(RTI R4)**
18.00 Kum Kum **(T.R.E.)**
18.00 Don Chuck **(Videouno)**
18.00 Kimba **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
18.45 I grandi personaggi **(Elefante)**
19.00 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
20.00 Lady Oscar **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 Betty Boop **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.25 Insight **(Teleroma)**
18.30 Buck Rogers **(RTI R4)**
18.30 La costa dei barbari **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.45 Furia **(Video Roma Rete A)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Quinta Rete It. 1)**
19.00 Ryan **(Teleuniverso)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(RTI R4)**
19.30 La valle del diavolo **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
20.00 Get Smart **(Tele Monte Giove)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.00 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.30 Ryan **(Teleuniverso)**
20.30 Beverly Hills Billies **(Videouno)**
20.35 Tarendol **(Elefante)**
21.05 7th Avenue **(Videouno)**
21.45 The Rookies **(Teleuniverso)**
22.00 Insight **(Teleroma)**
22.00 Simon Templar **(Video Roma Rete A)**
22.30 Dottor Wedman **(Elefante)**
22.30 Kronos **(Tele Monte Giove)**
22.30 Samurai **(Quinta Rete It. 1)**
22.30 Fantasilandia **(RTI R4)**
23.25 Havoc **(Quinta Rete It. 1)**
23.30 Sesto senso **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.55 Pattuglia del deserto **(Quinta Rete It. 1)**
24.00 Lancer **(Videouno)**

LAZIO

FILM

14.45 Contrabbando a Tangeri **(RTI R4)**
15.30 Girandola **(Tele Monte Giove)**
15.30 Questo è il mio uomo **(Video Roma Rete A)**
17.00 Fontana di Trevi **(Teletuscolo)**
17.30 Partner **(Teleuniverso)**
17.40 Il gladiatore più forte del mondo **(TR Punto Zero)**
20.00 David e Lisa (dramm. '62), di F. Perry, con K. Dullea e J. Margolin - *Due giovani nevrotici ricoverati in una casa di cura. Si amano.*
◆ **(Teletuscolo)**
20.15 La pioniera **(Video Roma Rete A)**
20.30 Venere imperiale (stor. '63) di J. Delannoy, con G. Lollobrigida, S. Boyd - *Biografia romanzata della 'vivace' sorellina di Napoleone.*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Piedone a Hong Kong (comm. '75) di S. Vanzina, con B. Spencer, A. Lattieri *Commissario bonario ma manesco risolve difficile «caso».*
◆ **(RTI R4)**
20.30 La repubblica di Mussolini **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 Il potere **(Tele Monte Giove)**
21.30 Revak, lo schiavo di Cartagine **(Teletevere)**
22.30 Gator Bait **(T.R.E.)**
22.30 L'assassino dell'arte marziale **(TR Punto Zero)**
22.30 Capitan Apache **(Teletuscolo)**
23.00 Quella carogna di Frank Mitraglia (comm. '68) di J. Berry, con J. Hallyday, E. Constantine - *Proprietario gangster di un night ostacola apertura di cantina di gruppo musica rock.*
◆ **(Video Roma Rete A)**
23.50 Amori di mezzo secolo **(Teleuniverso)**
00.10 Decisione al tramonto **(Teleroma)**
00.15 Bordella **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.30 Horror Express **(Tele Monte Giove)**
00.40 La ragazza del riformatorio (dramm. '76), di D. Wrye, con L. Blair, J. Miles - *Ragazza fugge da casa. Ritrovata, viene mandata in riformatorio.*
◆ **(Teletevere)**
03.30 Tamburi lontani **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica **(RTI R4)**
12.30 Goal **(Teletevere)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
14.30 Calcio: Milan - Lazio **(Teleroma)**
14.30 Calcio inglese **(TR Punto Zero)**
14.30 Calcio: Milan - Lazio **(Videouno)**
15.30 Campionati di Basket **(Elefante)**
15.30 Elisabetta show **(TR Punto Zero)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Sport '82 **(Teletuscolo)**
19.00 Lunedì sport **(Tele Monte Giove)**
19.10 Punto sport **(TR Punto Zero)**
19.20 Hobby sport: il giorno dopo **(Teleroma)**
20.15 Ventiequindici sport **(T.R.E.)**
21.00 Calcio **(TR Punto Zero)**
22.30 Calcio: Roma - Torino **(Teleroma)**
22.30 Calcio: Roma - Torino **(Videouno)**
22.30 Campionati mondiali di Catch **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.25 American Ball **(Canale 5)**
23.30 Campionati di Catch **(Tele Monte Giove)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.00 Cronache del cinema **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
20.00 I cittadini e la legge **(Teletevere)**
20.00 This is cinema **(Teleuniverso)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**

Martedì
17 maggio

CARTONI ANIMATI

12.30 Lulù **(TR Punto Zero)**
13.00 Toriton **(TVR Voxson - Euro TV)**
13.10 Charlotte **(Video Roma Rete A)**
13.30 Kimba **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.30 Gli Antenati **(Teleuniverso)**
15.55 Birdman **(Teleuniverso)**
16.00 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
16.20 Gli Antenati **(Teleuniverso)**
16.25 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Flò, la piccola Robinson **(RTI R4)**
16.30 Mago pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.45 Birdman **(Teleuniverso)**
17.00 Pepero **(Tele Monte Giove)**
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
17.00 Paul **(Videouno)**
17.10 Supercartoons **(Teleuniverso)**
17.30 Top Cat **(Tele Monte Giove)**
17.30 Gli gnomi della montagna **(Videouno)**
17.30 Quella magnifica dozzina **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.45 Charlotte **(Video Roma Rete A)**
18.00 Yattaman **(RTI R4)**
18.00 Kum Kum **(T.R.E.)**
18.00 Kimba **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
18.45 I grandi personaggi **(Elefante)**
19.00 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
20.00 Lady Oscar **(Quinta Rete It. 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.15 I cavalieri del cielo **(TR Punto Zero)**
17.30 Kiss Kiss **(Teleuniverso)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Quinta Rete It. 1)**
18.15 Cisco Kid **(Elefante)**
18.15 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
18.25 Insight **(Teleroma)**
18.25 I ragazzi della montagna di fuoco **(Teleuniverso)**
18.30 Buck Rogers **(RTI R4)**
18.30 Le spie **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.45 Furia **(Video Roma Rete A)**
18.50 The Rookies **(Teleuniverso)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Quinta Rete It. 1)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Lancillotto 008 **(Tele Monte Giove)**
19.30 Chips **(RTI R4)**
19.45 La valle del diavolo **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
20.00 Get Smart **(Tele Monte Giove)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.00 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Movin'on **(T.R.E.)**
20.30 Beverly Hills Billies **(Videouno)**
20.35 The Visitors **(Elefante)**
21.00 Gunsmoke **(Teleroma)**
22.00 Simon Templar **(Video Roma Rete A)**
22.30 L'evo di Eva **(Elefante)**
22.30 Barnaby Coast **(Tele Monte Giove)**
22.30 Thriller **(Quinta Rete It. 1)**
22.30 I cavalieri del cielo **(Teleuniverso)**
22.30 Ispettore Regan **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.00 The Rookies **(Teleuniverso)**
23.50 Lancer **(Videouno)**
23.55 Questo è Hollywood **(Quinta Rete It. 1)**
00.25 Pattuglia del deserto **(Quinta Rete It. 1)**
00.50 Poliziotto di quartiere **(Quinta Rete It. 1)**
01.15 Il mondo di Shirley **(TVR Voxson - Euro TV)**
01.35 Rawhide **(Quinta Rete It. 1)**

FILM

20.15 Non siate tristi per me (dramm. '51) di B. Adler, con M. Sullavan, W. Corey - *Condannata al cancro cerca propria sostituta per futuro vedovo.*
◆ **(Video Roma Rete A)**
20.30 Comunione con delitti (giallo '76) di A. Sole, con B. Shields, L. Horton - *Ragazzina sospettata colpevole di una serie di delitti in famiglia, ma...*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 A qualcuno piace caldo (comm. '59) di B. Wilder, con M. Monroe, T. Curtis, J. Lemmon - *Coppia di musicisti testimoni di un massacro, per sfuggire assassini si travestono da donne... con quel che segue.*
◆ **(RTI R4)**
20.30 Furto di sera bel colpo si spera **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.45 L'onorevole Angelina **(TR Punto Zero)**
20.50 Frau Marlene **(Tele Monte Giove)**
20.50 La polizia accusa: il servizio segreto uccide **(Teleuniverso)**
21.00 La ragazza del riformatorio **(Teletevere)**
21.20 L'ultimo tentativo **(T.R.E.)**
21.55 El Tigre **(Teleroma)**
22.00 3 sul divano **(Videouno)**
22.30 Harold e Maude (comm. '71) di H. Ashby, con R. Gordon, B. Cort - *Giovane diciottenne stanco della vita si innamora di settantanovenne piena di energie.*
◆ **(RTI R4)**
22.30 Un dollaro di fuoco **(Teletuscolo)**
23.00 La mia vita per tuo figlio **(Video Roma Rete A)**
23.30 Tre gocce di sangue per una rosa **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.55 Dagli archivi della polizia criminale **(TR Punto Zero)**
24.00 L'adolescente **(Teleuniverso)**
00.40 Il sole nella polvere **(Teletevere)**
00.40 3 sul divano **(Teleroma)**

LAZIO

SPORT E VARIETÀ

12.55 Punto sport **(TR Punto Zero)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
14.30 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
15.45 Replica programma sportivo **(T.R.E.)**
16.00 Sport '82 **(Teletuscolo)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.00 Tele Match Ball, Tennis **(Elefante)**
19.00 Campionati di Catch **(Tele Monte Giove)**
19.15 Ruba mazzo **(TR Punto Zero)**
20.00 Sport & Sport **(Videouno)**
21.15 In diretta con Giordano **(Videouno)**
22.40 Calcio brasiliano **(TR Punto Zero)**
23.30 Incontri di boxe **(Canale 5)**
23.30 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**
23.40 Dirittura d'arrivo **(Videouno)**
23.45 Calcio mondiale inglese **(Teleroma)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
18.00 Big Screen **(Teleuniverso)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 Radar, notiziario della sera **(T.R.E.)**
20.00 Oggi al cinema **(Teletevere)**
20.00 Traillers **(T.R.E.)**
20.00 Questo grande grande cinema **(Teleuniverso)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**

Mercoledì
18 maggio

CARTONI ANIMATI

13.10 Charlotte **(Video Roma Rete A)**
13.30 Kimba **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.25 Birdman **(Teleuniverso)**
15.55 Gli Antenati **(Teleuniverso)**
16.00 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
16.00 La banda dei ranocchi **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.25 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
16.30 I Puffi **(Canale 5)**
16.30 Flò, la piccola Robinson **(RTI R4)**
16.30 Pat, la ragazza baseball **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.40 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.50 Lulù **(TR Punto Zero)**
16.50 Gli Antenati **(Teleuniverso)**
17.00 Pepero **(Tele Monte Giove)**
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
17.00 Paul **(Videouno)**
17.00 Quella magnifica dozzina **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.15 Birdman **(Teleuniverso)**
17.30 Top Cat **(Tele Monte Giove)**
17.30 Gli gnomi della montagna **(Videouno)**
17.45 Charlotte **(Video Roma Rete A)**
18.00 Yattaman **(RTI R4)**
18.00 Kum Kum **(T.R.E.)**
18.00 Don Chuck **(Videouno)**
18.00 Kimba **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
18.45 I grandi personaggi **(Elefante)**
19.00 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
20.00 Lady Oscar **(Quinta Rete It. 1)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Gunsmoke **(Teleroma)**
16.00 Grizzly Adams **(Videouno)**
17.00 Enos **(Canale 5)**
17.15 Popi **(TR Punto Zero)**
17.30 I Zenborg **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.55 Ryan **(Teleuniverso)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 I Zenborg **(Tele Monte Giove)**
18.00 La grande vallata **(Quinta Rete It. 1)**
18.15 Cisco Kid **(Elefante)**
18.15 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
18.25 Beverly Hills Billies **(Teleroma)**
18.30 Buck Rogers **(RTI R4)**
18.30 Ispettore Bluey **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.45 Furia **(Video Roma Rete A)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Quinta Rete It. 1)**
19.00 The Rookies **(Teleuniverso)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(RTI R4)**
19.30 La valle del diavolo **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
20.00 Get Smart **(Tele Monte Giove)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.00 I ragazzi della montagna di fuoco **(Teleuniverso)**
20.00 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.25 Dallas **(Canale 5)**
20.30 Kojak **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Edward and Mrs. Simpson **(T.R.E.)**
20.30 Beverly Hills Billies **(Videouno)**
22.00 Simon Templar **(Video Roma Rete A)**
22.15 I cavalieri del cielo **(TR Punto Zero)**
22.30 Dottor Wedman **(Elefante)**
22.30 Kronos **(Tele Monte Giove)**
22.30 Ispettore Regan **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.35 The Rookies **(Teleuniverso)**
23.50 Gunsmoke **(Videouno)**
23.45 Longstreet **(Teleroma)**
24.00 Pattuglia del deserto **(Quinta Rete It. 1)**
01.20 Curro Jimenez **(Quinta Rete It. 1)**

FILM

20.15 Al di là dell'amore **(Video Roma Rete A)**
20.30 Frogs **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.35 Quanto costa morire (west. '68) di S. Merolle, con A. Giordana, J. Ireland - *Giovane di un villaggio si sostituisce allo sceriffo e stermina banda di ladri di bestiame.*
◆ **(Elefante)**
20.45 Due mattacchioni al Moulin Rouge **(TR Punto Zero)**
20.50 Nerone **(Tele Monte Giove)**
20.50 L'agguato **(Teleuniverso)**
21.00 Fronte del porto (dramm. '54) di E. Kazan, con M. Brando, E.M. Saint - *Scaricatore di porto affronta la mafia. Un classico del cinema.*
◆ **(Teleroma)**
21.05 Tempesta su Washington **(Videouno)**
21.20 Luv, vuol dire amore? **(T.R.E.)**
21.30 Straziami, ma di baci saziami (comm. '68) di D. Risi, con N. Manfredi, P. Tiffin - *Storia di una coppia ingenua travagliata da un amore melodrammatico.*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**
22.15 La Pretora (sexy '76) di L. Fulci, con E. Fenech, G. Dettori - *Gemella piacente stronca la carriera di pretore in gonnella.*
◆ **(RTI R4)**
22.30 I giganti di Roma **(Teletuscolo)**
23.30 Rosso nel buio **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.35 La morte negli occhi del gatto **(Teleuniverso)**
24.00 Commandos in azione **(TR Punto Zero)**
00.40 24 dicembre 1975: Fiamme su New York! **(Teletevere)**
00.40 Ore d'angoscia **(Teleroma)**
01.00 Maciste contro o sceicco **(Tele Monte Giove)**
02.30 L'anticristo **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica **(RTI R4)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
13.00 Calcio brasiliano **(TR Punto Zero)**
14.30 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
19.30 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**
20.00 Tutto baseball **(Elefante)**
20.00 Ruote in pista **(Videouno)**
20.15 Ventiequindici sport **(T.R.E.)**
20.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo **(RTI R4)**
22.45 Calcio mondiale inglese **(TR Punto Zero)**
23.30 Incontri internazionali di Catch **(Tele Monte Giove)**
23.40 Sport **(Videouno)**
00.30 Boxe: Arnie Wells - Martin Rochas / Gary Hilton - Clemente Rochas **(Quinta Rete It. 1)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

17.35 This is cinema **(Teleuniverso)**
18.10 Questo grande grande cinema **(Teletevere)**
19.10 Questo grande grande cinema **(TR Punto Zero)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 Radar, notiziario della sera **(T.R.E.)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**
00.10 I fatti del giorno **(Teletevere)**

Giovedì
19 maggio

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Flò, la piccola Robinson **(RTI R4)**
16.30 Magon pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.40 Gli Antenati **(Teleuniverso)**
17.00 Pepero **(Tele Monte Giove)**
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
17.00 Paul **(Videouno)**
17.05 Birdman **(Teleuniverso)**
17.30 Top Cat **(Tele Monte Giove)**
17.30 Gli gnomi della montagna **(Videouno)**
17.30 Quella magnifica dozzina **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.45 Charlotte **(Video Roma Rete A)**
18.00 Yattaman **(RTI R4)**
18.00 Kum Kum **(T.R.E.)**
18.00 Don Chuck **(Videouno)**
18.00 Kimba **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**

LAZIO

18.45 I grandi personaggi **(Elefante)**
19.00 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
20.00 Lady Oscar **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 Paul **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.15 I cavalieri del cielo **(TR Punto Zero)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 I Zenborg **(Tele Monte Giove)**
18.00 La grande vallata **(Quinta Rete It. 1)**
18.15 Cisco Kid **(Elefante)**
18.15 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
18.25 Beverly Hills Billies **(Teleroma)**
18.30 Buck Rogers **(RTI R4)**
18.30 La costa dei barbari **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.45 Furia **(Video Roma Rete A)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Quinta Rete It. 1)**
19.00 Lancer **(Videouno)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(RTI R4)**
19.30 I cavalieri del cielo **(Teleuniverso)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
20.00 Get Smart **(Tele Monte Giove)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.00 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.30 Ellery Queen **(T.R.E.)**
20.30 Beverly Hills Billies **(Videouno)**
20.50 Ryan **(Teleuniverso)**
21.00 Gunsmoke **(Teleroma)**
22.00 Simon Templar **(Video Roma Rete A)**
22.30 Flamingo Road **(Canale 5)**
22.30 Corona blu **(Tele Monte Giove)**
22.30 Codice 3 **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.40 New York New York **(Quinta Rete It. 1)**
22.50 Hawk l'indiano **(Videouno)**
23.30 The Rookies **(Teleuniverso)**
23.35 Questo è Hollywood **(Quinta Rete It. 1)**
23.40 Lancer **(Videouno)**
24.00 Pattuglia del deserto **(Quinta Rete It. 1)**

FILM

15.30 Il richiamo della foresta **(Video Roma Rete A)**
17.40 Il ritorno di Godzilla **(TR Punto Zero)**
18.00 David e Lisa **(Teletuscolo)**
20.15 Paula e Michelle **(Video Roma Rete A)**
20.30 Uomini d'amianto contro l'inferno (avv. '68) di A. McLaglen, con J. Wayne, J. Hutton - *Disavventure di una squadra antiincendio.*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Gangsters' story **(RTI R4)**
20.30 Il fidanzamento **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.35 È caduta una donna (dramm. '41) di A. Guarini, con I. Miranda, R. Brazzi - *Dramma di una ragazza madre che cerca di ricostruirsi una vita.*
◆ **(Elefante)**
20.50 La madama **(Tele Monte Giove)**
21.05 Picnic **(Videouno)**
21.20 Come sposare un milionario **(T.R.E.)**
21.30 24 dicembre 1975: Fiamme su New York **(Teletevere)**
21.55 Stato d'allarme **(Teleroma)**
21.55 La cognatina **(Teleuniverso)**
22.30 Annibale **(Teletuscolo)**
23.00 Il pugnale misterioso - La morte ride (pol. '48) di J. English, con W. Marshall, N. Kelly - *Ragazze di balletto su ghiaccio vengono sospettate di assassinio ma.*
◆ **(Video Roma Rete A)**
23.30 Horror - Express **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.40 Lo spettro di Edgar Allan Poe **(Teletevere)**
00.40 La grande battaglia **(Teleroma)**
01.00 Occhi dalle stelle **(Tele Monte Giove)**
02.30 La rimpatriata **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

14.30 Incontri internazionali di Catch **(Tele Monte Giove)**
16.00 Programma sportivo **(T.R.E.)**
18.00 Chewing-gum **(Teleuniverso)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Galleria dello sport **(Teletevere)**
19.20 L'occhio nel pallone **(Teleroma)**
19.30 Vincente e piazzato **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Per mare a vela, rubrica **(Elefante)**
20.00 Nel mondo della musica **(Teletevere)**
20.25 Superflash, gioco a premi con Mike Bongiorno **(Canale 5)**
22.40 Kentuky Derby **(RTI R4)**
23.30 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**
23.45 Calcio mondiale spagnolo **(Teleroma)**
24.00 Campionato di Basket NBA **(Canale 5)**
00.15 Calcio mondiale **(TR Punto Zero)**
00.30 Ruote in pista **(Videouno)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.30 Trailers **(Teletuscolo)**
13.30 Commento politico **(Teleroma)**
14.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
17.00 Movie **(Teletevere)**
17.30 Questo grande grande cinema **(Teleuniverso)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 Radar, notiziario della sera **(T.R.E.)**
20.00 Movie **(T.R.E.)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**
21.15 Andiamo al cinema **(TR Punto Zero)**
00.25 This is cinema **(Teleuniverso)**

Venerdì
20 maggio

CARTONI ANIMATI

12.00 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
13.10 Charlotte **(Video Roma Rete A)**
13.30 Kimba **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.30 Gli Antenati **(Teleuniverso)**
15.55 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
15.55 Birdman **(Teleuniverso)**
16.00 Mago pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.20 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
16.20 Gli Antenati **(Teleuniverso)**
16.30 I Puffi **(Canale 5)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Pat, la ragazza baseball **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.45 Lulù **(TR Punto Zero)**
16.45 Birdman **(Teleuniverso)**
17.00 Pepero **(Tele Monte Giove)**
17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
17.00 Paul **Videouno)**
17.10 Quella magnifica dozzina **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Top Cat **(Tele Monte Giove)**
17.30 Gli gnomi della montagna **(Videouno)**
17.45 Charlotte **(Video Roma Rete A)**
18.00 Yattaman **(RTI R4)**
18.00 Kum Kum **(T.R.E.)**
18.00 Don Chuck **(Videouno)**
18.00 Kimba **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
18.45 I grandi personaggi **(Elefante)**
20.00 Lady Oscar **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Paul **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Gunsmoke **(Teleroma)**
16.00 Grizzly Adams **(Videouno)**
17.00 Enos **(Canale 5)**
17.05 Kiss Kiss **(Teleuniverso)**
17.10 Popi **(TR Punto Zero)**
17.30 The Rookies **(Teleuniverso)**
17.30 I Zenborg **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 I Zenborg **(Tele Monte Giove)**
18.00 La grande vallata **(Quinta Rete It. 1)**
18.15 Cisco Kid **(Elefante)**
18.15 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
18.25 Beverly Hills Billies **(Teleroma)**
18.30 Buck Rogers **(RTI R4)**
18.30 Ispettore Bluey **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.45 Furia **(Video Roma Rete A)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 L'uomo da sei milioni di dollari **(Quinta Rete It. 1)**
19.30 Baretta **(Canale 5)**
19.30 Chips **(RTI R4)**
19.30 I cavalieri del cielo **(Teleuniverso)**
19.30 La valle del diavolo **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.45 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
20.00 Lancillotto 008 **(Tele Monte Giove)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.00 Betty Boop **(Videouno)**
20.00 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.25 Flamingo Road **(Canale 5)**
20.00 Dynasty (42ª puntata, 1ª serie) **(RTI R4)**
20.30 Movin'on **(T.R.E.)**
21.30 Falcon Crest (4ª puntata) **(RTI R4)**
22.30 Dottor Wedman **(Elefante)**
22.30 Kronos **(Tele Monte Giove)**
22.30 Codice 3 **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.35 Sulle strade della California **(Video Roma Rete A)**
22.50 Gunsmoke **(Videouno)**
01.45 Doris Day **(TVR Voxson - Euro TV)**

FILM

20.15 Conto alla rovescia (pol. '71) di R. Pigaut, con S. Reggiani, J. Moreau - *Gangster quasi in pensione sospetta di essere stato tradito.*
◆ **(Video Roma Rete A)**
20.30 La locanda della sesta felicità (dramm. '58) di M. Robson, con I. Bergman, C. Jurgens - *Storia di una missionaria protestante in Cina durante la seconda guerra mondiale.*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**

LAZIO

20.30 Il marito in collegio **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.35 Violacion **(Elefante)**
20.45 Shango - La pistola infallibile **(TR Punto Zero)**
20.50 Siamo uomini o caporali **(Tele Monte Giove)**
20.50 Inviati speciali **(Teleuniverso)**
21.00 Fascino del palcoscenico **(Teleroma)**
21.00 Capitan Apache **(Teletuscolo)**
21.05 Ancora e sempre **(Videouno)**
21.20 Il prigioniero di Fort Ross **(T.R.E.)**
22.30 O ti spogli o ti denuncio **(Teletuscolo)**
23.20 L'adolescente **(Teleuniverso)**
23.30 Il fiore delle mille e una notte (comm. '74) di P.P. Pasolini, con N. Davoli, I. Pellegrini - *Novellistica orientale molto riveduta e ... corrotta!*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**
23.30 Il miracolo del villaggio **(Video Roma Rete A)**
24.00 Zeta uno **(TR Punto Zero)**
24.00 L'altro Dio **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.15 La lotta del sesso 6 milioni di anni fa **(Teleroma)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Lo stellone, quiz condotto da C. De Sica **(RTI R4)**
12.30 Motori non stop **(Teletevere)**
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado **(Canale 5)**
13.00 Calcio mondiale **(TR Punto Zero)**
14.30 Dirittura d'arrivo **(Elefante)**
14.30 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**
14.40 Boxe **(RTI R4)**
17.00 1 X 2, programma sportivo **(Teletevere)**
18.30 Popcorn **(Canale 5)**
18.30 Superclassifica show (T.R.E.)
18.30 Superclassifica show **(Teleuniverso)**
19.00 Superclassifica Show **(Tele Monte Giove)**
19.20 Venerdì sport **(Teleroma)**
20.00 Pesca sport **(Elefante)**
20.15 Ventiequindici sport **(T.R.E.)**
20.15 Dirittura d'arrivo **(Videouno)**
22.30 Calcio Coppa Italia: Torino - Napoli **(RTI R4)**
22.45 Calcio mondiale **(TR. Punto Zero)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.30 Commento politico **(Teleroma)**
14.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.00 Cronache del cinema **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
20.00 Movie **(Teletuscolo)**
20.10 Big Screen **(Teleuniverso)**
20.30 Commento politico **(Teleroma)**

Sabato
21 maggio

CARTONI ANIMATI

15.10 Gli Antenati **(Teleuniverso)**
15.35 Birdman **(Teleuniverso)**
15.55 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
16.00 Gli Antenati **(Teleuniverso)**
16.00 Pat, la ragazza baseball **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.20 Hanna e Barbera **(TR Punto Zero)**
16.25 Birdman **(Teleuniverso)**
16.30 I Puffi **(Canale 5)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Topolino show **(RTI R4)**
16.30 Mago pancione **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.50 Supercartoons **(Teleuniverso)**
17.00 Pepero **(Tele Monte Giove)**
17.00 Paul **(Videouno)**
17.30 Top Cat **(Tele Monte Giove)**
17.30 Gli gnomi della montagna **(Videouno)**
17.30 Quella magnifica dozzina **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.00 Don Chuck **(Videouno)**
18.00 Kimba **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.15 Charlotte **(Video Roma Rete A)**
18.30 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
18.45 I grandi personaggi **(Elefante)**
19.00 I mostri del 1983 **(T.R.E.)**
20.00 Betty Boop **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Grizzly Adams **(Videouno)**
16.45 Skippy il caguro **(TR Punto Zero)**
17.00 Ralph supermaxieroe **(Canale 5)**
17.00 Insight **(Teleroma)**
17.00 I Zenborg **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.10 I cavalieri del cielo **(TR Punto Zero)**
17.45 Furia **(Video Roma Rete A)**
18.00 Il mio amico Arnold **(Canale 5)**
18.00 I Zenborg **(Tele Monte Giove)**
18.00 Operazione ladro **(Quinta Rete It. 1)**
18.15 Cisco Kid **(Elefante)**
18.25 Beverly Hills Billies **(Teleroma)**
18.30 Buck Rogers **(RTI R4)**
18.30 Sesto senso **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.45 Furia **(Video Roma Rete A)**
18.55 The Rookies **(Teleuniverso)**
19.00 L'albero delle mele **(Canale 5)**
19.00 In casa Lawrence **(Quinta Rete - It. 1)**
19.00 Scacco matto **(Videouno)**
19.30 Dallas **(Canale 5)**
19.30 Corona blu **(Tele Monte Giove)**
19.30 Chips **(RTI R4)**
19.30 Bonanza **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Quinta Rete It. 1)**
20.00 Insight **(Teleroma)**
20.30 Mr. Monroe **(Videouno)**
22.25 I cavalieri del cielo **(Teleuniverso)**
22.30 Fantasilandia **(RTI R4)**
22.30 Sulle strade della California **(Video Roma Rete A)**
22.50 Hawk l'indiano **(Videouno)**
22.55 The Rookies **(Teleuniverso)**
00.10 Cannon **(Quinta Rete It. 1)**
01.05 Ai confini dell'Arizona **(Quinta Rete It. 1)**

FILM

17.35 Shango - la pistola infallibile **(TR Punto Zero)**
20.15 La luna arrabbiata (dramm. '72), di B. Forbes, con M. Mc Dowell, N. Newman - *Giovane paralitico si fa ricoverare in un istituto. Li troverà l'amore.*
◆ **(Video Roma Rete A)**
20.30 Il giovane selvaggio (pol. '69) di R. Zehetgruber, con G. Gotz, W. Barnes - *Colleghi di ufficio rendono inoffensivo esaltato persecutore di neo-ispettore di polizia.*
◆ **(Elefante)**
20.30 Il grande ruggito **(Quinta Rete It. 1)**
20.30 Io tigro, tu tigri, egli tigra (comm. '78) di G. Capitani, R. Pozzetto, con R. Pozzetto, C. Ponzoni, P. Villaggio, E. Montesano - *Tre episodi sorretti dalla bravura degli attori.*
◆ **(RTI R4)**
20.30 Le cinque mogli dello scapolo **(T.R.E.)**
20.30 Tommy Gibbs criminale per giustizia **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.45 Madre Giovannona degli angeli **(Teleuniverso)**
20.50 Il letto in piazza **(Tele Monte Giove)**
21.00 La sorprendente eredità del tonto di mammà **(Teletevere)**
21.00 Frau Marlene (dramm. '75) di R. Enrico, con R. Schneider, P. Noiret - *I nazisti gli hanno ucciso moglie e figlia, la sua vendetta è tremenda.*
◆ **(Teleroma)**
21.00 Estate arida **(Teletuscolo)**
21.10 Il silenzio si paga con la vita **(Videouno)**
22.25 Killer Fish - Agguato sul fondo (avv. '78) di A.M. Dawson, con L. Majors, K. Black - *Ferocissimi piranas a guardia di bottino in fondo al lago.*
◆ **(Quinta Rete It. 1)**
22.30 Ragazze folli **(T.R.E.)**
22.30 I gabbiani volano basso **(Teletuscolo)**
23.15 Lo strangolatore dalle 9 dita **(TR Punto Zero)**
23.30 Poor Cow **(Video Roma Rete A)**
23.50 La cognatina **(Teleuniverso)**
24.00 Le seminariste **(Tele Monte Giove)**
00.30 Per amore di Cesarina **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.40 La polizia tace **(Teletevere)**
00.40 A prova di errore **(Teleroma)**
01.00 Con quale amore, con quanto amore **(Canale 5)**
01.30 La notte dei morti viventi **(Tele Monte Giove)**
03.00 Il segreto di Anna Rotter **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

16.00 Calcio mondiale inglese **(Teleroma)**
16.55 Vai col verde **(RTI R4)**
19.00 Tele Match Ball **(Elefante)**
19.15 Hobby Sport **(Teleroma)**
19.35 Caccia al 13 **(Teleroma)**
20.00 Rotociclo **(Elefante)**
20.25 Attenti a noi due 2, con R. Vianello e S. Mondaini **(Canale 5)**
22.30 Incontri europei di Boxe **(Tele Monte Giove)**
22.30 Catch **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.30 Bomber, settimanale sportivo con Sandro Mazzola **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.30 Rombo TV **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.40 Boxe **(Videouno)**
23.45 Calcio mondiale brasiliano **(Teleroma)**
24.00 Goal **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

19.00 Opinioni, a cura di Violenzo Piantoni **(Teletevere)**
20.00 Questo grande grande cinema **(Teleuniverso)**
20.20 Tutto cinema **(TVR Voxson - Euro TV)**
00.10 I fatti del giorno **(Teletevere)**

ITALIA SERA
RISPONDE

In diretta dallo Studio 3 di Roma Enrica Bonaccorti e Mino Damato propongono il giornale televisivo impaginato da Lucio Testa e «letto» da più di cinque milioni di telespettatori al giorno

a cura di SERENA IANNICELLI

DA LUNEDÌ 16
A VENERDÌ 20
ORE 19

Dal 25 al 29 aprile ad *Italia sera* sono andati in scena il sonno e i sogni. In studio è intervenuto il professor Mancia di Milano. A lui il *Radiocorriere tv* ha rivolto le domande che in trasmissione non hanno avuto risposta per mancanza di tempo.

Il signor Fausto Quadrelli di Roma chiede quanto durano i sogni.
«Per tutto il periodo del sonno REM (Rapid Eye Movement): circa dieci minuti all'inizio del sonno, fino a venti nelle ore più vicine al mattino».

Perché a volte si ricordano i sogni ed altre no? Lo domanda la signora Carla di Roma.
«Il ricordo è collegato a delle complesse situazioni interne. Spesso avviene un processo di censura del sogno, se questo ha dato dell'ansia o se mette in luce dei problemi che non si è pronti ad affrontare coscientemente. Così un sogno può venire "rimosso", con un meccanismo di oblio che è più frequente di quello del ricordo. Paradossalmente si può dire che è più "normale" dimenticare i sogni che ricordarli».

Nadia, di Torino, dice che spesso le capita di «vedersi dormire» e di provare una sensazione come di paralisi del corpo.
«È un sogno come un altro, non deve preoccuparsi».

La signora Schiavone di Taranto chiede come mai al mattino si sente ancor più stanca di quando è andata a dormire: può dipendere dai sogni che ha fatto?
«Il sogno attiva una situazione inconscia che può rappresentare un momento di angoscia o di stress».

Il signor Turati di Grottaferrata dorme due ore per notte da molti anni. Chiede come può risolvere il suo problema.
«Deve farsi vedere dal medico. Non è possibile indicare una terapia non conoscendo il soggetto...».

Moltissime telefonate sono arrivate da persone che soffrono di un'insonnia che definiscono «incurabile».
«L'insonnia è un sintomo come un altro di problemi da risolvere. Un sintomo che va capito, analizzato. Solitamente, purtroppo, non ci si preoccupa troppo dell'insonnia, è un sintomo che passa inosservato... In realtà determina in chi ne soffre una situazione di ansia persecutoria e di depressione».

La signora Lucia di Udine, la signora Adantini di Brescia e il signor Adami di Lucca chiedono cosa può accadere a chi, da ormai moltissimi anni, prende farmaci per riuscire a dormire.
«I danni fisici possono variare da persona a persona. Bisognerebbe evitare barbiturici e tranquillanti affidandosi a uno psicoterapeuta. Comunque è bene cambiare ogni tanto il tipo di farmaco per non provocare assuefazione e quindi il bisogno di aumentare le dosi...».

Licia Menichelli di Roma domanda se il sonno ristora anche quando è stato popolato da incubi.
«Ci sono comunque dei vantaggi nel sonno, indipendentemente dal ricordo del sogno che si è fatto e dal suo contenuto».

È più dannoso non dormire o prendere dei farmaci? Lo chiede Natalina Vitali di Roma.
«Sono entrambe cose dannose per la salute. C'è da ribadire che esistono delle psicoterapie che possono aiutare molto a ritrovare il sonno... ritrovando così anche una tranquillità più generale».

Il signor Danino di Capri domanda se il sonno ottenuto con dei tranquillanti, essendo artificiale, è anche meno salutare.
«Dormire fa comunque bene: è artificiale il mezzo con cui si è ottenuto il sonno, ma non il sonno stesso».

La signora Elisabetta di Macerata dice di svegliarsi ogni ora con tachicardia e senso di soffocamento. Da cosa può dipendere?
«Sembrerebbe uno stato d'ansia che non abbandona questa signora neppure durante il sonno... Il consiglio, in questo come nei casi analoghi, è di farsi vedere da uno specialista e concordare con lui una forma adeguata di terapia che curi in profondità lo stato emotivo e i problemi che l'hanno determinato».

Di quante ore di sonno abbiamo bisogno ogni notte? Lo domanda la signora Cristina Bianchi di La Spezia.
«Questo bisogno varia secondo l'età. Più si va avanti negli anni e meno si dorme. In media, il nostro fisico ha bisogno di sette, otto ore di sonno per notte».

Il signor Giuliani di L'Aquila chiede se è importante addormentarsi prima di mezzanotte.
«Probabilmente questa appartiene a tutta una serie di "credenze" popolari... Non c'è nulla di scientifico. È solo importante dormire in un ambiente pulito, arieggiato, scuro, silenzioso... Ognuno, per il resto, può regolarsi come vuole».

Il signor Mauro di Napoli chiede se il sonno è proprio una necessità e se un giorno potrà essere in qualche modo «abolito» dalla vita quotidiana.
«Il sonno può essere considerato un istinto primario come il mangiare... Se un giorno potrà essere abolita la necessità di cibo, forse riusciremo anche a non dormire più. Ma quel giorno è però lontano». ●

E' PIU' INTONATO UN PIANOFOR

TE A CODA O UNO VERTICALE?

Negoziante: "D'accordo, le ceramiche Marazzi le piacciono e qualunque pianoforte ci sta bene". Musicista: "Ma... veramente..." Negoziante: "O vorrebbe insinuare che il via vai dei suoi novelli Mozart...?" Musicista: "Ecco, vede l'usura..." Negoziante: "Io le sto parlando di Marazzi: ceramiche belle oggi e domani. Che resistono a tutto e per sempre. Altro che via vai dei suoi novelli Mozart!"

CERAMICHE
MARAZZI
Una casa diventa la tua casa.

«Serata a soggetto»

Quasi una guida per affrontare i problemi dei tossicodipendenti

Si può uscire dal tunnel della droga

di LORETTA RICCI

VENERDÌ 20 MAGGIO ORE 20,30

Parliamo ancora di droga. Per la televisione non è più un argomento dimenticato, ma è giusto, è necessario occuparsene di nuovo, finché l'eroina continuerà a diffondersi, finché ci saranno centinaia di morti all'anno per «overdose» e più di 200.000 giovani in Italia vivranno ancora, come oggi, con l'incubo del «buco».

Con Aldo Falivena, che condurrà anche in studio la trasmissione, abbiamo deciso di affrontare il tema in modo diverso. Non si parlerà di traffico, di motivazioni, dei perché della droga, interessa di più adesso dire che uno dei problemi principali è quello di aiutare chi è caduto nella trappola e di mostrare, anche con i fatti, che è possibile uscirne. L'eroina non è più un elemento marginale del nostro mondo: è un fenomeno sociale. Coinvolge drogati, genitori, medici, strutture pubbliche e private, brucia una parte della nostra ricchezza in denaro ed esseri umani.

Cercheremo di dare soprattutto informazioni, di spiegare che esiste ormai un'esperienza consolidata: togliersi «la scimmia dalle spalle» è difficile ma possibile. Vedremo cosa fare e come.

In studio, in diretta, giovani che sono riusciti a smettere e altri che hanno fallito racconteranno come hanno fatto, con quali metodi.

Ci saranno anche quelli che li hanno aiutati: genitori, medici, operatori pubblici, responsabili delle comunità.

Daremo un panorama di quello che si sta facendo in concreto in Italia, dove il problema è ancora quello di coordinare l'attività delle comunità private, basate sul volontariato, con le strutture pubbliche.

Non esiste ancora un censimento preciso di tutte le iniziative, mentre nel Sud, solo in questi mesi, qualcosa comincia a muoversi e nascono le prime comunità.

Alcuni dei promotori saranno

Un'immagine della comunità di San Patrignano e, sotto, Aldo Falivena, ideatore di Serate a soggetto, *il programma che affronta il tragico problema della droga e fa il punto sulla situazione in Europa*

con noi in studio, insieme ai loro ragazzi.

Daremo uno sguardo anche altrove, al resto del mondo.

Due grandi farmacologi americani, il prof. Jaffe, già responsabile dei programmi governativi per i tossicodipendenti, e il prof. Kleber, docente nell'Università di Yale, che studia da anni l'uso dei farmaci per la disintossicazione, faranno il punto sulle ricerce più recenti negli Stati Uniti.

Per l'Europa, dove esistono esperienze e situazioni paragonabili a quella italiana, Pucci De Stefano ha raccolto immagini e interviste nel più importante istituto statale francese, il Centro Marmottan di Parigi, dal quale passano ogni anno migliaia di drogati.

In Inghilterra, Claudio Sestieri ha realizzato un servizio sulla Phoenix House, una comunità famosa, tra le prime ad adottare metodi severi per il recupero dei tossicodipendenti.

Dalla Svezia si vedrà la comunità di Hassela, una casa sperduta tra i boschi, dove i drogati sono abituati a una dura disciplina.

I confronti sono necessari perché certamente non c'è una sola via per liberarsi dalla droga: esistono, e lo testimonieranno in studio, persone che ci sono riuscite da sole, con la loro volontà e con l'aiuto della famiglia. Altri invece sono passati attraverso strutture pubbliche e comunità terapeutiche, che adottano a loro volta strategie diverse. Cercheremo quindi di spiegare quali sono queste strade, ciascuna legittima purché conduca a risultati positivi.

Questa trasmissione, la quarta di una serie di *Serate a soggetto* ideata da Aldo Falivena e realizzata dalla Sede Regionale per il Lazio, a cura di chi scrive, vuole essere dunque una specie di «guida»; poiché il problema droga interessa, direttamente o indirettamente, milioni di persone, lo spettacolo televisivo diventa anche, in questo caso, un servizio sociale. ●

Foto ROSSI/TEAM-SARTORI

Antonello Venditti: megaconcerto per Roma

Rinuncia all'immagine triste di cantautore e punta tutto sui giovani. Ha già pronto un LP e intanto canta (15 maggio) al Circo Massimo

MUSICA

Ho ritrovato la carica

Al Colosseo con un pianoforte

Due gli appuntamenti televisivi con la musica di Antonello Venditti che ha preparato un ritorno alla grande. Sabato 14 maggio, Rete 1, all'interno di *Serata d'onore*, ci sarà un suo concerto dal vivo ripreso a Montecatini. L'indomani, stessa rete, nell'ambito di *Domenica in...*, collegamento sempre con Montecatini e filmato della canzone *Grazie Roma*, una ripresa suggestiva girata in un Colosseo che per la prima volta, dopo tanti anni, apparirà vuoto, depurato da bancarelle, carrozzelle e macchine fotografiche.

All'interno dell'anfiteatro ci saranno solo Venditti, il suo pianoforte e la sua voce. Spettacolari riprese dall'alto creeranno effetti speciali da *Apocalypse now*. Questo, almeno, è quanto assicurano gli organizzatori.

In Germania, dove è popolare dai tempi di *Sotto il segno dei pesci* (1978), lo chiamano il «rock poet» e lui, Antonello Venditti, per gli amici e i fans semplicemente Antonello, è soddisfatto di questa nuova etichetta. «Finalmente», rivela, «sono riuscito a liberarmi della parola "cantautore" che mi fa pensare a un poveraccio solo su un palco con la sua chitarrina e una luce sbiadita sulla faccia. Un'immagine triste in cui, francamente, non mi riconosco più».

Uscito l'anno scorso da un lungo silenzio con *Sotto la pioggia*, arrivato dopo tre anni dal precedente *Buona domenica* ('79), Antonello ha sfornato in questi giorni *Grazie Roma*, un 45 pieno di buoni sentimenti all'insegna del «vogliamoci bene»: «Dimmi cos'è / che ci fa sentire amici / anche se non ci conosciamo / dimmi cos'è che ci fa sentire uniti / anche se siamo lontani / dimmi cos'è cos'è / che batte forte forte forte / in fondo al cuore / che ci toglie il respiro / e ci parla d'amore...». Trionfo della passionalità e della voglia di vivere, questo brano sarà il motivo conduttore di un importante concerto al Circo Massimo (inserito nell'iniziativa comunale di «Roma fiorita»), che Venditti regalerà alla sua città il 15 maggio, giorno della fine del Campionato di calcio. Una data scelta non a caso anche se Antonello ci tiene a precisare che non sarà la festa della Roma ma di Roma.

«Canterò tutto il mio repertorio dal Folk Studio ai giorni nostri e sono tutti invitati a partecipare. Sto vivendo un momento magico e lo dedico alla mia città».

Un momento magico che vuol dire creatività?

«Ho scritto molti pezzi nuovi. In ognuno c'è quell'entusiasmo che mi ha fatto dimenticare i toni grigi di *Sotto la pioggia*».

Presto, quindi, avremo un tuo nuovo album?

«A settembre ne uscirà uno ma sarà un collage di pezzi vecchi rinnovati da un'idea esplosiva che per il momento non posso rivela-

re. I nuovi, invece, rimarranno nel cassetto. I motivi? Più di uno. Anzitutto non sono assillato da scadenze di contratti con le case discografiche: ho una mia etichetta e mi gestisco da solo. Penso inoltre che il disco non sia la sola forma di vita per la mia musica. Sono un privilegiato, lo riconosco».

Da cosa nasce questo tuo ottimismo ritrovato?

«È finita una parentesi buia della mia vita personale. Ho ricevuto inoltre un'iniezione di entusiasmo dal contatto diretto che ho avuto con i giovani lo scorso anno. Nella mia tournée estiva, infatti, mi hanno accompagnato ogni sera più di cento musicisti esordienti. Ragazzi in gamba, pieni di voglia di fare. Altro che malati di riflusso!».

C'è ancora spazio per la musica cosiddetta impegnata?

«Certamente, anche se impegno ormai sta per serietà, qualità e fantasia. Una fantasia capace di trasformare la realtà».

Ci sono quindi buone prospettive per la nostra musica.

«Sì e no. Sì perché c'è molta gente valida. No perché il momento economico è tale che le case discografiche non se la sentono più di rischiare. Ora puntano su nomi collaudati: le avventure sono rimandate a domani. Su questo punto dolente sono stato molto chiaro con i ragazzi che ho conosciuto quest'estate e con i quali sono rimasto in contatto. Sono però convinto che se uno ce la mette tutta prima o poi ce la fa».

Tra quelli che ce l'hanno fatta, chi ti convince di più?

«No comment su quelli della mia generazione musicale. Sono anzitutto degli amici sui quali non amo dare giudizi professionali. Mi piace invece indicare un "irregolare" che fa sperare bene. Mi riferisco a Vasco Rossi, un personaggio di cui si capisce la crescita e lo sforzo continuo per superarsi».

E fuori dell'Italia?

«La mia attenzione, adesso, è puntata sulla Germania, dove sono conosciuto e apprezzato. Mi giudicano per quello che faccio e non in base ai soliti pregiudizi di certi giornalisti malati di '68, cultura, impegno e politica. Tutte parole da abolire dal dizionario. Tra i "colleghi" tedeschi segnalo un musicista, Peter Maffay, che arriverà presto in tournée in Italia. Con lui ho avuto una collaborazione, sebbene a distanza, molto feconda che mi ha aiutato a chiarire la mia identità professionale». ●

HIT PARADE

RADIODUE
Hit Parade
venerdì, ore 12,48
Hit Parade 2
dom., ore 12,48
Long Playing Hit
sabato, ore 11
RAISTEREODUE
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,10
Long Playing Hit 2
giovedì, ore 20,22
RETE 1 TV
Discoring
dom., ore 14,55

ALLA RADIO E ALLA TV

45

I PRIMI DIECI

* (12)	1	**Billie Jean** - Michael Jackson (EPIC/CBS)
(1)	2	**Chi chi chi co co co** - Pippo Franco (Lupus/Ricordi)
(2)	3	**Vacanze romane** - Matia Bazar (Ariston)
(6)	4	**Amico è** - Dario B. Bembo/C. Caselli (CGD)
(8)	5	**Face to face** - The Twins (Fonit Cetra)
(3)	6	**I didn't know** - Phd (WEA)
(7)	7	**Do you really want to hurt me** - Culture Club (Virgin/Ricordi)
(4)	8	**Shock the monkey** - Peter Gabriel (Polygram)
(5)	9	**L'italiano** - Toto Cutugno (Carosello/Ricordi)
(11)	10	**Two heads are better** - Cube (Polygram)

DISCHI CALDI

(15)	11	**Let's dance** - David Bowie (EMI)
(10)	12	**Vita spericolata** - Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)
(9)	13	**Acquarello** - Toquinho (CGD)
(n)	14	**Jeopardy** - Greckihn Band (WEA)
(13)	15	**Volevo dirti** - Donatella Milani (Ricordi)
(19)	16	**All right** - Christopher Cross (WEA)
(14)	17	**Sarà quel che sarà** - Tiziana Rivale (WEA)
(18)	18	**Who can it be now** - Men at Work (CBS)
(17)	19	**Margherita non lo sa** - Dori Ghezzi (Fado)
(20)	20	**Complimenti** - Stefano Sani (Fonit Cetra)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

33

I PRIMI DIECI

* (1)	1	**The final cut** - Pink Floyd (EMI)
(2)	2	**Tutto Sanremo '83** - Vari (Ricordi)
(10)	3	**Thriller** - Michael Jackson (Epic/CBS)
(3)	4	**Acquarello** - Toquinho (CGD)
(4)	5	**Tango** - Matia Bazar (Ariston)
(6)	6	**The collection** - John Lennon (EMI)
(8)	7	**Flying mix 2** - Vari (Gong)
(5)	8	**One + One** - Vari (K - Tel/RCA)
(7)	9	**L'arca di Noè** - Franco Battiato (EMI)
(11)	10	**Sapore di mare** - Colonna Sonora (CGD)

DISCHI CALDI

(9)	11	**Another page** - Chistopher Cross (WEA)
(13)	12	**Let's dance** - David Bowie (EMI)
(19)	13	**Oro puro** - Vari (CBS)
(12)	14	**Alè-oò** - Claudio Baglioni (CBS)
(16)	15	**Twist '83** - Vari (Five)
(14)	16	**Frammenti** - Pierangelo Bertoli (CGD)
(17)	17	**Night and day** - Joe Jackson (A&M/CBS)
(15)	18	**Studio 54 Vol. 5** - Vari (CGD)
(18)	19	**Business as usual** - Men at work (CBS)
(n)	20	**It is safe** - Phd (WEA)

** Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso*

Michael Jackson ha conquistato la prima posizione nei 45 giri ed è salito al terzo posto nei 33. Dory Ghezzi e Vasco Rossi scendono nei «dischi caldi» dei 45 giri

Trasmesse da «Radiodue» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

1	**Two heads are better than one** - Cube (Polygram)
2	**I want you** - Gary Low (Cat-Records)
3	**Vita spericolata** - Vasco Rossi (Carosello)
4	**Another life** - Kano (Full Time)
5	**Am Fm** - Natasha King (Best)
6	**Take me to the top** - Advance (Energy)
7	**Get ready** - Tracks (Cat-Records)
8	**For you for only you** - Peter Richard (Full Time)
9	**Agua** - Leonard Washington (Ricordi)
10	**In America** - Riccardo Cioni (Panarecord)
11	**Dolce vita** - Ryan Paris (Disco Magic)
12	**Can't you feel it** - Time (CGD)
13	**For you** - Ago (Full Time)
14	**White & Black** - Taffy (Phoenix)
15	**Come back home** - Tom Hooker (Full Time)

45 STRANIERI

1	**Billie Jean** - Michael Jackson (CBS)
2	**Jeopardy** - Greckihn Band (WEA)
3	**Last night a d.j. saved my life** - Indeep (CGD)
4	**Too sky** - Kaja Goo Goo (EMI)
5	**Face to face** - The Twins (Fonit Cetra)
6	**Sexual healing** - Marvin Gaye (CBS)
7	**Time** - Culture Club (Virgin)
8	**Rep it up** - Orange Juice (Polygram)
9	**Let's dance** - David Bowie (EMI)
10	**Jungle Queen** - Robert Sacchi (Panarecord)
11	**Hip hop be bop** - Man Parrish (Polygram)
12	**Buffalo Gals** - Malcom McLaren (Polygram)
13	**The safety dance** - Men Without Hats (Statik)
14	**Un fait divers et rien de plus** - Le Club (Durium)
15	**Vacances, j'oublie tout** - Elégance (Polygram)
16	**Destination unknow** - Missing Persons (EMI)
17	**Everybody** - Madonna (RCA)
18	**Mad world** - Tears for Fears (Polygram)
19	**Perfect** - The The (CBS)
20	**Putting on the Ritz** - Taco (RCA)
21	**Let it to loose** - Chris Rea (Panarecord)
22	**Magic's wand** - Whoudini (Durium)
23	**Shock the monkey** - Peter Gabriel (Polygram)
24	**Baby I need your loving** - Charles Augins (CGD)
25	**Little thing called love** - Neil Young (CBS)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

33

1	**Thriller** - Michael Jackson (CBS)
2	**Midnight love** - Marvin Gaye (CBS)
3	**Man Parrish** - Man Parrish (Polygram)
4	**Flying mix** - Various Artists (Zanza)
5	**Another life** - Kano (Full Time)
6	**Spring sessions** - Missing Persons (EMI)
7	**For you** - Ago (Full Time)
8	**Quick step & side kick** - Tompson Twist (Arista)
9	**3** - Firefly (Mr. Disc)
10	**The final cut** - Pink Floyd (EMI)
11	**Wee the people** - B. B. & Band (Full Time)
12	**After eight** - Taco (RCA)
13	**Frozen red** - Peter Richard (Full Time)
14	**Let's dance** - David Bowie (EMI)
15	**Mind warp** - Patrick Cowley (CGD)
16	**Tongue in Chic** - Chic (Atlantic)
17	**The John Lennon collection** - John Lennon (EMI)
18	**Think positive** - Crown Eights Affair (Delite)
19	**Trans** - Neil Young (CBS)
20	**Reach out** - Narada Michael Walden (WEA)
21	**As one** - Kool & The Gang (Delite)
22	**Toto IV** - Toto (CBS)
23	**Rio** - Duran Duran (EMI)
24	**Greatest hits** - Ray Parker (CGD)
25	**Hello I must be going** - Phil Collins (WEA)
26	**Borning up** - Madonna (RCA)
27	**Tango** - Matia Bazar (Ariston)
28	**Déjà vu** - Klein & MBO (Phoenix)
29	**Famous last word** - Supertramp (CBS)
30	**All I need** - Sylvester (CGD)

COLONNE SONORE

1	**Sapore di mare** (Messaggerie Musicali)
2	**Gandhi** (RCA)
3	**Star Trek II** (Atlantic)
4	**Querelle** (Ricordi)
5	**Tron** (CGD)
6	**King** (USA)

Weather Report

La tournée italiana e il dodicesimo LP di uno dei più famosi gruppi jazz-rock

MUSICA

Alla ricerca della fantasia perduta

di ROBERTO D'AGOSTINO

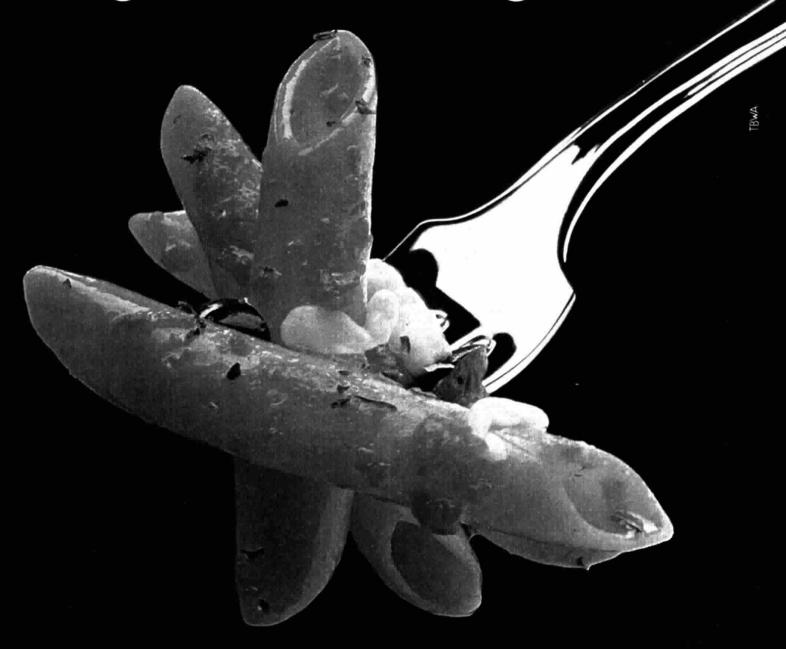
Ci hanno provato in tanti. E ci riprovano spesso. Ma raramente dall'alambicco della musica giovane riescono a tirar fuori quell'alchimia misteriosamente algebrica che fonde l'espressione rock con il linguaggio jazz. In Europa ci hanno provato, a combinare tale matrimonio, i Nucleus di Ian Carr, i Soft Machine e anche qualche formazione della penisola come Napoli Centrale, ma i risultati non hanno entusiasmato. C'è riuscito invece il dottore in termodinamica Joe Zawinul, austriaco di Vienna, che ha elaborato una formula di jazz-rock di enorme successo mescolando il proprio talento di pianista e compositore con quello di Wayne Shorter, sassofonista di colore proveniente dal ghetto di Newark, nello Stato del New Jersey. Un'avventurosa mescolanza razziale che è il grande motore dei Weather Report, gruppo di jazz-rock formato nel 1971 da Zawinul e da Shorter. Da allora il loro ruolino di marcia è quello tipico delle pop star: posti esauriti nei palasport, contratti con le grandi case discografiche, apparizioni in tv. E fra qualche giorno arriveranno in Italia per una breve tournée: prima tappa a Padova (17 maggio), poi Ravenna (18), Milano (19), Roma (20), Napoli (21), Bari (22), Bologna (23) e, per concludere, Torino (24).

Contrariamente a quel che ne pensano i critici jazz, il valore musicale della pop-music non è sempre di minima originalità e di mediocrità sanremina. Prova ne sia il fascino che provoca da quasi quindici anni sui musicisti jazz. Il primo a tentare un avvicinamento alla musica rock fu Miles Davis alla fine degli anni Sessanta, ed entrambi i nostri personaggi la fanno da protagonisti: Wayne Shorter viene reclutato da Davis per un periodo di sei anni, mentre Zawinul scrive il pezzo che dà il titolo all'album *In a Silent Way*, pubblicato nel 1969 e pietra miliare della svolta rockistica di Davis.

Il nuovo disco dei Weather Report Procession, *il gruppo formato nel 1971 dall'austriaco Zawinul e dal sax americano Shorter*

Sono accolti, per questa esperienza di fusione musicale, numerosi solisti che da quel momento volano (molto in alto) con le proprie ali e fanno nel 1975-'76 del

jazz-rock una corrente importante della musica rock, quella che crea probabilmente le più presuntuose speranze: John McLaughlin (Mahavishnu Orchestra), Chick Corea (Return to Forever), Herbie Hancock, Billy Cobham, Miroslav Vitous e i numerosi tentativi del versante rock da parte di Carlos Santana e Jeff Beck. Tra questa valanga di musicisti che tenta di rompere tutte le barriere poste insuperabilmente tra i due generi, i Weather Report sono considerati il gruppo più creativo della fusione tra il jazz e il rock, guadagnando un seguito considerevole in entrambi i «mercati».

Il modo più semplice per comprendere gli schemi stilistici di Zawinul e Shorter è paragonarli a un sandwich musicale. La parte superiore del sandwich deriva dal rock americano e dall'elettronica europea, e dal jazz afroamericano. La parte inferiore del sandwich consiste di ritmi popolari e tradizionali dell'Africa e dei Caraibi, e delle emozioni del Sudamerica. Durante l'ultimo decennio, Joe Zawinul e Wayne ▶

Shorter si sono istruiti al meglio sulle musiche tradizionali del Terzo Mondo e particolarmente sui loro ritmi. Mentre il jazz-rock in genere perdeva smalto negli ultimi anni diventando poco più di un cliché, i Weather Report e pochi altri gruppi hanno saccheggiato le idee ritmiche e i suoni freschi, folk e tribali del mondo «selvaggio».

Musica di notevole fascino costruita da piccoli tocchi sfumati, dove il matrimonio dell'armonia, del ritmo e della melodia (attinte da culture ed etnie diverse) è perfetto. *Mysterious Traveller* (1974) e *Tale Spinnin* l'anno successivo, due album che hanno ammaliato il pubblico del rock, sono delle riscritture (sintetizzate con accenti elettronici) di musiche latine, africane e caraibiche. Tasselli di un puzzle che, danno luogo agli interventi esplosivi ma ben organizzati di Zawinul e di Shorter.

Il dodicesimo album dei Weather Report, *Procession*, edito recentemente dalla CBS, punta i riflettori sui ritmi panamericani, aromatizzati di funky, e sulla tecnologia dei sintetizzatori di Joe Zawinul. Il sassofono di Wayne Shorter brilla qui e là, ma nell'insieme non c'è nulla che si possa paragonare alla vitalità ritmica e compositiva di *I Sing the Body Electric* o di *Heavy Weather*. Dopo una dozzina di LP Zawinul e Shorter sono divenuti anche loro vittime della monotonia del lavoro, il malessere che sembra affliggere qualsiasi formazione che conquista audience, vende una valanga di dischi e passa dai piccoli club al circuito miliardario dei «palazzi del rock». E la musica si è stinta gradualmente dal mélange provocatorio alla formula prevedibile. La routine commerciale colpisce di nuovo. La miglior spia di ciò è che, a dispetto di una formazione che ha visto ruotare attorno a sé numerosi musicisti, l'ultima serie di ellepì dei Weather Report suona ripetitiva. Stanchi schemi musicali e tante gigionerie presuntuose. Forse, a cinquant'anni suonati, Zawinul e Shorter hanno bisogno anche loro di una vacanza per rivitalizzare le pile della fantasia. E di questi tempi cosa c'è di meglio di una vacanza italiana?

ROBERTO D'AGOSTINO

Foto GRAZIA NERI

Personaggi/Drupi

Ascoltando il nuovo lavoro del cantante lombardo

MUSICA

Canto solo quel che piace a me

di SERENA IANNICELLI

Giampiero Anelli, in arte Drupi, tornato alla ribalta, dopo un anno di silenzio, con un nuovo LP di cui ha scritto i testi, le musiche ed ha curato la produzione

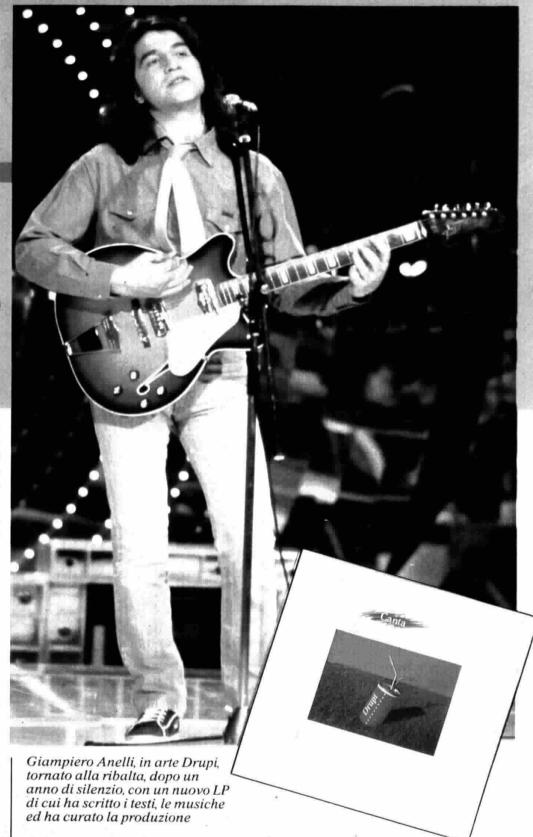
Drupi parla poco. Ha l'educazione e la solidità della gente del Nord, le sue risposte sono molto gentili, ma è chiaro che preferirebbe essere altrove e comunque lontano da un'intervista... Di Drupi è uscito in questi giorni l'ultimo LP, dopo un anno di silenzio.

«Mi sono preso un po' di tempo perché non avevo nessuna canzone che mi convincesse. Non volevo fare il "dischino giusto" per il mercato del momento...».

Nel disco ci sono nove pezzi di cui hai scritto i testi, le musiche, gli arrangiamenti, hai curato la produzione...

«Già, finalmente una cosa tutta mia, un'esperienza completa. Vediamo come la prenderà la gente».

Della tua vita si conosce poco, non sei esattamente in «prima pagina» ma, quando esce una tua canzone, la gente la accoglie con piacere. Un successo che ha ormai dieci anni di buona salute.

«Mi vogliono bene. Almeno così spero, perché è quello che mi interessa... Non sono tipo "jet-set", non amo il chiasso di certe situazioni e di certi avvenimenti, sto spesso per conto mio. Tutto vero. Ma dopo dieci anni di attività, come dicevi, credo che la gente abbia capito che non sono un cantante "di moda" ma solo una voce... O si ama quella o non la si ascolta affatto».

Qual è il pubblico a cui ti rivolgi?

«Non so. Se scrivo una canzone che mi piace la incido. Poi se vendo mi fa piacere, altrimenti... Io scrivo per me. E credo ci sia da diventar matti a seguire i gusti del pubblico, perché cambiano, mutano, si trasformano da un giorno all'altro e intanto chi scrive non riesce più a esprimere nulla di suo, nulla che gli venga veramente da dentro».

Dalla provincia sono arrivati molti artisti, famosi e non. Cosa vuol dire, secondo te, vivere in una piccola città per chi fa il tuo lavoro?

«Vorrei parlare come uomo e non come artista. Per me è stato ed è importante vivere a Pavia. Mi ha dato la dimensione giusta, concreta e semplice, dei rapporti umani. La provincia non ti fa ga-

Alla conquista dell'Est

Una lattina con due cannucce su un prato verde e, sul retro, la stessa lattina vuota e schiacciata. Questa la copertina di *Canta*, ultimo LP di Giampiero Anelli, in arte Drupi. «Ho voluto come bloccare, fissare i due momenti di un concerto, prima e dopo», spiega il cantautore che nei trenta concerti del tour da lui tenuto in Russia recentemente ha collezionato un milione di presenze (solo al Palazzo dello Sport Lenin erano in 80 mila ad applaudirlo...).

Pagato nei Paesi dell'Est più di Paul McCartney, continuamente trasmesso da radio e televisione, per lui andare in giro per le strade è impresa quasi impossibile causa «fans» agguerritissimi.

In ottobre Drupi si lancerà alla conquista della Polonia, situazione politica permettendo...

loppare troppo con la fantasia, non ti fa credere di essere qualcuno solo perché canti. Spesso mi capita di andare a Milano o Roma... Una bella vacanza, ma ho subito voglia di tornare a casa».

Sogni una vita in campagna?

«Ho poco da sognare: in campagna ci sono sempre vissuto, mi piace molto».

Qual è l'importanza del jazz nelle tue canzoni?

«Quasi nessuno lo nota, ma ho fatto jazz per tanti anni che forse mi è rimasto nella voce... È una grossa scuola di tecnica musicale e, in alcuni casi, una miniera di idee, di emozioni».

Cosa pensi delle nuove leve di cantanti?

«Non le seguo molto. Abbiamo fatto strade diverse. Per esempio io credo nell'esperienza, nella gavetta: night, sale da ballo, club di jazz... Ci ho lavorato per anni. Sono posti dove si inizia sapendo tre accordi e piano piano si impara a suonare davvero».

Qual è la canzone che ami di più?

«Sempre l'ultima, perché è quella che mi stimola in quel momento, quella che ho scritto sotto la spinta emotiva più vicina... Comunque ne amo parecchie, alcune poco conosciute. *Bianca*, per esempio, o *Rimani*».

Cosa ti piacerebbe fare?

«Aprire un maneggio e vivere solo con i cavalli». ●

Un fenomeno nuovo

Sceneggiati,
vite raccontate e
testi originali:
un ascolto massiccio

Alla radio è esploso il teatro

di GIUSEPPE PEDERCINI

BOLOGNA — *La protagonista ha dimenticato la parte,* **di Barbara D. Cromaro, regìa di Gianfranco Rimondi**

BOLZANO — *La chiave,* **di Anna M. Franzoso e Gabriella Bozza, regìa di Paolo Pasi**

TORINO — *Novilladas,* **di Sergio Calzone, regìa di Ernesto Cortese**

ANCONA — *Due sconfitti,* **di Carmine Buro, regìa di Silvia Viglia**

L'altro padre, **di Sandra Frizzera, regìa di Laura Strada**

195 COPIONI PER RADIODUE

I 195 radiodrammi selezionati sui 1300 pervenuti al concorso indetto dalla Rai sono prodotti uno al giorno dalle sedi regionali: Ancona (56), Aosta (15), Bari (63), Bologna (154), Bolzano (15), Cagliari (42), Campobasso (30), Cosenza (50), Firenze (139), Genova (120), Milano (190), Napoli (155), Palermo (110), Perugia (33), Pescara (48), Potenza (31), Roma (466), Torino (126), Trento (20), Trieste (52), Venezia (134)

Andiamo a vedere i programmi radio. In una settimana c'è una presenza corposa, evidente del teatro. Radiodrammi, sceneggiati, vite raccontate, lezioni, addirittura, di teatro. È nuovo questo fenomeno? O questo indirizzo? No, non è nuovo, ovviamente, perché si può dire che il teatro per radio (che per le sue specialissime condizioni tecniche viene quasi subito definito radiodramma) è nato insieme con la galena e le valvole. Ma è nuovo, invece, anzi nuovissimo, questo favore dell'ascolto che fa rifluire verso la radio, la vecchia radio di via Asiago, gran parte di quella diaspora dell'etere che si era indirizzata altrove.

E vale la pena di vedere il perché di questo ritorno al radiodramma.

Un primo elemento: il teatro, allora (un allora che non è soltanto fascista), si manifestava soprattutto come mezzo d'evasione o di propaganda, smaccata o sottile; oggi non è più così. Un secondo elemento: compreso sia pure con un certo ritardo che prima la democrazia sopravvenuta, poi il pluralismo, quindi la riforma dell'ente radiotelevisivo avrebbero dovuto comportare una revisione dei modi e dei contenuti, si è cambiato sistema. Ed eccoci a un terzo elemento, la caratteristica attuale, cioè, del teatro per radio: che si potrebbe definire, in un certo senso, di cultura e di società. Il risultato di queste considerazioni? Semplice e stupefacente allo stesso tempo: il teatro non ha avuto solamente un ascolto, bensì una partecipazione. Siamo, cioè, a quella ondata di ritorno per decenni auspicata, per decenni addirittura impedita che, sola, può dare un senso, un senso compiuto, al fenomeno di un ascolto massiccio. Partecipazione dialettica e partecipazione diretta alla costruzione del fenomeno radiodramma.

Uno degli aspetti più evidenti di questo nuovo corso è costituito dai risultati della selezione per radiodrammi originali, che sta avvenendo su iniziativa della Seconda Rete.

Il risultato (e sono cifre che quotidianamente si stanno aggiornando) è per ora questo: 1300 copioni pervenuti alle ventuno segreterie regionali: 140 già selezionati; 129 realizzati e trasmessi con l'impiego di registi per 451 giornate lavorative e di 822 attori per un totale di 2132 presenze. Sono cifre imponenti non solo per la loro rilevanza ma per ciò che c'è dietro. Maurizio Ferrara, che è assistente del direttore di rete e coordinatore di tutti i contributi regionali, spiega la metamorfosi di un metodo che si di-

Raoul Grassilli e Lina Volonghi in una delle 30 puntate di Io, Claudio *trasmesso da Radiouno. Sotto, il cartellone da lunedì 16 a venerdì 20 maggio del Concorso regionale per radiodrammi, organizzato da Radiodue*

stingue da quelli precedenti per il massimo decentramento: «Radiodue ha ritenuto che soltanto un concorso allargato alle singole regioni, con il coinvolgimento diretto delle sedi Rai, potesse vincere pudori, ritrosie e incertezze di potenziali scrittori radiofonici e farli per così dire uscire allo scoperto incoraggiandoli a partecipare per porre a confronto le proprie idee e le proprie tecniche con quelle altrui, liberi nella scelta dei temi da trattare».

Certo non è che ci si è voluti scoprire come un popolo di drammaturghi, ma si è giunti a dar vita a forze nuove che potranno essere sangue vivo e fresco per un mezzo di comunicazione che tante energie brucia quotidianamente. E, attraverso un concorso di pubblico, si è arrivati anche a provocare quel secondo aspetto della ondata di ritorno che significa ascolto non passivo ma partecipativo.

I giudizi sui radiodrammi trasmessi alle 15,45 sono stati espressi finora su 70 mila cartoline. E intanto le giurie sono all'ultima tappa per giudicare i lavori, giunti entro il termine fissato del 31 marzo, ritenuti idonei per coprire la programmazione sino al 1° luglio.

Quali i temi maggiormente trattati? «La solitudine, la terza età, la famiglia, i rapporti tra coniugi e tra padri e figli, i sequestri, la droga, il terrorismo», dice Maurizio Ferrara, «hanno prevalentemente alimentato l'impegno creativo di questi nuovi autori fra i quali le donne rappresentano il trenta per cento».

Ma soltanto la Rete 2 fa registrare questa esplosione di teatro? No. Le stesse considerazioni valgono per la Rete 1. Per completare il quadro di un'analisi, con Adriana Parrella, programmista-regista, vediamone altri aspetti: «La prosa», dice, «prima era appannaggio soltanto dell'altra rete. Noi non avevamo sceneggiati se non nel pomeriggio. Invece ►

Defend Plus: dentifricio col *Dispenser*.®

Per combattere la placca batterica.

Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione Dispenser®.

Pratico. Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

Igienico. La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

Non contiene gas e si usa con una semplice pressione del dito.

Disinfettante e antiplacca.

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col Dispenser®** che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.

DEFEND *PLUS*

Gengive forti per denti saldi.

REG. MIN. SAN. N. 11274

AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE.

® Defend Plus Dispenser è un marchio registrato di proprietà della Colgate Palmolive S.p.A.

bisogna considerare che il pubblico è prevalentemente radiofonico dal mattino sino alle 13, è più distratto dalle 15 sino a sera, è estremamente qualificato verso la notte perché significa che vuole seguire soltanto la radio. E, allora, la scelta dell'orario dalle 11,35 alle 11,56 come arco temporale perfetto per far partecipare il massimo dell'ascolto. È l'ora in cui, per esempio, la donna in casa può avere una pausa e infatti l'ascolto femminile (attualmente con *Io, Claudio*) è al sessanta per cento».

Adriana Parrella sostiene anche che il pubblico, adesso, è estremamente cambiato: «Un pubblico che, ormai culturalizzato, partecipa con la sua fantasia a tal punto che può essere considerato il secondo autore del radiodramma».

Come è stato chiamato a raccolta questo ascolto? Con i *Buddenbrook*, con i romanzi di Emile Zola, con la storia del teatro del martedì, con Arthur Miller, con Luigi Pirandello.

Il panorama — non certamente completo nei contenuti, né nelle distribuzioni quotidiane e orarie — deve anche essere allargato a Rete 3 che tradizionalmente copre un settore particolare, quello della musica (i concerti del mattino, le grandi trasmissioni con autori e maestri di prestigio), le cui audizioni, grazie a precisi informati illustratori, sono come rivolte alla platea di una vasta università popolare. E che, anche, nel suo preciso discorso, getta un occhio sul teatro, come con il «racconto di mezzanotte» o con i discorsi sul teatro nel melodramma.

Rivalutazione della radio e riconsiderazione sulla radio, dunque.

E ci sembra che per la prima volta si debba essere indotti a registrare il fenomeno di cui s'era parlato all'inizio: la fine di un ascolto semplicemente passivo, l'inizio di una ondata che va dall'ascolto al programmatore, la costrizione convinta, finalmente, del programmatore indotto a tener conto della platea che vuole, per quell'altro fenomeno di cui abbiamo accennato, essere protagonista e in un certo senso autrice di se stessa.

GIUSEPPE PEDERCINI

ACQUA BRILLANTE RECOARO SCEGLIE I BRILLANTI RICCHI & POVERI

Una campagna pubblicitaria (dell'Agenzia N.C.K.) che brilla fin d'ora, perché ha tutte le caratteristiche per farlo. Per primo, il nome del prodotto: Acqua Brillante Recoaro, poi la scelta dei testimonials: i Ricchi e Poveri, i protagonisti del film pubblicitario Acqua Brillante (naturalmente si tratta di un film di carattere musicale).

Acqua Brillante Recoaro si avvale dei Ricchi e Poveri che si distinguono, soprattutto in questa occasione, oltre che per la loro notoria bravura anche per il loro temperamento simpatico, esuberante, frizzante, insomma ...in sintonia perfetta con Acqua Brillante, la bibita della Recoaro già leader nel mercato.

L'UMORISMO NELLA PUBBLICITÀ

La McCann-Erickson italiana ha promosso un incontro informativo sul tema «L'Umorismo nella Pubblicità», per i propri clienti, giornalisti, esponenti del mondo della comunicazione ed addetti ai lavori.

Un ricco excursus, corredato di esempi filmati, ha permesso di approfondire un tema così ricco di sfumature e dalle sfaccettature molteplici. Infatti, se bisogna mettere la comunicazione pubblicitaria in sintonia con i bisogni dei 56 milioni di italiani, certamente un aspetto importante nella vita di tutti è l'umorismo, il riso...

La carrellata di esempi commentati da Alberto Cremona, direttore creativo della McCann-Erickson Italia, è scivolata dal tema del «disastro» (ovviamente divertente) all'uso del cartone animato, ai vecchi esempi del Carosello, ormai storico.

L'incontro destinato a «L'Umorismo nella Pubblicità» è stato realizzato sia a Milano che a Roma.

A Roma è seguito un cocktail di inaugurazione della nuova sede McCann-Erickson romana (via Elio Vittorini n. 129, 00144 Roma): infatti la rapida espansione dell'attività ha suggerito un trasferimento di sede così da renderla più adeguata alle nuove esigenze.

«Italia a schede» per il DSE

Itinerario italiano in 10 tappe

Un ritratto a più voci della realtà della penisola attraverso le vicende di città famose e centri di provincia, dal Nord al Sud

di CARLO SCARINGI

In una vecchia villa sul Brenta, «un po' più su del ponte coperto», come ha scritto nel suo romanzo, Ernest Hemingway ha ambientato molte delle scene di *Addio alle armi*, un libro quasi autobiografico (pieno di ricordi e di amori, di sangue e di vittorie) sulla «grande guerra» vissuta in prima persona dallo scrittore, a quell'epoca autista di un'ambulanza americana. Si parla molto di Bassano e dintorni in quel romanzo giovanile: «Sulle montagne si combatteva e di notte vedevamo i lampi delle artiglierie: nell'oscurità erano come fulmini estivi», scrisse Hemingway; e altrove, quasi in un riconoscimento alla gente di quei posti: «Quanto più ci si avvicina a dove si combatte, tanto è più bella la gente che s'incontra».

Questa gente — gli abitanti di Bassano del Grappa, ma il discorso può abbracciare l'intera zona — in mezzo alla guerra c'è sempre vissuta, o meglio ancora è stata costretta a viverle e subirle, le guerre, una più rovinosa dell'altra, come testimonia fedelmente il vecchio e celebre ponte di Bassano. Un ponte che risale al 1209 e che nel corso di otto secoli è stato ricostruito una dozzina di volte.

Quel ponte coperto, che si vuole disegnato dal Palladio, sarà uno dei luoghi che vedremo nel corso delle dieci puntate dell'*Italia a schede*, un programma ideato, sceneggiato e diretto da Alda D'Eusanio, realizzato dal DSE, in onda quotidianamente (esclusi sabato e domenica) per due settimane sulla Rete 3, in una collocazione non certo felice.

Il programma si propone di illustrare dieci località italiane, dalle grandi città, solitamente protagoniste di avvenimenti storici, ai piccoli centri ora protagonisti ora spettatori, in una dimensione narrativa in cui si fondono l'informazione geografica e gli aspetti umani e sociali dell'evento storico che offre lo spunto per la «scheda».

Questo rapido giro d'Italia in dieci tappe comincerà da Venezia (con le sue feste, il suo splendore, il suo grande passato) per concludersi a Siracusa, in un simbolico abbraccio tra la cultura latina e quella greca. L'itinerario è costellato di località celebri o quasi dimenticate, metropoli e paesi, passato e presente: dopo Venezia toccherà Bassano del Grappa, quindi Padova (luogo d'incontro del polo laico, l'Università di Galileo e Copernico, e cattolico, la Basilica del Santo), poi Roma (vista in una dimensione particolare: quella dell'architettura del ventennio fascista) e Viterbo, città con una storia che dagli Etruschi arriva ai pontefici romani.

Scendendo verso il Meridione, la prima tappa sarà Sant'Agata dei Goti (Benevento), che ha visto il passaggio di tanti occupanti, dagli antichi romani ai Borboni, per salire poi a San Leucio (Caserta) dove un Borbone illuminato (Ferdinando IV) tentò nel Settecento un coraggioso esperimento sociale, ricostruito per l'occasione con la partecipazione dell'intera popolazione del piccolo centro in costumi settecenteschi. Dopo Napoli e il suo centro storico, così fitto di ricordi, il giro si concluderà in Sicilia: Palermo, con i segni di civiltà diverse ancora inserite nella fisionomia e nel tessuto sociale della città di oggi, e Siracusa, il cui teatro greco testimonia un passato certo più ricco del presente. ●

Le prime voci di un'enciclopedia

Alda D'Eusanio, laureata in sociologia, regista e curatrice di numerosi programmi televisivi d'impostazione civile e culturale per il DSE, affronta con *Italia a schede* un discorso ad ampio raggio, seppur incompleto, su alcune realtà di ieri del nostro Paese. Ma questa dovrebbe essere solo la prima serie di una sorta di enciclopedia geografica, storica e sociale dell'Italia.

«Molti centri sono rimasti esclusi da questa prima scelta: ma ritengo che le dieci "schede" diano un'immagine abbastanza completa, attraverso le varie epoche, della nostra storia», dice Alda D'Eusanio. «Il nostro obiettivo è quello di ripercorrere e illustrare la storia d'Italia per schede articolate intorno a variegate realtà socio-economiche e culturali che caratterizzano l'Italia».

A chi si rivolge il programma? «È stato realizzato dalla seconda struttura del DSE e quindi, in teoria, per un pubblico giovanile, per i ragazzi della scuola dell'obbligo: ma spero che interessi tutti».

La Chiesa anni '80

Il Vangelo: la buona notizia «offerta» in modo nuovo e inaspettato

TELEVISIONE

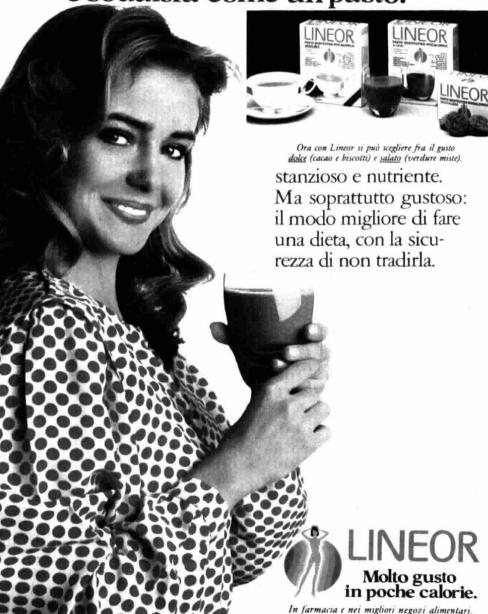
Com'è dolce il sale della terra

di PIERLUIGI VARVESI

SABATO 21 MAGGIO ORE 22,10

«Voi siete il sale della terra». Dalla definizione che nel Nuovo Testamento Gesù dà dei cristiani è stato tratto il titolo della trasmissione in sei puntate che va in onda il sabato sera.

La conduce in studio il giornalista Mimmo Gennarini, che si fa portavoce di un gruppo di collaboratori che da oltre un anno si è messo in giro per l'Italia e fuori (dagli Stati Uniti all'Africa all'America Latina), alla ricerca di fatti e di persone, di immagini e di testimonianze della vitalità della Chiesa degli anni Ottanta.

La vitalità di una pianta la si vede proprio in questa stagione, a primavera, dalle gemme che butta fuori: piccole, è vero, ma con dentro il germe di un nuovo frutto. E i germogli della Chiesa del post Concilio dove sono? E hanno sale in sé? Sanno portare la risposta del *Vangelo* alle inquietudini della nostra generazione? Perché Gesù aggiunge: «E se il sale perdesse il sapore, con che cosa lo si potrà rendere salato?». Alla fine della loro ricerca gli autori del programma sono convinti di aver trovato i segni che fanno del *Vangelo* vissuto non una predica edificante ma davvero una buona notizia (che poi è quel che significa la parola vangelo), e sperano che *«il sale della terra»* sia in grado di interessare anche i tanti che si so-

Mimmo Gennarini con padre Cantalamessa durante Gesù Cristo nella Chiesa degli anni '80

no in questi anni allontanati dalla Chiesa.

«Il rammarico», dice Gennarini, «è uno solo: non poter mostrare tutto quel che c'è di nuovo nella Chiesa, o perché nella trasmissione non c'è entrato, o perché proprio ci è sfuggito. Una sola persona non poteva assolutamente esserne esclusa: lo stesso Gesù, vivo nella sua Chiesa anche oggi, così come ha promesso, per incontrare ogni uomo e fare nuova la sua vita. Per questo tengo molto a precisare nel titolo del programma: *Gesù Cristo nella Chiesa degli anni Ottanta.* Mostrando la Chiesa di oggi dal suo interno, così com'è, senza mezzi termini», aggiunge Gennarini, «pensiamo di rendere un servizio anche a chi guarda alla Chiesa dal di fuori, di offrirgli una finestra da cui osservarla forse in modo nuovo e inaspettato».

Nuovi certamente, per una trasmissione che affronti temi religiosi, sono la formula e il linguaggio: scarseggiano le considerazioni teologiche, ma non le testimonianze vissute, pochi i grossi nomi, protagonista la gente semplice alle prese con i problemi di tutti, esperti e vescovi invitati in studio a confrontarsi con le esperienze mostrate, e poi lo studio con la sua scenografia suggestiva, i nuovi canti tratti dalla *Bibbia* e suonati dal vivo, il pubblico in sala coinvolto direttamente. ●

Foto AMENDOLA

Nuovo appuntamento con Tandem

clorofilla

Vinci con noi tanti... viaggi

MERCOLEDÌ 18 MAGGIO, ORE 15,45

Inizia da questo numero un nuovo concorso abbinato alla rubrica settimanale *Clorofilla* inserita nel programma della Rete 2, *Tandem*. Per partecipare dovete indovinare, attraverso le piume disegnate da Walter Fogato, i nomi dei quattro uccelli e scriverli nelle relative righe del tagliando pubblicato in questa pagina. Completate poi, con il vostro nome, cognome, indirizzo e spedite a *ERI - Radiocorriere tv* «Concorso Clorofilla», casella postale 9068 - 00100 Roma.

Fra coloro che invieranno le risposte esatte, verranno estratti ogni settimana uno splendido viaggio in uno dei Parchi Nazionali della Jugoslavia e tre abbonamenti al mensile *Airone*. Inoltre a tutti quelli che hanno inviato le cartoline con le risposte giuste verrà inviata in regalo una maglietta con il marchio *Clorofilla*.

Per questa prima settimana le cartoline devono pervenire entro mercoledì 25 maggio. Nella puntata di *Clorofilla* del 1° giugno verranno annunciati i nomi dei vincitori della prima settimana. L'appuntamento è quindi ogni mercoledì con la Rete 2 alle 16.

Buona fortuna a tutti!

CONCORSO

RC Radiocorriere — clorofilla

SCRIVETE I NOMI DEGLI UCCELLI RELATIVI AI QUATTRO TIPI DI PIUME DEL DISEGNO

A ....

B ....

C ....

D ....

NOME/COGNOME ____________

INDIRIZZO ____________

CAP ______ CITTÀ ______

1

Il disegno della prima settimana

A

B

C

D

V. FOGATO

Indovinate a quali uccelli appartengono questi quattro tipi di piume e riportate il loro nome nel relativo spazio del tagliando. Ritagliate poi quest'ultimo e dopo averlo incollato su una cartolina postale inviatelo a *ERI - Radiocorriere tv* «Concorso Clorofilla», casella postale 9068 - 00100 Roma.

OGNI SETTIMANA QUESTI PREMI IN PALIO

Un viaggio per due persone in uno dei magnifici Parchi Nazionali della Jugoslavia e tre abbonamenti al mensile *Airone*.

Così sarà assegnato il prestigioso riconoscimento

La giuria presieduta dal direttore del *Radiocorriere tv* Umberto Andalini, è così composta: Laura Biagiotti, Giuliana De Sio, Marina Malfatti, Sandra Milo, Milva (sezione narrativa); Teodoro Cutolo (Assessore alla Cultura della Regione Lazio), Edmondo Bernacca, Salvatore G. Biamonte, Gianni Bisiach, Gianni Raviele (saggistica); Corrado Biggi, Jacovitti, Alberto Manzi, Giovanna Marinelli e Tommaso Mastrandrea (sezione ragazzi).

CONCORSO

Un libro per l'estate

Con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura della Regione Lazio e la collaborazione della rivista *L'Informatore Librario*, il nostro giornale ha organizzato la 16ª edizione del Premio «Un libro per l'estate». Vi concorrono le opere di narrativa e saggistica divulgativa pubblicate e tradotte in Italia dal 1° giugno '82, che gli editori e gli autori devono inviare — il termine scade in questi giorni, il 15 maggio — alla segreteria generale del Premio.

Nel corso di una prima seduta, che si terrà l'8 giugno a Roma, la giuria selezionerà 12 opere di narrativa e saggistica e 12 per ragazzi. La premiazione poi avrà luogo ad Anzio l'11 e il 12 giugno, organizzata con l'ausilio dell'Ente di soggiorno della celebre località della costa romana. È prevista, inoltre, la segnalazione di un'opera adatta alla trasposizione cinematografica o televisiva denominata «Un libro per il cinema».

Durante l'estate i libri finalisti parteciperanno a due referendum indetti tra 200 lettori del *Radiocorriere tv* (100 adulti e 100 ragazzi tra i 9 e i 13 anni) per l'assegnazione del Premio «Libro Estate 1983» per la narrativa o saggistica e dal Premio «Libro Estate Ragazzi 1983», destinati agli scrittori maggiormente votati.

Le preferenze verranno espresse su apposite schede referendum inviate con i libri ai 200 lettori prescelti; tali schede dovranno essere restituite entro il 30 agosto. Per ulteriori informazioni, scrivere a «Un libro per l'estate» Società VIP, viale del Vignola 105 - 00196 Roma. ●

Come partecipare alla giuria popolare

Volete essere tra i 200 lettori del *Radiocorriere tv* che parteciperanno ai due referendum per l'assegnazione del Premio «Libro Estate '83» e quello «Libro Estate Ragazzi '83»? Bene, compilate il tagliando qui sotto e inviatelo su una cartolina postale all'indirizzo stampato. Fra tutti coloro che avranno inviato i tagliandi verranno scelti 200 nominativi.

Un libro per l'estate 1983

RC tv Radiocorriere

Chiedo di partecipare alla giuria popolare del "Radiocorriere TV" per la sezione:

NARRATIVA E SAGGISTICA DIVULGATIVA
RAGAZZI (età dei giurati 8-13 anni)

Indicare con una 'X' la sezione che interessa. Non è possibile partecipare ad entrambe le giurie.

Nome ______ Cognome ______
Data di nascita ______ Città di residenza ______
Indirizzo ______
CAP ______ Telefono ______ Professione o classe scolastica ______

Soc. VIP
«Segreteria del Premio»
UN LIBRO PER L'ESTATE 1983
Viale del Vignola 105
00196 ROMA

1ª settimana
A) Fetta parmigiano
B) Tartufo
C) Sorriso di Gabriella Carlucci

Tornano i sogni d'oro di Tortora

Il televisore a colori della REX «20 pollici 32 programmi con telecomando» è il premio messo in palio dal concorso

Dopo il grande successo ottenuto la scorsa estate, il nostro giornale, in collaborazione con Enzo Tortora — giunto alle ultime fatiche con il suo mercatino del venerdì *Portobello* —, ha deciso di organizzare una seconda edizione del concorso «Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora». Contando su un pizzico di intuizione e un po' di abilità potrete riuscire a vincere uno splendido televisore a colori di 20 pollici. Come dice lo stesso Tortora, «potrete fare terno secco giocandovi i sogni; e nemmeno i sogni vostri ma quelli miei. Mi sembra anche un bel risparmio. Io sogno e voi giocate. Coraggio: rien ne va plus».

Per partecipare dovete indicare sulla scheda uno dei tre sogni (questa settimana potete scegliere tra la fetta di parmigiano, il tartufo e il sorriso di Gabriella Carlucci) che secondo voi

farà Enzo Tortora, compilare il tagliando con il vostro nome, cognome e indirizzo e incollarlo su una cartolina postale. Inviate a *ERI Radiocorriere TV*, concorso «Vinci con i sogni d'oro di Enzo Tortora», casella postale 6093 - 00100 Roma.

Ogni settimana tra i sogni ne verrà estratto uno. Fra coloro che lo avranno indovinato, verrà poi sorteggiato uno splendido televisore a colori. Forza, dunque, il magnifico mondo dei sogni vi aspetta, non perdete altro tempo. ●

Decreto ministeriale 4/234987 del 20-7-82.

BENTORNATA PRIMAVERA

Puntuale all'appuntamento, anche quest'anno la Kraft presenta al suo pubblico una nuova raccolta di ricette per una «Allegra cucina di primavera», ricca di proposte fresche, semplici, ma stuzzicanti. Un aiuto gradito per la donna d'oggi, spesso divisa tra casa e lavoro, che però non vuole rinunciare al piacere di un menù quotidiano appetitoso e variato.

«Allegra cucina di primavera» e «Le delizie di primavera» saranno inviate gratuitamente alle consumatrici che ne faranno richiesta scrivendo a: Kraft S.p.A., Via Pola 11, 20124 Milano.

«TIRAMI SU» AL PHILADELPHIA

Ingredienti (per 6 persone): 4 uova, 4 cucchiai di zucchero, 2 vaschette di Philadelphia da 200 gr., 1 bicchierino di brandy, 1 tazza di caffè non troppo forte, 300 gr. di savoiardi, mezzo bicchiere di panna, cacao amaro.

Sgusciate le uova, raccogliendo i tuorli in una terrina e metà degli albumi in un'altra. Sbattete bene i tuorli con lo zucchero e quando saranno ben gonfi unitevi il Philadelphia che avrete ammorbidito con la panna. Amalgamate bene e profumate con 2 cucchiai di brandy. Montate a neve ben ferma gli albumi e incorporateli delicatamente alla crema.

Versate il caffè in una terrina, zuccheratelo a piacere, allungatelo con qualche cucchiaio d'acqua e con un cucchiaio di brandy.

Immergete nel caffè un savoiardo alla volta, toglietelo, strizzatelo appena appena e ponetelo sul fondo di una pirofila rettangolare. Formato il primo strato di biscotti, distribuitevi la metà della crema preparata; poi coprite con un altro strato di biscotti e con uno di crema.

Tenete il dolce in frigorifero per almeno 2 ore prima di gustarlo e solo al momento di servirlo cospargetene la superficie con un velo fitto di cacao amaro.

PAVÉE

Ingredienti (per 8 persone): 1 pacchetto di savoiardi, 2 scatole di ananas di media grandezza, 1 scatola di latte condensato dolcificato, 100 gr. di Dover, 1 uovo (solo albume).

Prendete la scatola di latte condensato e, senza aprirla, ricopritela d'acqua e fatela bollire per 2 ore circa. In questo modo il latte condensato si caramella.

Inzuppate i savoiardi nel liquido dell'ananas e formatene uno strato in una teglia piuttosto grande. Tagliate le fette d'ananas a dadini piccoli e poneteli sullo strato di savoiardi; sopra stendete il latte condensato caramellato.

A parte montate a neve soda l'albume dell'uovo, amalgamatevi delicatamente il formaggio Dover dopo averlo ammorbidito con un goccio di latte e stendete questa crema sopra il composto già preparato.

Decorate il dolce con una fetta d'ananas che avrete tenuto da parte e ponete in frigorifero per 3-4 ore.

Fatti amico un peperone con Calvé

Con Maionese Calvé tutto ha piú gusto:
un panino, un pomodoro, un uovo sodo...
Maionese Calvé, uova freschissime con
succo di limone secondo una ricetta
esclusiva piú leggera.

Maionese Calvé, gusto a volontà.

maionese
Calvé
gusto a volontà

La tombola di Cantitalia

DOMENICA 15 MAGGIO ORE 13,20

Partecipate al nostro concorso, vincerete ogni settimana: 50 dischi a «45» giri con gli ambi, 50 «33» giri con i terni, 20 testine «Shure» per giradischi con le quaterne, 4 chitarre classiche Ritmo «Almeria» con le cinquine e un organo elettronico «Godwin» mod. SC50 con la tombola. Non perdete l'appuntamento con *Cantitalia*, il programma presentato da Renato Marengo, e con *Bis*, condotto da Anna Benassi. ●

Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.

Completate infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: ERI - Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma. Ormai siete «in pista»: buona fortuna con *Cantitalia*!

Le canzoni votate

Amico è
L'italiano
La mia nemica amatissima
Vacanze romane
Words
Chichichi cococo
I didn't know
Disco project
Margherita non lo sa
Complimenti
Vita spericolata
Volevo dirti
Piccolo amore
Cieli azzurri
Shock the monkey
Face to face
Eterna malattia
Your eyes
Ballo ballo
That special magic
Stiamo insieme
Movie star
Tu soltanto tu
Sarà quel che sarà
Carletto e Corrado
Hard to say I'm sorry
Quante volte
Momenti
Reality
Roma città sincera
Solo grazie
Uh! Uh!
Der Kommissar
Buongiorno tristezza
You are a danger
Amami
Mamma Maria
Canzone pulita
Sopra un letto di viole
Credimi non voglio perderti
La lontananza
Pieno d'amore
Non siamo in pericolo
Morirò per te
Domenica bestiale
Yesterday
Pensiero stupendo
Il cielo in una stanza
La banda
Parlami d'amore Mariù
Bravi ragazzi
Cheek to cheek
This time
Diana
Mi sono innamorato...
You can do magic
Ebony and ivory
Cuccurruccucu
La gatta
A whiter shade of pale
Alexander Platz
Stardust
Only you
Masterpiece
I won't let you down
Alessandra
Da... da... da...
Messaggio
Magic moments
Viva la Rai
Let's dance
Pagaia
L'appuntamento
Felicità
Paradise
Sola
A hard day's night
Music and lights
Sogno della galleria
Ninna nanna
Un giorno credi
Non ho l'età
Grazie dei fiori
Non stop twist
Volare
Giamaica
Sono solo canzonette
Follow me
Sei la sola che amo

VINCI LA TUA ESTATE

DA LUN. A VEN. ORE 11,10

Quinta ed ultima settimana per il nostro concorso *Vinci la tua estate*. Gli otto motivi che partecipano alla *Prima Rassegna di Musica Strumentale Leggera di Rimini* vengono trasmessi su Radiouno fino a venerdì 20 maggio e poi... comincia l'attesa per la serata finale alla «megadiscoteca» L'Altro Mondo di Rimini. Ospiti illustri, musicisti noti, giovani esordienti, la grande Orchestra Sinfonica e Leggera della sede Rai di Milano contribuiranno l'11 giugno ad animare la festa. Nel frattempo chi avrà mandato una cartolina con la preferenza aspetti l'arrivo della fortuna. ●

Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando con la vostra preferenza. Completate con il vostro nome, cognome, numero di telefono e indirizzo e spedite a
ERI
CONCORSO VINCI LA TUA ESTATE
Casella postale 6093
00100 Roma

5

SEGNATE CON UNA CROCETTA IL MOTIVO CHE PREFERITE

- Preludio d'estate ☐
- Interludio ☐
- Tam Tam du Paradis ☐
- La passagère ☐
- New Romantic ☐
- Rimini '83 ☐
- Bolero ☐
- Gente a lavoro ☐

RC Radiocorriere RADIOCORRIERE

Decreto ministeriale 4/242700 del 22/4/83

Cosa si vince

Ogni settimana (per cinque settimane) tra *tutti* i tagliandi pervenuti entro e non oltre 10 giorni dalla data di copertina del *Radiocorriere tv* ne verrà estratto uno a cui andrà *un soggiorno di una settimana per tre persone a Rimini nel periodo estivo 1983*. Al termine della manifestazione (non oltre il 15 giugno '83) tra tutti coloro che hanno partecipato verrà sorteggiato un premio finale consistente in *un soggiorno di 15 giorni per tre persone, sempre a Rimini*. I premi sono offerti dal Comune di Rimini.

Seconda edizione del concorso di Radiodue

E adesso musica

Quando vuoi, con chi vuoi, dove vuoi...

Ancora una proposta del *Radiocorriere tv* e della Compagnia di viaggi SATO per il superpremio finale del concorso abbinato alla trasmissione *Un'isola da trovare*. Questa volta si tratta di una crociera (nella foto un'imbarcazione lunga m. 159 e larga m. 21,20) nel Mediterraneo. Le località raggiungibili sono diverse e fra i tanti itinerari il fortunato vincitore (estratto fra tutti coloro che avranno inviato il loro voto di preferenza ai motivi in gara su Radiodue), può scegliere la sua meta. Un esempio? Palma di Maiorca, Tunisi o Barcellona ad Occidente, la Grecia e le sue isole ad Oriente.

DA LUNEDÌ A GIOVEDÌ e SABATO ORE 12,48

Questi i titoli delle 35 canzoni in gara: *Acqua chiara, Per, Benedetta, Se tu sei amore, Sarà, Vivere a Venezia, Per cantare, Provincia, Fotografia, Cantilena della vita che passa, Non va più via, Colombina, Noce di cocco, Un sabato italiano, Orient Express, Io e te, Padre, Ehi amico, Dimmi se, Novalis, Mia bella madonna, Canto, Suona banda, Due vele, Piripicchio, A pag'a pagu, Quando si è soli come me, La stanza di Rachele, L'ufficio in riva al mare, Quando Gigi Riva tornerà, Generazione, Ti voglio bene, Parole per lei, La Lionetta, Zingari.*

Per partecipare all'estrazione dei premi settimanali (5 apparecchi radio stereofonici, 1 orologio, 4 mini aspiratutto) e al superpremio finale è sufficiente scrivere su una cartolina postale il titolo della canzone preferita, il proprio nome, cognome ed indirizzo e spedire a: Concorso *Un'isola da trovare*, Radiodue, Casella postale 6666,00100 Roma. Nel frattempo buon ascolto e... date la vostra preferenza. ●

Ogni venerdì

Appuntamento con il pronostico del gioco abbinato alla rubrica «Tandem»

CONCORSO

Al TotoDedalo si vince con 7

TV 2 VENERDÌ 20 MAGGIO ORE 14,20

Consiste nella ricerca da parte di 3 squadre, all'interno di un labirinto, del giusto sentiero «formato» da 7 domande alle cui risposte esatte corrispondono i simboli della schedina (1, X o 2). Il concorso consiste nell'inviare, prima di ogni puntata televisiva, un pronostico sul giusto sentiero o meglio sulle risposte esatte. Fra tutti coloro che hanno inviato il pronostico giusto vengono estratte 10 biciclette ogni settimana. ●

COME SI PARTECIPA **Indicate sul tagliando riportato qui sopra, con una crocetta per ognuna delle sette tappe, il simbolo (1, X o 2) che ritenete corrisponda alle sette risposte esatte fornite durante la gara in tv. Compilate il tagliando e inviatelo a: *ERI Radiocorriere tv*, «Concorso Dedalo», Casella postale 6093 - 00100 Roma. Il termine entro cui devono arrivare i pronostici è il 25 maggio.**

azioni è unire.
oni, El tronica, Telematica.
GRUPPO IRI-STET.

Katia Ricciarelli

*Interprete dell'*Aida *di Verdi, nell'edizione diretta da Claudio Abbado con la partecipazione di Plácido Domingo (domenica alle 20)*

Ivano Fossati

Ospite con Bruno Martino e Orietta Berti a Via Asiago Tenda, *la trasmissione spettacolo in onda la mattina alle 12,03*

Ida Meda

È Giulia nel colossal radiofonico Io, Claudio *tratto da due romanzi di Robert Graves. La regia è di Guglielmo Morandi (11,34)*

RADIOUNO

Musica e sport

DA LUNEDI A SABATO, ORE 15,03

Grossa novità a *Radiouno*: fino al 5 giugno (ultima tappa del Giro d'Italia) dalle 15,03 alle 16,30 le trasmissioni in MA si collegano con la Modulazione di Frequenza e con il suo programma *Tu mi senti...* e, cosa molto importante per gli sportivi, con gli arrivi di tappa del Giro d'Italia presentati dal *Pool Sportivo* in collaborazione con il *GR 1. Tu mi senti...*, più musica di così si muore (come dice il sottotitolo) in questo trimestre ha due nuovi padroni di casa: Fiorella Gentile e Ronnie Jones (ricordiamo che in MF la trasmissione va in onda fino alle 19), due d.j. con diverse personalità che mettono il loro talento a disposizione degli ascoltatori più o meno giovani. L'esperienza di Ronnie Jones e di Fiorella Gentile non si ferma certamente al mondo ma sono essi stessi contanti, il primo da sempre, per la seconda è invece una nuovissima esperienza con il disco dal significativo titolo *Radiostereo.*

Una professione difficile

LUNEDÌ, ORE 18,05

Professione psicologo: itinerari e progetti per una nuova professionalità è il titolo di una nuova serie di trasmissioni (dieci) curate dal DSE. Il programma è di Mariella Serafini Giannotti e si avvale della consulenza del dottor Giovanni Pietro Lombardo e della partecipazione, volta per volta, di autorevoli esponenti della comunità psicologica italiana. Molti sono i temi toccati e, tra i più urgenti, si parlerà della situazione dei corsi di laurea in psicologia, dell'attuazione dei dipartimenti, dei rapporti tra psicologia e psichiatria.

Esecuzione memorabile

GIOVEDÌ, ORE 18,30

Puppenspiel n. 2 di Franco Donatoni. Marcello Panni lo presenta questa settimana nella sua *Biblioteca musicale* dedicata ai contemporanei, dal '50 ad oggi. Già riconosciuto e affermato per il primo *Puppenspiel* (che era del 1961) con questo secondo lavoro Donatoni passò di colpo «da maestro in senso alchemico», dice Panni, «ad autore affermato. Infinite le esecuzioni che ebbe quest'opera in tutto il mondo. La prima volta che sentii *Puppenspiel n. 2*», conclude Panni, «fu nell'aprile del 1967, alla Rai di Roma, con Gazzelloni al flauto e Claudio Abbado che dirigeva».

Segreti nel cassetto

VENERDÌ, ORE 18,30

Dopo i *Divertimenti musicali*, raccontati da Mario Rinaldi, Bruno Cagli ci svela alcuni *Segreti musicali*. In 7 puntate recupera alcuni avvenimenti di musica degli ultimi 20 anni ingiustamente dimenticati.

Lontani e decadenti

VENERDÌ, ORE 21,03

Concerto sinfonico diretto da Paul Strauss. In programma la *Sinfonia n. 1 in mi minore op. 39* di Sibelius e *Requiem op. 48 di Fauré.*

GUERRA PRIGIONIA E RESISTENZA

Questo è l'anno centenario di Mussolini. Il 25 aprile cosa ne pensano alcuni esponenti della Resistenza? L'ex sottotenente di Artiglieria Arrigo Paladini, catturato dai tedeschi e lungamente torturato a Via Tasso è riuscito, non parlando, a salvare la sua fidanzata, ora sua moglie, e tanti altri. Paladini ricorda anche le migliaia di soldati fucilati dai tedeschi a Cefalonia, dove non avevano mai disubbidito. Il sottotenente dei Granatieri di Sardegna Furio Caccia, ha combattuto l'8 settembre a Porta San Paolo e ha portato in salvo la bandiera del Reggimento. Giulio Andreotti ricorda due sentimenti: riorganizzarsi nei partiti e unirsi in solidarietà con tutto il popolo. Il colonnello delle SS Eugen Dollmann, al telefono da Monaco di Baviera, ricorda l'interrogatorio cui fu sottoposto Pertini per 48 ore senza rivelare nulla degli indirizzi di Nenni e di altri. Dollmann nega di aver torturato a via Tasso, ma Paladini e Luciano Ficca che furono torturati in quel posto invece lo ricordano. Ficca veniva interrogato da Kappler al quale Dollmann suggeriva le domande. Ma Dollmann nega. Alberto Moravia ricorda, il 28 ottobre, l'entrata dei fascisti a Piazza del Popolo vestiti come cacciatori di provincia. La senatrice comunista Camilla Ravera, che ha 94 anni, ricorda Mussolini socialista.

Claudia Giannotti

Nello sceneggiato La coppa d'oro *di Henry James in onda da lunedì a venerdì alle 15. La regia è di Sandro Sequi*

Gianandrea Gavazzeni

Sabato alle 21, per la Stagione Sinfonica Pubblica 1982-'83, il maestro dirige l'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

Lucilla Morlacchi

In Pensaci, Giacomino! *di Pirandello. Sergio Tofano e Tino Carraro tra gli interpreti di questa edizione (sabato alle 17,32)*

Radiodrammi a concorso

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15,42

Continua la programmazione dei radiodrammi. Passata la prima selezione, i lavori vengono trasmessi e sottoposti al giudizio del pubblico. Ogni settimana c'è un suo «vincitore» e ogni mese dopo un'ulteriore selezione resiste in gara un solo radiodramma. Per la settimana che va dall'11 al 15 aprile è risultato più votato il lavoro di Nicolino Camposarcuno, prodotto dalla Sede di Campobasso, dal titolo *Protestazio*. Tra tutti gli ascoltatori che hanno inviato la cartolina è stato sorteggiato: Elio Jannandrea, via Erculanea 13, Campobasso.

Il teatro e Pirandello

SABATO ORE 17,32

Per l'*Invito a Teatro* della settimana in cartellone *Pensaci, Giacomino!* di Luigi Pirandello. Tratto dall'omonima novella il testo della commedia in tre atti (1916) è la storia di una ragazza di nome Lillina. Scacciata di casa perché in attesa di un bambino, frutto della sua relazione con Giacomino, la ragazza viene ospitata dal vecchio professor Toti che la sposa consentendo che in casa vada a vivere anche il giovane padre. Ma, quando scoppia l'inevitabile scandalo, Giacomino si sente costretto a scappare; il vecchio professore però lo raggiunge e, mostrandogli il bambino che nel frattempo è nato, lo invita a tornare... a casa.

Tutto jazz

SABATO, ORE 19,50

Protagonisti del jazz, la trasmissione che ha per sottotitolo *Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo*, presenta questa settimana il suo «discorso» su Thad Jones. Marco Molendini (del *Messaggero*) ci racconta l'uomo e il musicista. Il programma, che è curato da Paolo Padula (con Walter Mauro), si compone anche di una seconda parte che va in onda alle 22,50 ed ha per argomenti l'attualità discografica, quella editoriale, la concertistica nazionale e internazionale.

Appuntamenti musicali

Musica cameristica da Palazzo Labia. Questa settimana lunedì alle 21 ascoltiamo Katia Ricciarelli accompagnata al piano da Marcello Guerrini. Musiche di Gioacchino Rossini, Verdi, Bononcini.

Mercoledì e venerdì, durante *Le ore della musica* (alle 17,32), Di Pofi e il suo *Guardiamo l'orchestra*. Siamo arrivati al periodo dei maestri, dei grandi classici del sinfonismo: Mozart, Haydn, Beethoven. L'orchestra raggiunge il suo pieno equilibrio.

Giovedì, alle 17,32, Laura Padellaro in *Vi racconto Johannes Brahms*, affronta il momento più importante di questo grande della musica, quello della sua piena maturità.

Concerto sinfonico, sabato alle 21, diretto da Gavazzeni con la partecipazione del pianista Juri Egorov. Musiche di Brahms (*Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra*) e di Martucci (*Sinfonia n. 2 in fa maggiore op. 81*).

di A. BEVILACQUA

I GIORNI

L'ALFABETO DELLO SCRITTORE

Terza settimana de *I giorni*. Sfogliando, come facciamo ogni mattina, il mio *Sillabario del Curioso*, siamo arrivati dalla lettera M alla lettera Q. Da «madre», «mangiare», «marito e moglie», ecc. a «qualità e difetti», «Quadrifoglio» (fortuna), «qui ti voglio»...

Ecco, è importante il «qui ti voglio». Ce lo sentiamo dire a ogni passo. Che strano Paese l'Italia! Anche se la sera ti addormenti generale, ti svegli sempre caporale. Com'è vero! Il mio parlare con voi, alle prime luci, ha il modesto proposito — oltre che di trasmettervi un po' di curiosità per la vita (non solo per le donne) — di dividere questo sentirsi caporale all'alba. Ricominciare daccapo, come se tanti giorni, tanti anni, non fossero bastati a dimostrare quello che si è. Questo è il Paese delle poltrone (politiche, economiche), dove chi sta seduto non molla più. Ma gli altri, quelli come noi, che in fondo delle poltrone se ne fregano (perché, ricordate, una poltrona costa sempre compromessi), se ne stanno in bilico su una gamba sola, come trampolieri. Niente retorica, niente tono saccente; ma un po' di calore umano e un po' di spirito: tiriamoli fuori, questa umanità, questo spirito! Sono gli unici beni che abbiamo, e ce li vogliono umiliare in ogni modo. Ecco: io cerco, con voi, di umiliare chi ce li umilia. Che dite: ci sto riuscendo, almeno un poco? Lo spero di cuore.

E' COMINCIATA L'ETÀ DELLA LUCE

LATTE GIGLIO,
IL LATTE DELLA NUOVA GENTE.

LATTERIE COOPERATIVE RIUNITE REGGIO EMILIA

New York

La città è tra i «protagonisti» della trasmissione America coast to coast, *curata da Raffaello Siniscalco per la Rai Corporation*

Alfredo Casella

Al compositore e alle sue musiche è dedicato il concerto da Napoli di venerdì alle 19. Dirige Gianandrea Gavazzeni

Norberto Bobbio

Il filosofo, sollecitato dalle domande di Tito Magri, interviene nella trasmissione dedicata all'etica e alla politica di Benedetto Croce

Musiche nuove

LUNEDÌ, ORE 21.10

Ancora *Nuove musiche* spagnole e italiane dal *Festival Pontino '82*, presentate da Gianfranco Zàccaro. Il primo brano è dedicato al gusto del piacere. È l'intento, esplicitamente sincero, dello stesso autore che ha intitolato il suo pezzo *Quintetto hedonista*. Madrileno, quarantadue anni, Francisco Cano Perez dice di questo suo lavoro: «Intendo conseguire, e penso di esservi riuscito, un clima gradevole, eufonico, trasparente e vivo. In definitiva», conclude, «è un invito a orientare la sensibilità». Il secondo brano è di Francisco Guerrero, uno dei più interessanti, a giudizio della critica, autori presenti alla rassegna. Il suo *Concerto da camera* lo pone tra i musicisti più qualificati, non solo in Spagna, ma internazionalmente. Infine di Paolo Renosto, un autore che non necessita certo di presentazioni essendo ben noto agli ascoltatori di Radiotre, viene presentata *Ballata* per pianoforte a quattro mani, eseguita dal duo Camillo e Umberto Bertetti, un brano del 1980, in cui il musicista fiorentino dà un saggio della sua abilità.

Nel centenario di Casella

VENERDÌ, ORE 19

Centenario della nascita di Alfredo Casella. Il musicista viene ricordato con un concerto di sue composizioni diretto da Gavazzeni e trasmesso dalla Rai di Napoli. Casella, una delle personalità più importanti della vita musicale italiana, ebbe la sua prima formazione a Torino, sua città natale, poi per vent'anni fu a Parigi dove visse a contatto con l'ambiente musicale internazionale che animava la capitale francese. Nel concerto da Napoli il primo brano è proprio *L'Adieu à la vie*, op. 26/bis per voce e orchestra, scritto da Casella nel 1915, su testi di Tagore tradotti da Gide, alla fine del periodo parigino. *Pupazzetti*, cinque musiche per marionette, del 1920, altro brano del concerto, è invece del periodo in cui la musica di Casella si avvicina al patrimonio tipicamente italiano e il linguaggio si fa più comunicativo, preciso e lineare.

Ricordo di Gadda

SABATO, ORE 21

Un particolare ricordo di Carlo Emilio Gadda, pensato e realizzato da Giulio Cattaneo (suo amico e collega) e da Giancarlo Roscioni, uno tra i maggiori studiosi di Gadda. *Fatti, documenti, persone: dieci anni dopo: ricordo di Carlo Emilio Gadda* è il titolo dato alla serie di letture che, in trasmissione, sono precedute da una introduzione e commento di Giulio Cattaneo e Giancarlo Roscioni. Questi i titoli delle letture: *Il castello di Udine*; *Lettere dal fronte*; *Giornale di guerra e di prigionia*; *La meccanica*; *Il Guerriero, l'Amazzone, lo Spirito della Poesia nel verso immortale del Foscolo*; *Eros e Priapo*; *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana*; *La cognizione del dolore*. Le diverse letture, realizzate a più voci, vogliono essere un modo, il più vero possibile, per ricordare il grande scrittore.

D. REDMOND

PRIMA PAGINA

UN'AGENZIA, L'ITALIA E IL MONDO

Prima pagina ospita Dennis Redmond, direttore, per l'Italia e il Mediterraneo orientale, dell'*Associated Press*, l'agenzia di stampa più grande del mondo. Redmond ha trascorso in Italia dieci anni ma è la prima volta che accetta l'invito di Radiotre. Due volte Presidente dell'Associazione della Stampa Estera, Redmond ritiene che le agenzie di stampa siano spesso le principali fautrici dell'immagine italiana all'estero. «Ma», dice, «lavoriamo in silenzio e anonimamente. Spesso trasmettiamo 3000 parole riguardanti l'Italia e il Vaticano a più di 120 Paesi sparsi in tutto il mondo, uscendo in prima pagina su un giornale indonesiano, in alcuni paragrafi di *Le Monde* o del *New York Times*. Insomma», conclude, «siamo i fornitori all'ingrosso di notizie e di politica, cultura e sport». Figlio di un corrispondente americano della rete radiotelevisiva CBS, Redmond ha vissuto in America Latina, in Francia e in Unione Sovietica, ed ha recentemente vinto il prestigioso premio in memoria di Carlo Casalegno. Parla correntemente sei lingue e si augura di non «storpiare troppo la lingua di Dante» durante la trasmissione. Inoltre intende portare una piccola innovazione introducendo «un angolo della *Prima pagina* della stampa estera, che mostri agli italiani quello che alcuni giornali stranieri dicono dell'Italia».

RADIOUNO

6 Segnale orario
Gianfranco D'Angelo, Massimo Giuliani e Bianca Galvan in
Musica e parole per un giorno di festa. Regia di Paolo Leone
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,33 Culto evangelico

7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi

8,40 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Antonio Affaitati

8,50 La nostra terra. Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini

9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito

9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don V. Levi

10,10 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

10,12 GR 1 flash

10,15 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

10,18 Riccardo Pazzaglia presenta
La mia voce per la tua domenica
Regia di Mirella Mazzucchi
10,30 e **10,45** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

11 Delia Scala e Oresto Lionello in
Permette, cavallo?
di Guardi, Falqui, Lionello
con il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Flora, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferrio. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Cristiana Merli. Coordinamento tecnico: Alfredo Guerrieri. Regia di Carlo Principini
Nell'intervallo (ore 11,30 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12,30 Giovanna e Franco Latini presentano
Carta bianca (I parte)
Programma a cura di Mirella Mazzucchi
Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori
Gli ascoltatori possono partecipare direttamente telefonando al n. (06) 34 41 42-3-4

12,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 GR 1

13,20 Renato Marengo presenta
Cantitalia. Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone

13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI, per i turisti stranieri in Italia

14 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

14,02 Radiouno per tutti
Colloqui su idee e fatti dei nostri tempi

14,30 Radiouno e GR 1 presentano
Carta bianca (II parte)
Dagli studi musica e curiosità con Giovanna e Franco Latini. Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Tra le 15,30 e le 16,15
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
66° Giro d'Italia
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport
3ª tappa: Comacchio - Fano
Fasi finali e arrivo. Radiocronisti: Claudio Ferretti, Enzo Foglianese, Sergio Giubilo, Alfredo Provenzali, Giacomo Santini

16,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bortoluzzi

18 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

18,02 GR 1 flash

18,07 Giovanna e Franco Latini presentano
Carta bianca (III parte)

18,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 GR 1 Sera

19,25 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,30 Audiobox: **Di bocca in bocca**
di Luigi Gozzi. Regia dell'Autore (Replica)

20 Stagione Lirica di Radiouno
Aida
Opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni
Musica di Giuseppe Verdi
Il Re dell'Egitto: Ruggero Raimondi; Amneris: Elena Obraztsova; Aida: Katia Ricciarelli; Radamès: Plácido Domingo; Ramfis: Nicolai Ghiaurov; Amonasro: Leo Nucci; Un messaggero: Piero de Palma; Sacerdotessa: Lucia Valentini Terrani. Direttore Claudio Abbado. Orchestra e Coro del «Teatro alla Scala» di Milano. Maestro del Coro Romano Gandolfi
Nell'intervallo (ore 21,25 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 21,27 circa): **GR 1 flash**
(ore 21,30 circa): **Saper dovreste.** Sceneggiato con quiz di Lucio Lironi

22,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Silvana Gaudio

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,25 alle 24

19,25 Stereosera
20,10 Domenica jazz con Franco Cerri e Enrico Intra (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Domenica jazz (II parte)
21 Domenica hit (I parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Domenica hit (II parte)
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 Stereosoft con G. De Angelis

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma
Il trifoglio
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Girando col Giro, fatti e personaggi del «66° Giro d'Italia» raccontati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini
7,13 Il trifoglio

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,15 Oggi è domenica
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Sto: Una storia lunga un milione
Memorie, racconti, versi e versetti di Sergio Tofano in 13 puntate di Gilberto Tofano. Un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestrini
7ª trasmissione

9,30 GR 2 Notizie

9,35 Un programma della Sede regionale per il Piemonte
L'aria che tira
Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Renato Zanetto

11 Gigi Proietti presenta
Oggi come oggi
Divagazioni festive di un uomo eccezionalmente normale, trascritte da Enrico Vaime. Regia di Paola Tomassini (I parte)

11,30 GR 2 Notizie

11,35 Oggi come oggi (II parte)

12 GR 2 Anteprima sport

12,15 Mille e una canzone
Presenta Vanna Brosio
Realizzazione di Enzo Lamioni

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 Hit Parade 2
(ovvero dischi caldi)
Presenta Elisabetta Grande

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 Trasmissioni regionali

14,30 Francesco Lombardi e Fiorella Ferruzzi presentano
Domenica con noi
Un programma della Sede regionale per la Lombardia a cura di Raffaella Brustia. Scorribanda radiofonica con musiche, cultura, ospiti, curiosità, rubriche varie
Regia di Mariella Zanetti (I parte)

Nell'intervallo (ore 15,30):
GR 2 Notizie

16 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe
(I parte)

16,50 GR 2 Notizie
Bollettino del mare

16,55 Domenica con noi
(II parte)

18 Domenica sport
(II parte)

18,45 GR 2 Notizie

18,47 Domenica con noi
(III parte)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Franco Soprano presenta
Un tocco di classico

21 Paolo Ferrari presenta
Sound-Track
Musica e cinema
Un programma di Fabio Piccioni

21,45 Un programma della Sede regionale per il Lazio
Musica e feuilleton
13 trasmissioni di Stefano Stefanelli a cura di Bruno Traversetti
7ª puntata: «Colpo di fulmine»

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

22,50 Buonanotte Europa
Una cantante e la sua terra
Maria Carta vi parla della Sardegna
Programma a cura di Corrado Demofonti
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle **19,50 alle 24**

19,50 F.M. Musica
(I parte)
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica
(II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica
(III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio. Musiche di Costanzo Antegnati, Johann Heinrich Schmelzer, Anonimo XVII sec., Adriano Banchieri, Giulio Caccini, Antonio Vivaldi, Michel de Lalande, Leopold Sylviuse Weiss, Alessandro Stradella, Johann Georg Christian Storl

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Franco Carlo Ricci (I parte)
Leopold Mozart: Sinfonia burlesca in sol maggiore ♦ Federico II «Il Grande»: Sinfonia in re maggiore ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Andantino in mi bemolle maggiore K. 236 per pianoforte

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmond. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Giuseppe Tartini: Concerto in re maggiore per violino e orchestra ♦ Sergei Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100 ♦ Domenico Scarlatti: Sinfonia in sol maggiore per archi e oboe principale

9,45 Giornale Radio Tre - flash

9,48 Domenica Tre
Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Lucio Cataldi

10,30 Concerto del mattino (III parte)
Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 ♦ Claude Debussy: Sei Etudes (dal n. 7 al n. 12) ♦ Bedrich Smetana: Blanik, poema sinfonico n. 6 dal ciclo «Ma Vlast»

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Tre-A
Agricoltura - Alimentazione - Ambiente
Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Marchis

12 Uomini e profeti
Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonino Ulissi
Aspetti della religiosità ebraica
di Riccardo di Segni
1ª puntata: Religione e laicità

— Viaggio di ritorno
a cura di Grazia Levi
12,40 L'altra faccia del genio
Curiosità musicali proposte e presentate da Anna Maria Goppion
13,10 Il cibo dei sentimenti
L'esperienza del mangiare attraverso la letteratura. Un programma di Caterina Cardona. 1ª puntata: Il cibo come universo. Regia di Giancarlo Simoncelli

13,45 Giornale Radio Tre

— Antologia di Radiotre
14 A piacer vostro
Corrispondenze musicali con gli ascoltatori a cura di Lucia Mazzone
15 Dal Folkstudio in Roma
Un certo discorso
Mitteleuropa, progetto orchestrale ideato e diretto da Andrea Centazzo, con Carlos Zingaro, violino; Franz Koglmann, flicorno; Radu Malfatti, trombone; Bruno Cabassi, percussioni; Giampaolo Salbergo, percussioni; Sauro D'Angelo, clarinetto; Roberto Ottaviano, sax; Roberto Mannuzzi, sax; Franco Feruglio, contrabbasso; Gianluigi Trovesi, clarinetto basso; Andrea Centazzo, leader percussioni (Replica)

16 Conchita
Opera in quattro atti e sei quadri di Maurice Vaucaire e Carlo Zangarini
Musica di Riccardo Zandonai
Conchita: Antonietta Stella; Dolores: Giovanna Di Rocco; Estella: Lorenza Canepa; Una donna: Emma De Santis; La madre di Conchita: Anna Maria Rota; Rufina: Rosina Cavicchioli; Una madre: Angela Rocco; La sorvegliante Enrichetta: Rosetta Arena; Mateo: Aldo Bottion; Un venditore di frutta, una guida: Ennio Buoso; 1° spettatore: Renato Ercolani; 1° Inglese: Amilcare Blaffard; Una voce: Carlo Gaifa; Un banderillero, 2° Inglese: Andrea Mineo; 3° spettatore: Fernando Valentini; L'ispettore: Gianni Socci; Garcia: Saturno Meletti; Tonio: Guido Pasella; 2° spettatore: Enzo Viaro. Direttore Mario Rossi. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai
Maestro del Coro Ruggero Maghini
(Edizioni Ricordi)

17,45 Libri novità

17,55 Czerny-Tartini-Brahms
Carl Czerny: Variazioni su un tema di Haydn op. 73 per pianoforte e orchestra ♦ Giuseppe Tartini: Variazioni su un tema di Corelli ♦ Johannes Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56 a)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Un racconto di Bertold Brecht
L'esperimento
con: Gianni Conversano, Francesco Di Federico, Cesare Celli, Adriana Martino, Rosa Maria Tavolucci
Regia di Augusto Zucchi

19,15 Tre capricci
Johann Sebastian Bach: Capriccio sopra la lontananza del suo fratello dilettissimo ♦ Igor Strawinsky: Capriccio per pianoforte e orchestra ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Capriccio italiano op. 45

20 Giulia Arborio Mella presenta
Spazio Tre domenica
Attualità culturali da riascoltare

20,30 Un concerto barocco

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Alessandro Bardi: Natura e ambiente

21,10 Dalla Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi»
I Concerti di Milano
Musica nel nostro tempo
Stagione Sinfonica Pubblica 1982-1983
Direttore Anthony Witt
Soprano Netania Davrath
Basso Boris Carmeli
Dmitri Sciostakovic: Sinfonia n. 14 op.135, per soprano, basso e orchestra da camera (su poesie di Federico Garcia Lorca, Guillaume Apollinaire, Wilhelm Kücheldekker, Rainer Maria Rilke)): De Profundis (Garcia Lorca) - Malaguena (Garcia Lorca) - Loreley (Apollinaire) - Il Suicida (Apollinaire) - Di Sentinella (Apollinaire) - Signora, guardate (Apollinaire) - Nella prigione della Santé (Apollinaire) - Risposta dei cosacchi di Zaporozio al Sultano di Costantinopoli (Apollinaire) - O Delvig, Delvig! (Kücheldekker) - Morte di un poeta (Rilke) - Conclusione (Rilke) ♦ Krzysztof Penderecki: Sinfonia n. 2 (Christmas Symphonie) (Prima esecuzione in Italia)
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
Nell'intervallo (ore 22,05 circa):
Libri novità

23 da Milano - Franco Fasoli presenta:
Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti, Alex Righi e Teresa De Santis
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

LUNEDI

16 maggio 1983

RADIOUNO

6 Segnale orario
L'Agenda del GR 1
6,02 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,58 Onda verde. Not. GR 1/4212 ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparliamone con loro
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Not. GR 1/4212 ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo
8,40 La combinazione musicale

9 Nantas Salvalaggio conduce in studio: **Radio anch'io '83**
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
10,03 e **10,30** Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

10,33 Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
10,45 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

11 **GR 1 - Spazio aperto.** Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Rassegna Internazionale di musica leggera strumentale**

11,34 **Io, Claudio** di Robert Graves
26° episodio. Regia di Guglielmo Morandi

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Orietta Berti, Ivano Fossati e Bruno Martino
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1**

13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,35 **Master.** La musica giorno per giorno, con Luca de Gennaro e Barbara Marchand
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
14,03 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 **Tu mi senti...**
Tra le 15,30 e le 16,30
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta: **66° Giro d'Italia**
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport
4ª tappa: Pesaro - Todi. Fasi finali e arrivo
Radiocronisti: Claudio Ferretti, Enzo Foglianese, Sergio Giubilo, Alfredo Provenzali, Giacomo Santini
— GR 1 Sport presenta: **Ruotalibera**
Speciale sul 66° Giro d'Italia, a cura di Claudio Ferretti e Sergio Giubilo con Alfredo Provenzali ed Enzo Foglianese

16,30 **Il Paginone** condotto da Giuseppe Neri
— «Dibattito»
— «Chi è di scena» di Laura Ballio
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 Tonino Ruscitto presenta: **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

18,05 **Professione psicologo: itinerari e progetti per una nuova professionalità.** Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Giovanni Pietro Lombardo

18,30 **Piccolo concerto di musica e poesia**
Programma di Flaminia Rinonapoli

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,25 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,30 **Intervallo musicale**

19,53 Operazione Teatro: **Sardanapalo**
di George Gordon Byron. Adattamento radiofonico e regia di Umberto Marino (Replica)

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 **I racconti dell'assurdo**
«Le morti concentriche - New York 1899» (II)
Programma di Giuseppe Di Leva
Regia di Gabriele Salvatores (Replica)

21,30 **Italia in musica**

21,52 **Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio

22,22 **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti

22,27 Audiobox: **Dietro le persiane**
di Carlo Monterosso
Musica e regia di Fabio Fabor

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata** di Silvana Gaudio

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 **Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...
Tra le 15,30 e le 16,30
66° Giro d'Italia
4ª tappa: Pesaro - Todi
— Ruotalibera
16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,25 **Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde
20,32 Supersfida D. J.
Quattro jolly per l'estate
21,30 GR 1 in breve/Onda verde
21,32 Superstereouno (II parte)
22,15 Stereodomani con A. Morabito
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 Il piano bar con L. Simoncini

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Alberto Bevilacqua. Regia di Simona Fasulo. Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 Girando col Giro. Fatti e personaggi del «66° Giro d'Italia» raccontati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini
7,13 I giorni
7,20 Un minuto per te
a cura di Padre Gabriele Adani
Al termine: **I giorni**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe

8,15 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Esempi di spettacolo radiofonico
Il fu Mattia Pascal
di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Renato Zanetto

10 **Speciale GR 2**

10,13 **Disco parlante** (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131. Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 **Un'isola da trovare**
Concorso per cantautori di oggi e di domani
In studio: Massimo Bernardini, Cristoforo Thellung e Consuelo De Lorenzi

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 **La coppa d'oro** di Henry James. Traduzione e adattamento radiofonico di Carlo Monterosso. 2ª puntata. Regia di Sandro Sequi (Replica)

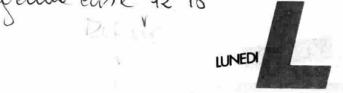
15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per l'Emilia-Romagna presenta: «La protagonista ha dimenticato la parte». Originale radiofonico di Barbara De Rigo Cromaro. Regia di Gianfranco Rimondi

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Radiodue presenta: Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospi-

LUNEDÌ

16 maggio 1983

ti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Toscanini: la sua vita, la sua arte» Dodici programmi di Harvey Sachs a cura della Sede regionale per il Piemonte (Replica)

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole. Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «I mille grani del melograno». In studio Luigi Malerba intervistato da Maddalena Kemeny. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Luigi Ciorciolini
Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 Oggetto di conversazione
Intrattenimento al di là del silenzio e del fracasso con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti
Organizzazione di Rosy Mittiga
Regia di Gerardo Vignoli

21 Dal Salone del Tiepolo in Venezia
Musica a Palazzo Labia
Recital del soprano Katia Ricciarelli e del pianista Marcello Guerrini
Giovanni Maria Bononcini: Vado ben spesso cambiando loco ♦ Gioacchino Rossini: La Promessa — La Danza (Tarantella napoletana) — Da: La regata veneziana: Anzoleta avanti la regata - Anzoleta dopo la regata — L'assedio di Corinto: L'era fatal s'appressa — Semiramide: Bel raggio lusinghiero ♦ Giuseppe Verdi: Brindisi

21,30 Viaggio verso la notte
Poesie e prose scelte da Vico Faggi
Musiche a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Giancarlo Sammartano

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecchi. Nel corso del programma:
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade 2 (ovvero dischi caldi)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio. Musiche di Pietro Lappi, Gerolamo Ferrabosco, Anonimo sec. XVI, Claude Gervaise, Pedro de Arujo, Giuseppe Tartini, Francesco Manfredini

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (I parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in re maggiore K. 593 per archi (Quartetto Amadeus e Cecil Aronowitz, altra viola)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmond. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Antonio Vivaldi: Concerto in sol minore op. III n. 2 (Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner) ♦ Gustav Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano» (New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein) ♦ Gioacchino Rossini: Mon prélude hygiéniques du matin, n. 1 dall'album Des enfants dégourdis (Pf. Bruno Mezzena)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni, Chiara Ingrao. Le rubriche oggi:
— L'opinione
— Incontro con la poesia
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)
Franz Joseph Haydn: Divertimento in mi bemolle maggiore «L'eco» (Orchestra da Camera Wiener Solisten diretta da Wilfried Böttcher) ♦ Leos Janacek: Quartetto n. 1 per archi (Quartetto Gabrieli) ♦ Franz Schubert: Abschied, Lied n. 7 da Schwanengesang (Peter Schreier, tenore; Walter Orbertz, pianoforte)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Cronache, con Vincenzo Grisostomi
— Discoclub, con Aldo Nicastro
— Compositori francesi in Italia: Il festival di Villa Medici 1982, con Mya Tannenbaum. 1°
Nell'interv.: **13,45 Giornale Radio Tre**

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli con Luigi Bizzarri, Gianna Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 La Roma delle catacombe cristiane
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti. Testi di Federico Mandillo
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma. Tel. (06) 3686 5836

17,30 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:
Jiri Antonin Benda: Sinfonia in mi bemolle maggiore (Violino obbligato Libor Hlavacek - Orchestra da Camera «I Musici di Praga» diretta da Libor Hlavacek) ♦ Carlos Chavez: Toccata per strumenti a percussione («Les Percussions de Strasbourg») ♦ Franz Schubert: Improvviso in fa minore op. 142 n. 1 per pianoforte (Solista Vladimir Horowitz) ♦ Daniel Auber: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra (Solista Jascha Silberstein - Orchestra della Suisse Romande diretta da Richard Bonynge)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)
Piotr Ilijch Ciaikowski: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia (Orchestra Filarmonica di Mosca diretta da Kiril Kondrashin) ♦ Ludwig van Beethoven: Trio in mi bemolle maggiore op. 1 n. 1 per pianoforte, violino e violoncello (Eugène Istomin, pianoforte; Isaac Stern, violino; Leonard Rose, violoncello) ♦ Albert Roussel: Sinfonia n. 3 in sol minore op. 42 (New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Nicola Gallerano: Storia

21,10 Nuove musiche
Dal Festival Pontino 1982: Incontro di studio sulla musica contemporanea spagnola e italiana. Presentazione di Gianfranco Zàccaro
Francisco Cano Perez: Quintetto hedonista per clarinetto, violino, violoncello, pianoforte e vibrafono (Ciro Scarponi, clarinetto; Piero Rafanelli, violino; Mario Malusi, violoncello; Carlo Alberto Neri, pianoforte; Maurizio Ben-Omar, vibrafono) ♦ Francisco Guerrero: Concerto da camera per flauto, clarinetto basso e quartetto d'archi (Vasco Degl'Innocenti, flauto; Ciro Scarponi, clarinetto basso; Iolanta Siry-Osmolinska e Ryszard Osmolinski, violini; Carlo Giuntoli, viola; Ferdinando Caccaviello, violoncello; direttore Enrico Renna) ♦ Paolo Renosto: Ballata per pianoforte a quattro mani (Duo pianistico Camillo e Umberto Bertetti) (Registrazione effettuata il 19 giugno all'Abbazia di Fossanova)

21,40 Il pensiero di Benedetto Croce a trent'anni dalla morte
3. L'etica e la politica
Tito Magri a colloquio con Norberto Bobbio

22,20 Pagine corali di Haydn
Franz Joseph Haydn: «Svanisce in un momento», coro n. 13 dall'oratorio «Il ritorno di Tobia» — Chor der Danen, da «Alfred», per coro e orchestra (Orchestra di Stato Ungherese e Coro «Budapest Madrigal» diretti da Ferenc Szekeres - Maestro del Coro György Czigany)

22,30 da Milano - Il monitore lombardo
Scienza - Tecnologia - Lavoro, a cura di Piero Carpi de' Resmini e Beppe Croce
Biotecnologie dei Paesi in via di sviluppo
Intervengono: Antonio Sala e George Libick

23 da Milano - Franco Fasoli presenta
Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo su Reti unificate **(dalle 24 alle 6)** a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Alex Righi, Teresa De Santis, Giampiero Vigorito ed Enrico Sisti
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine:
Onda verde. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIOUNO

6 Segnale orario
L'Agenda del GR 1
6,02 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
7,36 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale

9 Nantas Salvalaggio conduce in studio: **Radio anch'io '83**
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3606514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
10,03 e 10,30 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1 presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

10,33 Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
10,45 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1 presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

11 **GR 1 - Spazio aperto.** Telefonare al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Rassegna internazionale di musica leggera strumentale**

11,33 **Io, Claudio** di Robert Graves. 27° episodio

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Orietta Berti, Ivano Fossati e Bruno Martino. Conduce il quiz Luciana Lanzarotti. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1**

13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,35 **Master.** La musica giorno per giorno, con Luca de Gennaro e Barbara Marchand
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
14,03 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 **Tu mi senti...**
Tra le 15,30 e le 16,30
Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta: **66° Giro d'Italia**
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 5ª tappa: Terni-Vasto. Fasi finali e arrivo. Radiocronisti: Claudio Ferretti, Enzo Foglianese, Sergio Giubilo, Alfredo Provenzali, Giacomo Santini
— GR 1 Sport presenta: **Ruotalibera**
Speciale sul 66° Giro d'Italia, a cura di Claudio Ferretti e Sergio Giubilo con Alfredo Provenzali ed Enzo Foglianese

16,30 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di G. Neri
— «Botta e risposta», un personaggio sotto tiro
— «Gli eventi e l'ombra». Da Londra Gino Bianco
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 Tonino Ruscitto presenta: **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** UNUPAD e C - Unione Nazionale Unitaria Professionale Autori Drammatici e Cinematografici: «Il cinema giovane italiano e la scuola»

18,30 **Check-up per un VIP: C. Debussy** (Replica)

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,25 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,30 **Radiouno jazz '83,** con Nunzio Rotondo

20 Ore venti, su il sipario: **Il teatro francese fra i due secoli 1850-1915**
Scritto da Marcello Sartarelli. 11ª: «I piccoli piaceri» di Anatole France. Regia di Dante Raiteri

20,40 **Pagine musicali dimenticate**
di Domenico De Paoli

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 **Wonderland.** Viaggio nel mondo di Stevie Wonder. Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre

21,30 **Italia segreta.** Alla ricerca dei protagonisti in ombra. Regia di Nicoletta Picchio

21,57 **Musiche di Franz Liszt**

22,22 **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti

22,27 Audiobox: **Magic moments**
di Marco Baliani. Regia dell'Autore

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno, a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata** di Silvana Gaudio

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano.** (Vedi pag. 137)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...
Tra le 15,30 e le 16,30 **66° Giro d'Italia**
5ª tappa: Terni-Vasto
— Ruotalibera
16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,25 **Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde
20,32 Supersfida D. J.
Quattro jolly per l'estate
21,30 GR 1 in breve/Onda verde
21,32 Superstereouno (II parte)
22,15 Stereodomani
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 Il piano bar

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Alberto Bevilacqua. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Simona Fasulo. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 Girando col Giro. Fatti e personaggi del «66° Giro d'Italia» raccontati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini
7,13 I giorni
7,20 Un minuto per te
a cura di Padre Gabriele Adani
Al termine: **I giorni**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Shavuoth.** Conversazione ebraica del Prof. Sergio Sierra, Rabbino Capo della comunità israelitica di Torino

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

8,10 **La salute del bambino**
Cinque minuti di cardiochirurgia con la Prof.ssa Caterina Narducci
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,15 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Esempi di spettacolo radiofonico
Il fu Mattia Pascal
di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Renato Zanetto

10 **Speciale GR 2 Sport**
a cura della Redazione sportiva del GR 2

10,13 **Disco parlante** (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 **Un'isola da trovare**
Concorso per cantautori di oggi e di domani
In studio: Massimo Bernardini, Cristoforo Thellung e Consuelo De Lorenzi

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 **La coppa d'oro**
di Henry James. Traduzione e adattamento radiofonico di Carlo Monterosso
3ª puntata. Regia di Sandro Sequi. (Replica)

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

17 maggio 1983

15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai
La Sede regionale per l'Alto Adige presenta: «La chiave». Originale radiofonico di Anna Mauro Franzoso e Gabriella Bozza. Regia di Paolo Pasi

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione: Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro: «Riccardo Zandonai, l'uomo, l'artista». Dodici programmi della Sede regionale per il Trentino nel centenario della nascita del musicista a cura di Ugo Slomp

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Vi piace la pubblicità?». In studio Gianni Pasquarelli intervistato da Gioia Tosti. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Oggetto di conversazione
Intrattenimento al di là del silenzio e del fracasso, con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti. Organizzazione di Rosy Mittiga. Regia di Gerardo Vignoli

21 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Romanze, arie, cabalette. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte
Poesie e prose scelte da Vico Faggi. Musiche a cura di Enzo Caffarelli. Regia di Giancarlo Sammartano

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 **Studiodue**
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecchi
Nel corso del programma:
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **F.M. Musica** (I parte)
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02 **F.M. Musica** (II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte**

22,45 **F.M. Musica** (III parte)

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio. Musiche di Hans Leo Hassler, Francesco Corteccia, Michael Praetorius, John Dowland, Francesco Durante, Andrea de Antiquis, Arcangelo Corelli

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino. Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 **Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (I parte)
Georg Friedrich Haendel: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 3 n. 2 ♦ Gioacchino Rossini: Andante in fa maggiore per flauto e arpa ♦ Vincenzo Bellini: «Dolente immagine di Fille mia» arietta da camera ♦ Vincenzo Bellini: «Quando incise su quel marmo» scena e aria da camera

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmond. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Franz Schubert: Quintetto in la magg. op. 114 per pianoforte e archi «La trota» ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi min. op. 44 n. 2, per archi ♦ Claudio Monteverdi: «Al lume delle stelle», madrigale a 4 voci dal VII Libro

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni, Chiara Ingrao
Le rubriche oggi: — Succede a... — La salute. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 361 22 41 (prefisso 06)

11 **Concerto del mattino** (III parte)
Johann Sebastian Bach: Cantata n. 198 «Trauer' Ode» ♦ Claudio Monteverdi: «Chiome d'oro, bel tesoro», canzonetta

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Il principe ignoto, con Alessandro Camuto
— Chitarra e liuto, con Griselda Ponce de Leon
— Discoclub, con Luigi Bellingardi
— Compositori francesi in Italia: Il festival di Villa Medici 1982, con Mya Tannenbaum. 2ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli, con Luigi Bizzarri, Gianna Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 **Il latino nella vita di oggi**
Un programma di Fortunato Pasqualino. Testi di Dino Pieraccioni. 4ª puntata

17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:
Antonio Sacchini: «La contadina in corte» sinfonia (English Chamber Orchestra diretta da Richard Bonynge) ♦ Dmitri Kabalevski: Sonata n. 3 in fa maggiore op. 46 per pianoforte (Solista Tibor Yusti) ♦ Franz Joseph Haydn: Divertimento in re maggiore per viola di bordone, viola e violoncello (Jörg Eggebrecht, viola di bordone; Denhart Göritz, viola; Willi Schmid, violoncello) ♦ Richard Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Rudolf Kempe)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Giovanni Benedetto Platti: Concerto in do minore op. 2 per pianoforte e orchestra (Solista Felicja Blumental - Orchestra Sinfonica di Salisburgo diretta da Theodore Guschlbauer) ♦ Arthur Honegger: Sinfonia n. 2 per orchestra d'archi (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet) ♦ Anton Bruckner: Quintetto in fa maggiore per archi (Quintetto Filarmonico di Vienna)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
Cesare Cases: Letteratura e critica

21,10 da Torino - **Appuntamento con la scienza,** di Giusto Benedetti a cura di Costanza Filippeschi: Gli orologi e la relatività
Partecipa Sigfrido Leschiutta

21,40 **Johann Strauss jr.**
Kaiserwaltzer (Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna diretta da Jascha Horenstein) Annen Polka (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Ferenc Fricsay) Storielle del bosco viennese (Orchestra Royal Philharmonic diretta da Malcolm Sargent) An der schönen blauen Donau (Orchestra Sinfonica di Filadelfia diretta da Eugène Ormandy) Spanischer Marsch (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Willi Boskowsky) O schoener Mai (Orchestra Sinfonica di Vienna diretta da Joseph Krips)

22,30 Fatti, documenti, persone
I marrani II - L'eresia per eccesso
di Anna Foa e David Meghnagi, con Emilio Bonucci, Renato Cecchetto, Betty Pedrazzi. Regia di Stefano Geraci
Dalla forzata conversione al cristianesimo degli ebrei della penisola iberica fra Quattro e Cinquecento, nacque una diaspora marrana, che si volse verso terre meno crudeli, l'Italia, la tollerante Olanda, l'Impero dei turchi. Dove tolleranza non c'era, dissimulazione ed inganno furono la difesa dei marrani. Eretici di ogni religione, i marrani si collocarono, spesso, in una terra di confine religiosa e culturale, e diedero vita a forme di coscienza di estrema complessità e modernità: basti, per tutte, il richiamo ad un grande figlio di marrani, Baruch Spinoza

23 da Milano Franco Fasoli presenta: **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 **Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Teresa De Santis, Giampiero Vigorito, Enrico Sisti e Giuseppe Videtti
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIOUNO

6 Segnale orario
L'Agenda del GR 1
6,02 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Antonio Affaitati
7,36 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale

9 Nantas Salvalaggio conduce in studio: **Radio anch'io '83**
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
10,03 e **10,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

10,33 Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
10,45 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci
con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Rassegna Internazionale di musica leggera strumentale**

11,34 **Io, Claudio** di Robert Graves
28° episodio. Regia di Guglielmo Morandi

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1**

13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,35 **Master.** La musica giorno per giorno, con Luca de Gennaro e Barbara Marchand
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
14,03 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 **Tu mi senti...**
Tra le 15,30 e le 16,30
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta:
66° Giro d'Italia
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport
6ª tappa: Vasto - Campitello Matese
Fasi finali e arrivo. Radiocronisti: Claudio Ferretti, Enzo Foglianese, Sergio Giubilo, Alfredo Provenzali, Giacomo Santini
— GR 1 Sport presenta: **Ruotalibera**
Speciale sul 66° Giro d'Italia, a cura di Claudio Ferretti e Sergio Giubilo con Alfredo Provenzali ed Enzo Foglianese

16,30 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Dibattito»
— «Teatrino della memoria» di Stefano Terra
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 Tonino Ruscitto presenta: **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **Caccia all'eroe.** Programma di Gigi Angelo. Regia di Giuseppe Venetucci

18,30 **Microsolco, che passione!**
Novità discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Capri

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,25 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,30 **Radiouno jazz '83.** Jazz in Scandinavia.
Programma di Gerlando Gatto

20 **Radiouno spettacolo.** Settimanale di opinioni condotto da Folco Lucarini

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 **Questo libro è da bruciare?**
Oggi: «J'accuse» di E. Zola
Programma di Giuseppe Lazzari
Regia di Umberto Ciappetti

21,30 **Caro Ego...**
Monologhi brevi di Roberto Veller

21,45 **Musiche di Franz Joseph Haydn**

22,22 **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti

22,27 Audiobox: **La scena e il chiostro**
di Lambiase Ferrante. Regia di R. Ferrante

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno, a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Silvana Gaudio

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 **Tu mi senti...** (I parte)
15,30-16,30 66° Giro d'Italia
6ª tappa: Vasto - Campitello Matese
— Ruotalibera
16,30 GR 1 in breve/Onda verde
16,32 Supersfida D. J.
17,30 GR 1 in breve/Onda verde
17,32 Tu mi senti... (II parte)

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,25 **Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde
21,32 Superstereouno (III parte)
22,15 Stereodomani
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 Il piano bar. con L. Simoncini

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Alberto Bevilacqua. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Simona Fasulo
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 Girando col Giro
Fatti e personaggi del «66° Giro d'Italia» raccontati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini
7,13 I giorni
7,20 Un minuto per te
a cura di Padre Gabriele Adani
Al termine: **I giorni**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

8 **La salute del bambino**
Cinque minuti di cardiochirurgia con la Prof.ssa Caterina Narducci
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Esempi di spettacolo radiofonico
Il fu Mattia Pascal
di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Renato Zanetto

10 **Speciale GR 2**

10,13 **Disco parlante** (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 **Un'isola da trovare**
Concorso per cantautori di oggi e di domani. In studio Massimo Bernardini, Cristoforo Thellung e Consuelo De Lorenzi

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 **La coppa d'oro**
di Henry James. Traduzione e adattamento radiofonico di Carlo Monterosso. 4ª puntata
Regia di Sandro Sequi (Replica)

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per il Piemonte presenta: «Novilladas». Originale radiofonico di Sergio Calzone. Regia di Ernesto Cortese

TV effettive ease 9,15-18,20

18 maggio 1983

RADIOTRE

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: **Festival!**
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 **Le ore della musica**
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Facciamo la musica?»
Presenta Laura Padellaro

18,30 **GR 2 Notizie.** Informazioni sul mercato ristretto della Borsa di Milano

18,32 Giovanni Gigliozzi presenta
La carta parlante
Quel che si legge e quello che si dovrebbe leggere. Autori, critici, editori, librai
Collaborazione di Matteo Pizzigallo
Regia di Catherine Charnaux

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Il convegno dei cinque**
a cura di Luca Liguori

20,40 **Nessun dorma...**
Appuntamento serale con il melodramma
Dal duetto al concertato
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 **Viaggio verso la notte**
Poesie e prose scelte da Vico Faggi
Musiche a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Giancarlo Sammartano

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.
Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecchi. Nel corso del programma:
16-17-18-19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 GR 2 e Radiodue presentano
Stereosport. Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana a cura di Mario Giobbe. Musica presentata da Rita Pernarella (I parte)

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02 **Stereosport** (II parte)

22,30 **GR 2 Radionotte**

22,45 **Stereosport** (III parte)

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 **Segnale orario**
Preludio
Musiche di Giovanni Battista Grillo, Francesco Landino, Pierluigi da Palestrina, Tielmann Susato, William Byrd, John Boston, Ludovico Roncalli, Pietro Locatelli

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 **Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (I parte)
Antonio Vivaldi: Concerto in mi maggiore, op. 3 n. 12 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Neville Marriner) ♦ Johann Sebastian Bach: Aria variata alla maniera italiana, in la minore BWV. 989 (Cembalista Igor Kipnis)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmond. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Alessandro Scarlatti: «Arsi un tempo» madrigale (Coro «Monteverdi» di Amburgo diretto da Jurgen Jurgens) ♦ Giovan Battista Pergolesi: «Dalsigre ahi mia Dalsigre», Cantata per soprano e basso continuo (Luciana Ticinelli Fattori, soprano; Emilia Fadini, cembalo) ♦ Arcangelo Corelli: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 12 (Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli diretta da Ettore Gracis) ♦ Giovanni Bononcini: Sinfonia decima a sette in re maggiore op. 3 (Trombe Gilbert Petit e Marc Ullrich - Insieme strumentale «La Follia») ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Quartetto in re maggiore K. 575 (Reiner Kuchl, Peter Wachter, violini; Peter Gotzel, viola; Franz Bartolomey, violoncello)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni, Chiara Ingrao. Le rubriche oggi:
— I pro e i contro
— Una storia
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 **Concerto del mattino** (III parte)
Gustav Mahler: Kindertotenlieder (Baritono Hermann Prey - Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Berna Haitink) ♦ Claude Debussy: Berceuse Heroïque (Pianista Jörg Demus) ♦ Niccolò Paganini: Tema in la maggiore e 20 variazioni su «Barucabà» op. 14 per violino e chitarra (Renato De Barbieri, violino; Mario Gangi, chitarra) ♦ Georg Friedrich Haendel: «Solomon», sinfonia dall'atto III (Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia**
Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Il melodramma di Donizetti e la recente «Renaissance», con Piero Mioli
— Cronache musicali
— Discoteca storica, con Maurizio Tiberi
— Compositori francesi in Italia: Il festival di Villa Medici 1982, con Mya Tannenbaum 3ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura,** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli, con Luigi Bizzarri, Gianna Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

17 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:
Hector Berlioz: Benvenuto Cellini, ouverture (New York Philharmonic Orchestra diretta da Pierre Boulez) ♦ Robert Schumann: Quartetto in fa maggiore op. 41 n. 2 per archi (Quartetto «Juilliard») ♦ Georg Friedrich Händel: Cantata «Lucrezia, o numi eterni» (Mezzosoprano Janet Baker - English Chamber Orchestra diretta da Raymond Leppard) ♦ Sergei Prokofiev: Concerto n. 3 in do maggiore op. 26 per pianoforte e orchestra (Solista Nikolai Petrov - Orchestra Sinfonica di Radio Mosca diretta da Guennadi Rojdestvenski)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
Andreas Spath: Nonetto per archi e fiati (Complesso Strumentale «Consortium Classicum» diretto da Dieter Klöcker) ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in sol maggiore op. 30 n. 3 per violino e pianoforte (Yehudi Menuhin, violino; Wilhelm Kempff, pianoforte) ♦ Charles Ives: Sinfonia n. 1 (Orchestra Sinfonica di Filadelfia diretta da Eugène Ormandy)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
Donatella Ronci: Scienze sociali

21,10 Nel centenario della morte
Il caleidoscopio Wagner
di Guido Salvetti. 5ª trasmissione

22 **Pagine** a cura di Marina Mariani
da **I falsari**
di André Gide. Lettura di Warner Bentivegna.
Regia di Ida Bassignano

22,10 **Contraddanze e scozzesi**
Franz Schubert: Dodici scozzesi per pianoforte (Solista Raimondo Campisi) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Cinque contraddanze K. 609 (Orchestra da Camera di Vienna diretta da Willi Boskovsky) ♦ Antonin Dvorak: Danze scozzesi op. 41 (Pianista Radoslav Kvapil)

22,30 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siniscalco

23 da Milano - Franco Fasoli presenta
Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti, Teresa De Santis, Alex Righi
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

audit. 15.30-17.30 Stereo Oggi

G GIOVEDÌ

19 maggio 1983

RADIOUNO

6 Segnale orario
L'Agenda del GR 1
6,02 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Not. del GR 1/4212 ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Antonio Affaitati
7,36 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 La combinazione musicale

9 Nantas Salvalaggio conduce in studio: **Radio anch'io '83**
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Not. GR 1/4212 ACI
10 GR 1 flash
10,03 e **10,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

10,33 Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
10,45 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

11 **GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci
con la collaborazione di Milla Pastorino. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Rassegna Internazionale di musica leggera strumentale**

11,34 **Io, Claudio** di Robert Graves. 29° episodio. Regia di Guglielmo Morandi

11,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1**

13,25 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,35 **Master.** La musica giorno per giorno, con Luca de Gennaro e Barbara Marchand
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
14,03 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 **Tu mi senti...**
Tra le 15,30 e le 16,30
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta: **66° Giro d'Italia**
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport
7ª tappa: Campitello Matese-Salerno
Fasi finali e arrivo. Radiocronisti: Claudio Ferretti, Enzo Foglianese, Sergio Giubilo, Alfredo Provenzali, Giacomo Santini
— GR 1 Sport presenta: **Ruotalibera**
Speciale sul 66° Giro d'Italia, a cura di Claudio Ferretti e Sergio Giubilo con Alfredo Provenzali ed Enzo Foglianese

16,30 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Dibattito»
— «Il logaritmo impazzito» a cura di Riccardo Calimani
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 Tonino Ruscitto presenta: **Globe-trotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **La musica di Franco Bonfanti**

18,30 **Biblioteca musicale della Rai**
Composizioni italiane contemporanee dal 1950 ad oggi, scelte e commentate da Marcello Panni

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,25 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,30 **Radiouno jazz '83.** La chitarra nel jazz. Programma di Roberto Capasso

20 **Storie di un amico: Silver**
di Nino Palumbo. Attore lettore: Nando Gazzolo. Regia di Giandomenico Vaccari

20,28 Delia Scala e Oreste Lionello in **Permette, cavallo?**
di Guardi, Falqui e Lionello
Regia di Carlo Principini (Replica)
Nell'intervallo (ore 20,58 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 21 circa): **GR 1 flash**

21,52 **Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio

22,22 **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti

22,27 Audiobox: **I pensieri di King Kong**
Intuiti, circuiti, cronache e memorie dal sottosuolo, a cura di Armando Adolgiso

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno, a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata** di Piero Vigorelli

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 **Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...
Tra le 15,30 e le 16,30
66° Giro d'Italia
7ª tappa: Campitello Matese - Salerno
— Ruotalibera
16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,25 **Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde
20,32 Supersfida D. J.
Quattro jolly per l'estate
21,30 GR 1 in breve/Onda verde
21,32 Superstereouno (II parte)
22,15 Stereodomani
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 Il piano bar con L. Simoncini

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Alberto Bevilacqua. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Simona Fasulo
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 Girando col Giro. Fatti e personaggi del «66° Giro d'Italia» raccontati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini
7,13 I giorni
7,20 Un minuto per te
a cura di Padre Gabriele Adani
Al termine: **I giorni**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
8 **La salute del bambino**
Cinque minuti di cardiochirurgia con la Prof.ssa Caterina Narducci
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Esempi di spettacolo radiofonico
Il fu Mattia Pascal
di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Renato Zanetto

10 **Speciale GR 2**

10,13 **Disco parlante** (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 **Un'isola da trovare**
Concorso per cantautori di oggi e di domani. In studio Massimo Bernardini, Cristoforo Thellung e Consuelo De Lorenzi

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 **La coppa d'oro** di Henry James
5ª puntata. Regia di Sandro Sequi (Replica)

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per le Marche presenta: «Due sconfitti». Originale radiofonico di Carmine Buro. Regia di Silvia Viglia

GIOVEDÌ

19 maggio 1983

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Vi racconto di Johannes Brahms»
Presenta Laura Padellaro

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La donna nell'antichità». In studio Lidia Storoni Mazzolani intervistata da Cristina Joos. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Luigi Ciorciolini. Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

19,50 Favola si favola no
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti
Testi di Maria Teresa Testi Falabella
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma - Tel. (06) 3686 5836

20,10 Oggetto di conversazione
Intrattenimento al di là del silenzio e del fracasso con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti. Organizzazione di Rosy Mittiga. Regia di Gerardo Vignoli

21 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Due voci, due ritratti. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte
Poesie e prose scelte da Vico Faggi
Musiche a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Giancarlo Sammartano

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecchi. Nel corso del programma:
16-17-18-19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)
Nel corso del programma:
(ore 20,22): **Long Playing Hit 2**
(ore 21): **GR 2 Appuntamento flash**
(ore 21,30): **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (II parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio
Musiche di Adrian Willaert, Clement Janequin, Giovanni Pacoloni, Johann Quantz, Gilles Jullien, Francesco Geminiani

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

7 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (I parte)
Johann Sebastian Bach: Toccata e Fuga in mi maggiore BWV 566 ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 184

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmond. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Franz Schubert: «Auf dem Strome» Lied per soprano, corno e pianoforte op. 119 (Judith Nelson, soprano; Franz Sollner, corno; Jörg Demus, pianoforte) ♦ Robert Schumann: Andante e variazioni in si bemolle maggiore op. 46 per due pianoforti, due violoncelli e corno (Vladimir Ashkenazy, Malcom Frager, pianoforti; Amaryllys Fleming, Terence Weil, violoncelli; Barry Tuckwell, corno) ♦ Louis Spohr: Concertante in la bemolle maggiore per arpa, violino e orchestra (Susan Mildonian, arpa; Ruggero Ricci, viola - Orchestra della Radio di Lussemburgo diretta da Louis De Froment) ♦ Arnold Schoenberg: Suite op. 25 per pianoforte (Solista Maurizio Pollini)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D
Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Licia Conte. Al microfono Silvia Neonato
In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni, Chiara Ingrao. Le rubriche oggi:
— La legge
— Ho letto per voi
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)
Leos Janacek: Quartetto n. 2 per archi (Quartetto Janacek) ♦ Alessandro Scarlatti: Sinfonia di concerto grosso in re minore n. 3 per flauto, archi e continuo (Solista Glauco Cambursano - I Solisti di Milano diretti da Angelo Ephrikian) ♦ Benedetto Marcello: Sinfonia a quattro n. 5 in re maggiore (I Solisti di Milano diretti da Angelo Ephrikian)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia
Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi
Ospite in studio: Giacomo Aragall
— Libri novità, con Renato Bossa
— Piano Time, con Pietro Acquafredda
— Compositori francesi in Italia: Il festival di Villa Medici 1982, con Mya Tannenbaum
4ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli, con Luigi Bizzarri, Gianna Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 Il bambino che piange
Ideato e realizzato da Paola Cavicchioli
«Interpretazione del pianto nei primi mesi di vita»

17,30 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:
Domenico Cimarosa: «Il fanatico per gli antichi romani» sinfonia (Orchestra da Camera di Losanna diretta da Philippe Jordan) ♦ Friederich Kalkbrenner: Sonata in la bemolle maggiore op. 177 «Grande Sonata brillante» per pianoforte (Solista Adrian Ruiz) ♦ Claude Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune (New Philharmonia Orchestra diretta da Pierre Boulez) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento in do maggiore K. 188 per due flauti, quattro trombe e timpani (Complesso di fiati Edward Tarr-Wenzel Pricha, timpani diretti da Edward Tarr)

18,45 Giornale Radio Tre
Europa '83
Settimanale europeistico, a cura di Domenico Ardizzone del GR 3, Giancarlo Ciccone dei Servizi Speciali in italiano della BBC e Ulrich Ritter della Redazione Italiana della Deutschlandfunk

19,15 Spazio Tre (II parte)
Ralph Vaughan-Williams: Partita per doppia orchestra d'archi (London Philharmonic Orchestra diretta da Adrian Boult) ♦ Franz Liszt: Tre Rapsodie ungheresi per pianoforte: n. 8 in fa diesis minore - n. 9 in mi bemolle maggiore - n. 10 in mi maggiore (Solista Michele Campanella) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64 per violino e orchestra (Solista Pinchas Zukerman - Orchestra Filarmonica di New York diretta da Leonard Bernstein)

20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
Federica Cordano: Mondo antico

21,10 Le nozze per puntiglio
Opera comica in due atti
Musica di Valentino Fioravanti
(Revisione di Terenzio Gargiulo)
Carolina: Angelica Tuccari; Nina: Alberta Valentini; Cecchina: Edda Vincenzi; Alberto: Pietro Bottazzo; Don Mazzone Mangiabiscrome: Paolo Montarsolo; Bertoldino: Walter Alberti; Don Forlibano Rompitavole: Italo Tajo; Don Pancrazio: Renzo Gonzales
Direttore Massimo Pradella
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai

22,40 Pagine a cura di Marina Mariani
da **Breve lettera del lungo addio**
di Peter Handke. Lettura di Valeriano Gialli.
Regia di Giancarlo Simoncelli

23 da Milano - Franco Fasoli presenta
Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Giuseppe Videtti, Teresa De Santis, Alex Righi, Enrico Sisti
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

V VENERDI

20 maggio 1983

RADIOUNO

6 Segnale orario
L'Agenda del GR 1
6,02 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Not. GR 1 / 4212 ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
7,36 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Not. GR 1 / 4212 ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale

9 Nantas Salvalaggio conduce in studio: **Radio anch'io '83**
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
9,58 Onda verde. Not. GR 1 / 4212 ACI
10 GR 1 flash
10,03 e **10,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Angolo Giro.** Flash sonoro dal Giro d'Italia

10,33 Radio anch'io '83 presenta: **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
10,45 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Angolo Giro.** Flash sonoro dal Giro d'Italia

11 **GR 1 - Spazio aperto.** Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Rassegna Internazionale di musica leggera strumentale**

11,34 **Io, Claudio** di Robert Graves. 30° episodio

11,58 **Onda verde.** Not. GR 1 / 4212 dell'ACI

12 **GR 1 flash**

12,03 Stefano Satta Flores ed Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**
Conduce il quiz Luciana Lanzarotti
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42

12,58 **Onda verde.** Not. GR 1 / 4212 dell'ACI

13 **GR 1**

13,20 **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia

13,30 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,37 **Master.** La musica giorno per giorno, con Luca de Gennaro e Barbara Marchand
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
14,03 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Angolo Giro.** Flash sonoro dal Giro d'Italia

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
14,28 **Buone le idee, scorretta la forma**
Breve guida all'educazione linguistica
Un programma di Adriana Foti
Testi di Alberto Sobrero. 9ª puntata

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 **Tu mi senti...**
Tra le 15,30 e le 16,30
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta: **66° Giro d'Italia**
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport
8ª tappa: Salerno - Terracina
Fasi finali e arrivo. Radiocronisti: Claudio Ferretti, Enzo Foglianese, Sergio Giubilo, Alfredo Provenzali, Giacomo Santini
— GR 1 Sport presenta: **Ruotalibera**
Speciale sul 66° Giro d'Italia, a cura di Claudio Ferretti e Sergio Giubilo con Alfredo Provenzali ed Enzo Foglianese

16,30 **Il Paginone** condotto da Giuseppe Neri
— «Librodiscoteca»
— «La donna nel melodramma», di P. Fenoglio

16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

17,30 Tonino Ruscitto presenta: **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **Caccia all'eroe.** Programma di Gigi Angelo. Regia di Giuseppe Venetucci

18,30 **Divertimento musicale.** Segreti di vita musicale svelati da Bruno Cagli

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri

19,25 **Ascolta, si fa sera** con Savino Bonito

19,30 **Radiouno jazz '83**
Una storia del jazz: «Bud Powell»
3ª puntata. Programma di Franco Fayenz

20 **Sirena d'allarme** di Raoul Maria De Angelis. Regia di Carlo Di Stefano (Replica)

20,30 **La giostra.** «Dietro l'articolo» di I. Cipriani

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai - **Stagione Pubblica di Primavera 1983**
Direttore Paul Strauss
Soprano Marion Vernette Moore
Baritono Martin Egel
Gabriel Fauré: Requiem op. 48, per soli, coro e orchestra ♦ Jean Sibelius: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 39
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. Maestro del Coro Olinto Contardo
Nell'intervallo (ore 21,50 circa):
Antologia poetica di tutti i tempi
(ore 22,05 circa): **Autoradio flash**

22,50 **Oggi al Parlamento**

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno, a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata** di Piero Vigorelli

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 **Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...
Tra le 15,30 e le 16,30
66° Giro d'Italia
8ª tappa: Salerno-Terracina
— Ruotalibera
16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Verri

19,25 **Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde
20,32 Supersfida D. J.
21,30 GR 1 in breve/Onda verde
21,32 Superstereouno (II parte)
22,15 Stereodomani
22,58 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
23,05 Il piano bar con L. Simoncini

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
I giorni
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Alberto Bevilacqua. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Simona Fasulo. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 Girando col Giro. Fatti e personaggi del «66° Giro d'Italia» raccontati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini
7,13 I giorni
7,20 Un minuto per te
a cura di Padre Gabriele Adani
Al termine: **I giorni**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
8 **La salute del bambino**
Cinque minuti di cardiochirurgia con la Prof.ssa Caterina Narducci
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Esempi di spettacolo radiofonico
Il fu Mattia Pascal
di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Renato Zanetto

10 **Speciale GR 2**

10,13 **Disco parlante** (II parte)

10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 **Hit Parade.** Presenta Elisabetta Grande

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 Francesco Vairano presenta
Sound-Track
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 **La coppa d'oro**
di Henry James. Traduzione e adattamento radiofonico di Carlo Monterosso. 6ª puntata
Con: Anita Laurenzi, Rodolfo Traversa, Anna Maria Gherardi, Claudia Giannotti, Luigi Diberti, Gastone Moschin, Lombardo Fornara
Regia di Sandro Sequi (replica)

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per il Trentino presenta: «L'altro padre». Originale radiofonico di Sandra Frizzera. Regia di Laura Strada

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini
Regia di Franca Guerini

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Il pick-up sulla classica»
Presenta Laura Padellaro

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole
Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «L'attore: significato e storia di una professione». In studio Nando Taviani intervistato da Anna Leonardi. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud
Regia di Gianni Marata
Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 Oggetto di conversazione
Intrattenimento al di là del silenzio e del fracasso con Silvano Ambrogi e i suoi ospiti
Organizzazione di Rosy Mittiga
Regia di Gerardo Vignoli

21 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Le orchestre, i cori
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte
Poesie e prose scelte da Vico Faggi
Musiche a cura di Enzo Caffarelli
Regia di Giancarlo Sammartano

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131 notte
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.
Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta fedeltà. In studio Francesco Acampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecchi. Nel corso del programma:
16-17-18-19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02 **F.M. Musica** (II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte**

22,45 **F.M. Musica** (III parte)

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio
Musiche di Vincenzo Ruffo, Luzzasco Luzzaschi, Antonio Vivaldi, Jean-Baptiste Lulli, Giuseppe Tartini

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 **Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Danilo Prefumo (I parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore K. 614 per archi: Allegro molto - Andante - Minuetto allegretto - Allegro (Quartetto Amadeus e Cecil Aronowitz, altra viola)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmond. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Gustav Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore (New York Philharmonic Orchestra diretta da Bruno Walter) ♦ Georg Friedrich Haendel: Concerto grosso in fa maggiore op. 3 n. 4 (Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner) ♦ Anatole Liadov: Kikimora, poema sinfonico op. 63 (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Licia Conte. Al microfono Silvia Neonato. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni, Chiara Ingrao. Le rubriche oggi:
— Problemi d'oggi
— Ho visto per voi
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 **Concerto del mattino** (III parte)
Claude Debussy: Boîte à joujoux: Balletto per bambini in quattro quadri (Pianista Jörg Demus) ♦ Domenico Cimarosa: «I due baroni di Rocca Azzurra», sinfonia (I Solisti di Milano diretti da Angelo Ephrikian)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica, con Sandro Rinaldi e Gina Guandalini
Ospite in studio: Giacomo Aragall
— Discoclub
— Nuovi concertisti: Il duo Rosalba Montrucchio - Maurizio Preda (flauto e chitarra) interpretano musiche di Rolla, Legnani e Ibert
— Compositori francesi in Italia: Il festival di Villa Medici 1982, con Mya Tannenbaum
5ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura,** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli, con Luigi Bizzarri, Gianna Giampieri, Claudio Nerone, Silvio Rossi, Fabio Visca e William Ward

17 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Pierluigi Battista. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:
Thomas Arne: Ouverture n. 8 in sol minore (Orchestra «The Academy of Ancient Music» diretta da Christopher Hogwood) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in re minore K. 466 per pianoforte e orchestra: Allegro - Romanza - Rondò (Allegro assai) (Solista Julius Katchen - Orchestra da Camera di Stoccarda diretta da Karl Münchinger) ♦ Maurice Ravel: Quartetto in fa maggiore per archi: Allegro moderato (Très doux) - Assez vif; Très rythmé - Très lent - Vif et agité (Quartetto «Melos»: Wilhelm Melcher e Gerhard Voss, violini; Hermann Voss, viola; Peter Buck, violoncello) ♦ Antonin Dvorak: Husitska, ouverture op. 67 (Orchestra Sinfonica del Bayerischer Rundfunk diretta da Rafael Kubelik)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai: **I Concerti di Napoli**
Stagione Sinfonica Pubblica 1983
Nel centenario della nascita di Alfredo Casella
Direttore Gianandrea Gavazzeni
Soprano Alide Maria Salvetta
Pianista Giovanni Umberto Battel
Alfredo Casella: L'Adieu à la vie op. 26/bis per voce e orchestra (trascrizione per orchestra dall'originale per canto e pianoforte) ♦ Domenico Scarlatti - Casella: Toccata, Bourrée, Gigue ♦ Alfredo Casella: Pupazzetti, cinque musiche per marionette per orchestra: Marcetta - Berceuse - Serenata - Notturnino - Polka ♦ Berlin-Casella: Russian Lullaby per orchestra ♦ Alfredo Casella: Scarlattiana, divertimento op. 44 per pianoforte e strumenti (su musiche di Domenico Scarlatti): Sinfonia (Allegro) - Minuetto - Capriccio - Pastorale - Finale
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 19,45 circa):
I Servizi di Spazio Tre
Al termine: **Libri novità**

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
Cesare Milaneschi: Religione

21,10 **Martha Argerich interpreta**
Robert Schumann: Fantasia in do maggiore op. 17 per pianoforte

21,40 **Il pensiero di Benedetto Croce a trent'anni dalla morte**
4. Croce e la storiografia
Niccolò Zapponi a colloquio con Gennaro Sasso

22,10 Nel centenario della morte
Il caleidoscopio Wagner
di Guido Salvetti. 6ª trasmissione

23,05 da Milano - Franco Fasoli presenta
Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD **(dalle 24 alle 6)** a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Alex Righi, Enrico Sisti, Giuseppe Videtti e Giampiero Vigorito
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

Gr 18,30 - 19,30

21 maggio 1983

RADIOUNO

6 Segnale orario
L'Agenda del GR 1
6,02 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 Qui parla il Sud
7,30 Edicola del GR 1
7,36 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti: **Week-end.** Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti
Regia di Roberto Raspani Dandolo
9,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
10 GR 1 flash
10,03 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

10,15 **Black-out** con Vittorio Caprioli
10,30 e **10,45** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

10,55 **Asterisco musicale**

11 **Lettere a Spazio aperto**
a cura di Milla Pastorino

11,10 Ornella Vanoni presenta: **Incontri musicali del mio tipo.** Testi di V. Vighi

11,44 **Cinecittà** di Gigliola Fantoni
11,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
12 GR 1 flash

12,28 **Mata Hari**
Sceneggiato radiofonico di Massimo Grillandi. 2ª puntata. Regia di Umberto Benedetto

12,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

13 **GR 1 — Estrazioni del Lotto**

13,30 **Master/Rock Village.** Selezione di rock italiano, con Francesca Martinotti

13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 **GR 1 flash**

14,03 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Angolo Giro. Flash sonoro dal Giro d'Italia

14,05 **Il re lucertola:** la vita, la poesia e la musica di Jim Morrison, di Carlo Raspollini. Liberamente tratto da «Nessuno uscirà vivo di qui» di Jerry Hopkins e Daniel Sugerman. 2ª puntata: «La band». Regia di Roberto Ferrante

14,35 **Canzoni, canzoni**

14,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

15 **GR 1 flash**

15,03 **Tu mi senti...**
Tra le 15,30 e le 16,30
Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta: **66° Giro d'Italia**
Organizzato dalla Gazzetta dello Sport
9ª tappa: Terracina-Montefiascone
Fasi finali e arrivo. Radiocronisti: Claudio Ferretti, Enzo Foglianese, Sergio Giubilo, Alfredo Provenzali, Giacomo Santini
— GR 1 Sport presenta: **Ruotalibera**
Speciale sul 66° Giro d'Italia, a cura Claudio Ferretti e Sergio Giubilo con Alfredo Provenzali ed Enzo Foglianese

16,30 **Punto d'incontro.** Programma scritto da Laura Pennisi Pelizzola. Regia di Maria Rita Ruzzi

16,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

17 **GR 1 flash**

17,03 **Autoradio.** Programma di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis

17,30 **Ci siamo anche noi.** Programma per i più giovani di Paola Scarabello

18 **Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo, condotti da Giuseppe Liuccio
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,30 **Intervallo musicale**

18,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Start**
Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1

19,25 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,30 **Radiouno jazz '83**
Una storia del jazz: «Fats Navarro»
1ª puntata. Programma di Domenico Chiodo

20 **Black-out** (Replica)

20,40 **Ribalta aperta**
Primi piani dello spettacolo: è di scena Tato Russo. Programma di Lucio Romeo

20,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

21 **GR 1 flash**

21,03 **«S» come salute.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone

21,30 **Giallo sera**
Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense

22 Riccardo Caggiano in **Stasera a Perugia**

22,28 Teatrino: **Roma caput mundi**
Radiodramma di Silvano Ambrogi. Regia di Cristina Mecci (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno, a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata** di Piero Vigorelli

23,28 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 **Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...
Tra le 15,30 e le 16,30
66° Giro d'Italia
9ª tappa: Terracina-Montefiascone
— **Ruotalibera**
16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Start**

19,25 **Stereosera**
19,45 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde
20,32 Supersfida D. J.
21,30 GR 1 in breve/Onda verde
21,32 Superstereouno (II parte)
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 Stereosoft con G. De Angelis

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

6 Segnale orario
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma: **Il trifoglio**
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Girando con il Giro
Fatti e personaggi del «66° Giro d'Italia» raccontati dagli inviati del GR 2, a cura di Giacomo Santini
7,13 Il trifoglio

7,30 **GR 2 Radiomattino**

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

8 **La salute del bambino**
Cinque minuti di cardiochirurgia con la Prof.ssa Caterina Narducci
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone**
Presenta Vanna Brosio
Realizzazione di Enzo Lamioni

9,06 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**
Fondazione dell'assemblea spirituale nazionale dei Baha'i d'Italia: «Nascita di una nuova religione mondiale»

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Transeuropaexpress**
Viaggio attraverso l'Europa della comicità, della canzone e della musica. Tredici programmi di Herbert Pagani con Lauretta Masiero. Conduce Ettore Andenna. Regia di Annalena Limentani. Un programma della Sede regionale per la Lombardia a cura di Maria Alberta Viviani (I parte)

10 **Speciale GR 2 - Motori**
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci

10,13 **Transeuropaexpress** (II parte)

11 **Long Playing Hit**
Presenta Elena Blasi
Nell'intervallo (ore 11,30):
GR 2 Notizie

12,10 **Trasmissioni regionali**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,48 **Un'isola da trovare**
Concorso per cantautori di oggi e di domani
In studio: Massimo Bernardini, Cristoforo Thellung e Consuelo De Lorenzi

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

13,41 Francesco Vairano presenta **Sound-Track**
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 **Trasmissioni regionali**

15 Un programma della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia
Vaga luna che inargenti
Originale radiofonico in 10 puntate di Roberto Damiani con Franco Zucca. 5ª puntata
Regia di Ruggero Winter

15,30 **GR 2 - Parlamento Europeo**
Bollettino del mare

15,42 **Hit Parade**
Presenta Elisabetta Grande (Replica)
Al termine:
Oggi: Fausto Papetti

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 Speciale GR 2 Agricoltura

17,02 Mille e una canzone
Presenta Vanna Brosio
Realizzazione di Enzo Lamioni

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Invito a Teatro
Pensaci, Giacomino!
Tre atti di Luigi Pirandello
Agostino Toti, professore di storia naturale: Sergio Tofano; Lillina, sua moglie: Lucilla Morlacchi; Giacomino Delisi: Adalberto Maria Merli; Cinquemani, vecchio bidello del Ginnasio: Iginio Bonazzi; Marianna, sua moglie: Clelia Bernacchi; Rosaria Delisi, sorella di Giacomino: Elena Da Venezia; Il cavaliere Diana, direttore del Ginnasio: Giulio Oppi; Padre Landolina: Tino Carraro; Rosa, serva in casa Toti: Wilma D'Eusebio; Filomena, vecchia serva in casa Delisi: Misa Mordeglia Mari; Una voce: Paolo Faggi
Regia di Giacomo Colli
Nell'intervallo (ore 18,45 circa):
GR 2 Notizie

19,10 Insieme musicale
Una selezione di motivi per tutti i gusti

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Protagonisti del jazz (I parte)
Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo. Trasmissione a cura di Paolo Padula, con Walter Mauro

21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma - **Stagione Sinfonica Pubblica 1982-'83**
Concerto diretto da Gianandrea Gavezzeni
Pianista Yuri Egorov
Johannes Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 81 per pianoforte e orchestra: Allegro non troppo - Allegro appassionato - Andante - Allegretto grazioso ♦ Giuseppe Martucci: Sinfonia n. 2 in fa maggiore op. 81: Allegro moderato - Scherzo (allegro vivace) - Adagio ma non troppo - Allegro
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Protagonisti del jazz (II parte)
L'attualità discografica, editoriale, concertistica nazionale ed internazionale
In studio: da Roma Mario Luzzi e Paolo Padula; da Milano Luca Cerchiari

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza **dalle 15 alle 24**

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Maurizio Catalani e Myriam Fecchi. Nel corso del programma:
16-17-18-19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)
Nel corso del programma:
(ore 20,22): **Long Playing Hit**
(ore 21): **GR 2 Appuntamento flash**
(ore 21,30): **Disconovità**
Il D. J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte**

22,45 **F.M. Musica** (II parte)

23,59 **Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIOTRE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Segnale orario
Preludio. Musiche di Cesario Cussago, Juan Vàsques, Anonimo sec. XVI, Anthony Holborne, Alessandro Marcello, Dietrich Buxtehude, Johann Friedrich Fasch

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 **Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Franco Carlo Ricci (I parte)
Johannes Brahms: Quattro danze ungheresi (Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Fritz Reiner) ♦ Carl Maria von Weber: «Il franco cacciatore», Ouverture (Los Angeles Philharmonic Orchestra diretta da Zubin Mehta) ♦ Gioacchino Rossini: «La passeggiata», n. 1 o dall'Album per Canto Italiano (Ensemble Handt - Pianista Mario Caporaloni)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Dennis Redmond. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Johann Sebastian Bach: Suite n. 2 in re minore per violoncello BWV 1008 (Solista André Navarra) ♦ Modest Mussorgski: Quadri di un'esposizione, per pianoforte (Solista Lazar Berman) ♦ Benjamin Britten: Fantasia op. 2 per oboe, violino e violoncello (Oboista Humbert Lucarelli - Trio d'archi New Art)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

10 **Il mondo dell'economia**
Miti e realtà dell'economia degli ultimi 30 anni. 5ª trasmissione: La crisi degli anni '60
In studio Piero Craveri. Interviene Paolo Leon
Un programma curato e realizzato da Carlo Toti

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
Alexander Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet) ♦ Manuel De Falla: «El sombrero de tres picos» balletto (Mezzosoprano Jan de Gaetani - New York Philharmonic Orchestra diretta da Pierre Boulez) ♦ Frédéric Chopin: Due Mazurke op. 24 (Pianista Nikita Malagoff)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade (ACI)
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone, realizzata dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione italiana della Deutschlandfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Attorno all'opera buffa, con Raffaele Castagna
— Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98, di Johannes Brahms
— I grandi solisti nella musica da camera, con Sandro Rinaldi e Michele Suozzo
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 **Folkoncerto** a cura di Pierluigi Tabasso
L'America del Country, di Maria Elena Vasaio
Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 **L'arte in questione.** Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo
Un programma a cura di Gemma Vincenzini

17 da Firenze - **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. In redazione: Luisa Maestrini
Nel corso del programma:
Antonio Vivaldi: Concerto in la minore da «L'Estro armonico» per violino e orchestra (Solista Edith Volckaert - Strumentisti dell'Orchestra da Camera Belga diretti da Georges Maes) ♦ Frédéric Chopin: Due Polacche op. 26 per pianoforte: n. 1 in do diesis minore - n. 2 in mi bemolle minore (Solista Milosz Magin) ♦ Erik Satie: Mercure, balletto (Orchestre de Paris diretta da Pierre Dervaux) ♦ Johannes Brahms: Due Lieder op. 43: Die Mainacht - Von ewiger Liebe (Christa Ludwig, mezzosoprano; Leonard Bernstein, pianoforte) ♦ Edward Grieg: Peer Gynt, suite n. 1 op. 46: Mattino - Morte di Asa - Danza di Anitra - Nel castello del re della montagna (Orchestra Sinfonica di Radio Mosca diretta da Guennadi Rojdestvenski)

18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera a cura di Domenico Ardizzone del GR 3 e Giancarlo Ciccone dei Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

19,15 **Spazio Tre** (II parte)
Giovanni Bottesini (elaborazione Luigi Salvi): Grande Allegro da concerto per contrabbasso e pianoforte (Luigi Salvi, contrabbasso; Bruno Canino, pianoforte) ♦ Ludwig van Beethoven: Quartetto in re maggiore op. 18 n. 3 per archi: Allegro - Andante con moto - Allegro - Presto (Quartetto «Juilliard»: Robert Mann e Earl Carlyss, violini; Raphael Hillyer, viola; Claus Adam, violoncello) ♦ Piotr Iljch Ciaikowski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia»: Andante sostenuto; Allegro vivo - Andantino, quasi moderato - Scherzo (Allegro molto vivace) - Moderato assai (Orchestra Filarmonica di Los Angeles diretta da Zubin Mehta)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
Luciano Caglioti: Scienze

21,10 Fatti, documenti, persone
Dieci anni dopo: Ricordo di Carlo Emilio Gadda
di Giulio Cattaneo e Giancarlo Roscioni
Letture da: Il castello di Udine, Lettere dal fronte, Giornale di guerra e di prigionia, La meccanica, Il Guerriero, l'Amazzone, lo Spirito della Poesia nel verso immortale del Foscolo, Eros e Priapo, Quer pasticciaccio brutto de via Merulana, La cognizione del dolore

23 da Milano - Franco Fasoli presenta **Il jazz**
Improvvisazione e creatività nella musica

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** (Vedi pag. 137) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (**dalle 24 alle 6**) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Enrico Sisti, Giuseppe Videtti, Alex Righi e Teresa De Santis
24 Il Giornale della mezzanotte
Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

PROGRAMMI REGIONALI

DOMENICA 15 MAGGIO

VALLE D'AOSTA. 14-14,30 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 Spazio agricoltura. **12,40-13** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14-14,30** Sette giorni nelle Dolomiti. Supplemento domenicale del GR. **18,45** Il castello di carte. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Musica qui.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **8,50** Vita nei campi. Trasmissione per gli agricoltori del Friuli-Venezia Giulia. **9,15-10,10** Santa Messa. **12** Giuseppina Strepponi, quasi un'autobiografia della Signora Verdi (7ª) (Replica). **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,30-15,30** Biografia musicale di Richard Wagner, a cura di E. Donda (5ª) (Replica).
SARDEGNA. 8,42-9,06 Il settimanale degli agricoltori, a cura della Redazione del GR della Sardegna. **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **14,30-15,20** Palcoscenico. **19,30** In attesa di... **19,45-20** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed.
SICILIA. 14-16 Nautilus. **19,20-21** Sicilia Sport a cura di L. Tripisciano e M. Vannini.

Sender Bozen

8 Musik zum Sonntag. **9,45** Nachrichten. **9,50** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. Predigt: Pfarrer Hohenegger. **10,45** Platzkonzert. **11,10** Beliebte Klänge. **11,25** Die Brück. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz. **12** Nachrichten. **12,10** Werbefunk und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **12,25-12,30** Musikalisches Intermezzo. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volksmusik. **14,30** Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. (Wiederholung vom 14-5-1983). **15** Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. **16,30** Für die jungen Hörer. Märchen aus aller Welt: «Märchen aus Namibia». **17** Meine Melodie für Sie! Ausgewählt von Peter Machac. **18-19,15** Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. **20** «Auf der Suche nach der verlorenen Identität - oder Regionen im Widerstand». Eine Sendung von Wolfgang Mayr. **20,15** Das Sonntagskonzert. 7. Welt Saxophon Kongress Nürnberg. Aufgenommen am 9-7-1982 in der Meistersingerhalle, Nürnberg. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 Poročila. **8,30** Kmetijska oddaja. **9** Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. **9,45** Veliki orkestri. **10** Poslušali boste. **10,30** Mladinski oder: «Ptice nočnega vrta». Napisala Zora Tavčar. Prvi del. Izvedba: Radijski oder. **11** Sestanek z... **11,15** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. **12,30** Glasba po željah - I. del. **13** Poročila. **13,20** Glasba po željah - II. del. **14** Kratka poročila. **14,10** Nediški zvon. **14,40** Beneški kabaret, nato: Šport in glasba ter prenosi z naših kulturnih prireditev. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

LUNEDI 16 MAGGIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1ª ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,30-15,30** Ombre cinesi. Chi orchestra la macchina dello spettacolo? **18,45** Prigionieri del passato. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Prisma: folclore.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Undicietrenta. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale Radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** Compositori oggi. **14** La critica dei giornali. **14,30** Quindici minuti con... **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale Radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale Radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'otre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie Sportive. **14,45** Compositori oggi (Replica). **15,15-15,30** Quindici minuti con...
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **11,30** Cronache teatrali immaginarie. **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. **12,30-13** Con salsa... con ritmo. **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3ª ed. **14,30** Programma musicale. **15-16** Contatti. **19,30** In attesa di... **19,45** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4ª ed. **20-20,50** Sonos in sonnos (Replica).
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. **14-16,30** Pronto, Rai?...; Donna - moglie - malafemmina; 50 anni di musica da ballare. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed. **16,32** Breve programma musicale. **16,44-17,26** Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per l'Emilia-Romagna presenta: La protagonista ha dimenticato la parte. Originale radiofonico di Barbara De Rigo Cromaro. Regia di Gianfranco Rimondi.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Volkstümliches Potpourri. **9,30** Fish and Chips und anschliessend der Verkehrsfunk. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée. **10,30** Verständigung im Tierreich. **10,40** Auf leichter Welle und Anschliessend der Verkehrsfunk. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** An Eisack, Etsch und Rienz. **16,30** «Karlsson vom Dach» con Astrid Lindgren. 2. Folge es liest Julia Gschnitzer und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** It's only Rock'n'Roll - Auserwähltes aus 20. Jahren Rock. Eine Sendung von Jolanda Schwienbacher. **18** Goethes Gedichte - Eine Sendereihe von Friedhelm Kemp. 7. Folge: «Der Gott und die Bajadere» u.a. Balladen. **18,50** Die Brücke. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** «Uli, der Pächter». 3. Folge. Ein Hörbild in vier Folgen nach gleichnamigen Roman von J. Gotthel. **20,50** Von Melodie zu Melodie. **21** Begegnung mit der Oper. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Almanah: Trst in njegovo zaledje. Pripravlja Jože Pirjevec. **8,45** Glasbena matineja. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja (prvo dejanje). **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** Zvezde o nas. Pripravlja Mima Kapelj. **13** Poročila. **(13,20)** Gospodarska problematika. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih: Mihail Šolohov: «Tihi Don»: Prevod: Janko Moder, dramatizacija in režija: Balbina Baranovič Battelino. Izvedba: Radijski oder. 6. del. **14,40** Glasbene skice. **14,55** Naš jezik. **15** Veselo športno popoldne. Pripravlja Ivan Peterlin. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba: letošnja revija «Primorska poje». Komen, 10. aprila (1. del). **18** Od Milj do Devina. **18,30** Priljubljeni motivi. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

MARTEDI 17 MAGGIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1ª ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,30** Vi racconto una storia. **15** Vediamoci stasera. **15,05-15,30** Traffico. **18,45** Qui jazz (I parte). **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Qui jazz (II parte).
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Undicietrenta. **12,15** Programmi regionali dell'Accesso. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** Qui musica. **14** Nazioni vicine. **14,30** Arte Regione. **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,45** Qui musica (Replica). **15,15-15,30** Arte Regione (Replica).
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **11,30** Alla ricerca degli eroi dimenticati. **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. **12,30-13** Primo piano. **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3ª ed. **14,30** Musica e suoni: viaggio nella musica di scena. **15-16** Contatti. **19,30** In attesa di... **19,45** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4ª ed. **20-20,30** Chiesa, religione, società.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. **14-16,30** Pronto, Rai?...; Il dibattito del martedì; Canta ca ti passa. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed. **16,32** Breve programma musicale. **16,44-17,26** Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per l'Alto Adige presenta: La chiave. Originale radiofonico di Anna Mauro Franzoso e Gabriella Bozza. Regia di Paolo Pasi.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. **7** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Beliebte Klänge - Beliebte Orchester. **9,30** Astrid Lindgren: «Karlsson vom Dach» 2. Folge - es liest Julia Gschnitzer und anschliessend der Verkehrsfunk. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée mit Konzertausschnitten. **11** S'Landl, die Leut und a Musik dazua. Eine Sendung gestaltet von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamper. **11,45** Heitere Blasmusik und anschliessend der Verkehrsfunk. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** So klingt's in den Bergen. **16,30** Der Kinderfunk. Gina Ruck-Pauquet: «Geschichten der Blumenfrau» und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** Pop-Shop mit Fred Früh. **18** Für Kammermusikfreunde. **18,40** Dichter und Dichtung - Prosa der Weltliteratur. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** Landwirtschaft aktuell. **20,30** Aus Operette und Musical. **21** Die Welt der Frau. **21,30** Jazz, eine Sendung von Alfred Pichler. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Almanah: Bratje in sestre, na zdar! Pripravil Milan Pahor. **8,45** Glasbena matineja. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** Oddaja za otroški vrtec. **10,20** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** Od Milj do Devina (ponovitev). **13** Poročila. **(13,20)** Glasba po željah. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih: Mihail Šolohov: «Tihi Don»: Prevod: Janko Moder, dramatizacija in režija: Balbina Baranovič Battelino. Izevdba: Radijski oder. 7. del. **14,40** Ropotuljica. Pripravlja Mirjam Mikolj. **15,40** Jazzovski koncert. **16** Trst in njegovo zaledje. Pripravil Jože Pirjevec (ponovitev). **16,35** Instrumentalni solisti. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba: letošnja revija «Primorska poje»: Komen, 10. aprila (2. del). **18** Izvirna radijska igra: Josip Tavčar: «Tovariš Frančišek». Režija: Boris Kobal. **18,40** Priljubljeni motivi. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

MERCOLEDI 18 MAGGIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1ª ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,30-15,30** Strips. **18,45** Conversazioni di storia. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Rock dreams.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Undicietrenta. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** La specule. **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,45** Nazioni vicine (Replica). **15,15-15,30** Quindici minuti con...
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **11,30** Bivano con... servizi (I). **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. **12,30-13** Bivano con... servizi (II). **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3ª ed. **14,30** Viaggio nel teatro contemporaneo in Sardegna. **15-16** Millenovecentoquarantatrè. **19,30** In attesa di... **19,45** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4ª ed. **20-20,45** I grandi maestri del jazz.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. **14-16,30** Pronto, Rai?...; A proposito di storia; Carillon. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed. **16,32** Breve programma musicale. **16,44-17,26** Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per il Piemonte presenta: Novilladas. Originale radiofonico di Sergio Calzone. Regia di Ernesto Cortese.

Sender Bozen

6,45 Das kleine Morgenkonzert. **7,15** Nachrichten - Schwarz auf Weiss, ein Pressespiegel und anschliessend der Verkehrsfunk. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Leicht und beschwingt. **9,30** Swingtime mit Ado Schlier und anschliessend der Verkehrsfunk. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée. **10,30** Wiederhören macht Freude. Eine Sendung von und mit Joachim Hendel. **11,15** Auf leichter Welle und anschliessend der Verkehrsfunk. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** «Von Geistern, Gnomen und Ungetier aus aller Welt» 2. Sen-

dung und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** Jugendwelle. **18** Folksjournal - Neues und Altes aus der Szene. Eine Sendung von Wolfgang Mayr. **18,45** Lebensbildnisse aus dem Alpenraum gezeichnet von Prof. Dr. Johann Rainer. 32. Folge. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** Konzertabend. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Almanah: Sprehodi po tržaških predmestjih. Pripravlja Lida Turk. **8,45** Glasbena matineja. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: (11) Oddaja za prvo stopnjo osnovne šole. **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** Pod Matajurjan, posebnosti in omika Nediških dolin. **(12,30)** Deželni zbori na letošnji reviji «Primorska poje». **13** Poročila. **(13,20)** Manjšine med deželami in Evropo. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih: Mihail Šolohov: «Tihi Don»: Prevod: Janko Moder, dramatizacija in režija: Balbina Baranovič Battelino. Izvedba: Radijski oder. 8. del **14,40** Evergreeni. **14,55** Naš jezik. **15** Dijaška tribuna. **16** Bratje in sestre, na zdar! Pripravil Milan Pahor (ponovitev). **16,35** Instrumentalni solisti. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba: Mladi izvajalci: klarinetist Miran Košuta iz razreda prof. Marcella Manuellija na šoli Glasbene matice v Trstu. **18** Na goriškem valu. **18,30** Priljubljeni motivi. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

GIOVEDI 19 MAGGIO

VALLE D'AOSTA. **12,10-12,30** La voix de la Vallée: 1ª ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,30-15** La tartaruga del giovedì. **18,45** Musica qui (classica) (I). **19,15** Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Musica qui (classica) (II).
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. **13,30-14** Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. **7,30-7,55** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Undicietrenta. **12,15** Programmi regionali dell'Accesso. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** Spettacolo, come, dove, quando. **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,45-15,30** Controcanto (Replica).
SARDEGNA. **7,15-7,20** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **11,30** Alla ricerca degli eroi dimenticati. **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. **12,30-13** Primo piano. **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3ª ed. **14,30** I bravissimi dieci. **15-16** Pagina aperta, a cura della Redazione del GR della Sardegna. **19,30** In attesa di... **19,45-20** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4ª ed.
SICILIA. **7,30-7,55** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. **14-16,30** Pronto, Rai?...; Il filo di Arianna; Fatti e misfatti. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed. **16,32** Breve programma musicale. **16,44-17,26** Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per le Marche presenta: Due sconfitti. Originale radiofonico di Carmine Buro. Regia di Silvia Viglia.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Musik aus Wien. **9,30** «Von Geistern, Gnomen und Ungetier aus aller Welt» 2. Sendung und anschliessend der Verkehrsfunk. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée. **10,30** Treffpunkt und anschliessend der Verkehrsfunk. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Volkstümliche Klänge. **16,30** Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. Gertrud Schneider: «Für Ohren, die auch sehen» und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** Donnerstag on the Rock. **18** Chormusik. **18,40** Dichterstimmen aus Tirol. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend Aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** Blasmusik. **20,30** «Vom Geben und vom Nehmen». Ein Hörspiel von Manfred Chobot. **21,03** Musikalischer Cocktail. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Almanah: Ivan Trinko ob 120-letnici rojstva. Pripravlja Martin Jevnikar. **8,45** Glasbena matineja. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: **(11-11,20)** Oddaja za drugo stopnjo osnovne šole. **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** Na goriškem valu (ponovitev). **(12,30)** Deželni zbori na letošnji reviji «Primorska poje». **13** Poročila. **(13,20)** Glasba po željah. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih: Mihail Šolohov: «Tihi Don»: Prevod: Janko Moder, dramatizacija in režija: Balbina Baranovič Battelino. Izvedba: Radijski oder. 9. del. **14,40** Otroški kotiček: «Sem in tja skozi čas». Pripravlja Lučka Susič. **15** Diskoteka. **16** Sprehodi po tržaških predmestjih. Pripravila Lida Turk (ponovitev). **16,35** Instrumentalni solisti. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba: violončelist Ciril Škerjanec in pianist Aci Bertoncelj v Kulturnem domu v Trstu. **18** Četrtkova srečanja. **18,30** Priljubljeni motivi. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

PROGRAMMI REGIONALI

VENERDI 20 MAGGIO

VALLE D'AOSTA. **12,10-12,30** La voix de la Vallée: 1ª ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,30** Sei mai stato a Timboctu? **15-15,30** Tempi moderni. **18,45** Spazio prosa. **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Arcipelago rock.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. **13,30-14** Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. **7,30-7,55** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Undicietrenta. **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **13,25** Controcanto. **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,45** Oggetto libro (Replica). **15,15-15,30** L'angolo del classico.
SARDEGNA. **7,15-7,20** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **11,30** Bivano... con servizi (I). **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. **12,30-13** Bivano... con servizi (II). **14** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3ª ed. **14,30** Ba ba lu. **15-16** Contatti. **19,30** In attesa di... **19,45** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4ª ed. **20-20,30** Musica per quattro stagioni.
SICILIA. **7,30-7,55** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. **14-16,30** Pronto, Rai?...; Sicilia lavoro; Voci protagoniste del jazz. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed. **16,32** Breve programma musicale. **16,44-17,26** Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per il Trentino presenta: L'altro padre. Originale radiofonico di Sandra Frizzera. Regia di Laura Strada.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. **7** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Filmmusik. **9,30** Country & Western und anschliessend der Verkehrsfunk. **10** Nachrichten. **10,05** Musik für Streicher. **10,15** Morgensendung für die Frau. **10,45** Zwischen ernst und heiter. **11,15** Schmunzeln, lächeln und lachen - Besinnliches und Heiteres in Wort und Ton vorgestellt von Dieter Traupe. **11,45** Volksmusik und anschliessend der Verkehrsfunk. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Mittagskonzert. **16,30** Für unsere Kleinen. Wilhelm Topsch: «Hurz Burz, der Schnurz von der Wurz». 3. Folge und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** Die Werke von Johannes Brahms. **18** Erzählungen. Ilse Tielsch-Felzmann: «Kuckucksuhr und Palisander». **18,20** Ausschnitte aus Musikantentreffen. **18,50** Verständigung im Tierreich. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** Der Stammtisch. **20,45** Leichte Musik. **21** Aus Kultur - und Geisteswelt. **21,20** Neue Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Četrtkova srečanja (ponovitev). **8,40** Glasbena matineja. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja, vmes: **(11-11,20)** Oddaja za srednjo šolo. **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** «Ena bolha me grize». Pripravlja Marij Čuk. **13** Poročila. **(13,20)** Naša gruda. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih: Mihail Šolohov: «Tihi Don». Prevod: Janko Moder, dramatizacija in režija: Balbina Baranovič Battelino. Izvedba: Radijski oder. 10. del. **14,40** Glasbene skice. **14,55** Naš jezik. **15** Od ekrana do ekrana. **16** Ivan Trinko ob 120-letnici rojstva. Pripravil Martin Jevnikar (ponovitev). **16,35** Instrumentalni solisti. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba: «Naša pesem 1982», VII. tekmovanje pevskih zborov Slovenije: ženski učiteljski zbor iz Tolmina, mešani zbor «Gorenje» iz Titovega Velenja in moški zbor «Zarja» iz Trbovelj. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Priljubljeni motivi, vmes: **(18,40)** Imena naših vasi. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

SABATO 21 MAGGIO

VALLE D'AOSTA. **12,10-12,30** La voix de la Vallée: 1ª ed. **14** Pomeriggio in Valle. **14,30-15** La voix de la Vallée: 2ª ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **14,30** Trent'anni di Teatro Stabile in Regione. **15,15-15,30** Vita della Chiesa in Regione. **18,45** Musica qui (facile ascolto) (I). **19,15** Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. **19,30-20** Musica qui (facile ascolto) (II).
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. **13,30-14** Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. **7,30-7,55** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **11,30** Oggetto libro. **12** Quindici minuti con... **12,35-12,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **14,45-14,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **18,15** Incontri dello spirito. Trasmissione a cura della Diocesi di Trieste. **18,35-18,58** Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. **14,45** Giuseppina Strepponi quasi un'autobiografia della signora Verdi (8ª) (Replica). **15,15-15,30** Quindici minuti con...
SARDEGNA. **11,30** Storie e leggende della Sardegna. **12,10** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1ª ed. **12,30-13** Primo piano. **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: Rubriche. **15-16** Scaffale. **19,30** In attesa di... **19,45** Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2ª ed. **20-20,30** Musica per quattro stagioni.
SICILIA. **7,30-7,55** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1ª ed. **12,10-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2ª ed. **14-16,30** Pronto, Rai?...; Una strada, un nome; Umoristi siciliani. Negli intervalli: ore **14,30** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3ª ed. - ore **16,15** Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4ª ed.

Sender Bozen

6,45 Das kleine Morgenkonzert. **7,15** Nachrichten - Der Kommentar und anschliessend der Verkehrsfunk. **7,30** Der Heilige des Tages. **7,32** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Ausschnitte aus Musikantentreffen. **9,30** Leicht und beschwingt und anschliessend der Verkehrsfunk. **10** Nachrichten. **10,05** Matinée. **10,30** Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. **11** Auf leichter Welle und anschliessend der Verkehrsfunk. **12-12,10** Nachrichten. **12,30** Mittagsmagazin und anschliessend der Verkehrsfunk. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto und anschliessend der Verkehrsfunk. **17** Nachrichten. **17,05** The great 15 - Die 15 Internationalen Top Hits des Senders Bozen. **18** Oratorien, Messen und Kantaten. Eine Sendung von Ivo Ingram Beikircher. **18,45** Für Eltern und Erzieher. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschliessend der Verkehrsfunk. **20** Tirol isch lei oans - Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol ausgewählt von Roland Tschrepp. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Carl Wolf: «Die Rangler». **21** Musikboutique mit Ado Schlier. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. **7,20** Dobro jutro po naše. **8** Kratka poročila. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Glasbena matineja, vmes: Imena naših vasi (ponovitev). **(9)** Alpinizem: liki, dosežki, vrednote doma in v svetu. Pripravlja Duško Jelinčič. **10** Kratka poročila in pregled tiska. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja: violinist Tomaž Lorenz in orglar Hubert Bergant v goriški stolnici 24. marca letos; koncert je priredilo Slovensko katoliško prosvetno društvo «Mirko Filej» iz Gorice. **11,30-14** POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. **(12)** «Bom Naredu st'zdice, čjer so včas' b'le» - glasnik Kanalske doline. **13** Poročila. **(13,20)** Glasba po željah. **14** Kratka poročila. **14,10** Roman v nadaljevanjih: Mihail Šolohov: «Tihi Don»: Prevod: Janko Moder, dramatizacija in režija: Balbina Baranovič Battelino. Izvedba: Radijski oder. 11. del. **14,40** Otroški kotiček: «Leteči zmaj». Pripravlja Krasulja Simoniti. **15** Iz studia neposredno. **16** «Kdo je na vrsti?» - radijski variete Atilija Kralja (ponovitev). **16,30** Protagonisti jugoslovanskega popevkarskega sveta. **17** Kratka poročila in kulturna kronika. **17,10** Mi in glasba. **18** «Družina Bogatajčič». Humoristična nadaljevanka, ki jo je napisal Janez Povše. Druga epizoda. Izvedba: Slovensko stalno gledališče v Trstu, režija: Boris Kobal. **19** Poročila in Jutrišnji spored.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

RADIOREGIONI

a Statuto ordinario

PIEMONTE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1ª ed. **14** Programmi vari. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2ª ed.

LOMBARDIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2ª ed. **14,30-15** Noi in Lombardia.

VENETO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Musica a Palazzo Labia. Martedì: Dal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il giroscopio. Venerdì: All'orizzonte. Sabato: Il vero e l'immaginato.

LIGURIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1ª ed. **14** Programmi vari. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2ª ed.

EMILIA-ROMAGNA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Le donne e la sera. Martedì: Strani mestieri. Mercoledì: I poveri a venire. Giovedì: Arte e pazzia. Venerdì: A vostro servizio: S.O.S. droga. Sabato: Vivere da vecchi.

TOSCANA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana. **14-15** Spazio Toscano.

MARCHE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1ª ed. **14** Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione: Lunedì: I sentieri del rock. Martedì: La cultura e i giorni. Mercoledì: Basta la salute. Giovedì: Il territorio dei beni culturali. Venerdì: Contromarca/Zona franca. Sabato: Viaggiando in musica. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2ª ed.

UMBRIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria. **14-15** La Radio è vostra: Notiziari e programmi.

LAZIO

Rai Canale Roma 100.3
Servizio quotidiano cittadino per l'Anno Santo. **6-20** Musica leggera in collegamento con il IV canale della Filodiffusione. **7,55-11-17 e 19,50** Notiziari a cura della Testata per l'informazione regionale. Collegamenti con ACI - Polizia Stradale - Comune di Roma e gli EPT del Lazio. **20-24** Musica classica in collegamento con il V canale della Filodiffusione.

Domenica: 14-14,30 Rai Regione Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: L'altra voce dell'eroe. Martedì: Storie dalla cronaca. Mercoledì Terza pagina. Giovedì: Roma a bocca di maschera. Venerdì: Alla riscoperta del Lazio. Sabato: Palcoscenico laziale.

ABRUZZO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1ª ed. **14** Programmi vari. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2ª ed. **18,15-18,45** Abruzzo insieme sera.

MOLISE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1ª ed. **14** Avvenimenti, fatti, cultura, personaggi. Tutto Molise. **14,30-15** Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2ª ed.

CAMPANIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2ª ed. **14,30-15** Programmi vari.

PUGLIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.
Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Casa nostra - Questo è cinema. Martedì: Specchio delle mie brame. Mercoledì: Piazze e castelli di Puglia. Giovedì: L'antenato. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

BASILICATA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.
Feriali: 12,10 Musica flash. **12,20-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2ª ed. **14,30-15** Lunedì: Basilicata tra folk e tradizioni popolari. Martedì: Dai suoni alla civiltà e dalla civiltà al suono. Mercoledì: Il segno rosa. Giovedì: I magnifici dieci. Venerdì: Giovanni Pascoli a Matera. Sabato: Nella settimana.

CALABRIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.
Feriali: 12,10 Almanacco. **12,15-12,30** Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1ª ed. **14** Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2ª ed. **14,20-15** Tuttocalabria. Diretta con gli ascoltatori.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri. - 96,5 MHz per la zona di Roma.

DOMENICA 15

7,20 Incontro del mattino: Rileggiamo il Vangelo. (14ª puntata - 2ª parte). **7,30 Santa Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 Santa Messa** con omelia di Don V. Levi (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Armena. 11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15 Radiodomenica:** fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Incontro del pomeriggio:** I Compositori che vissero gli Anni Santi, un programma di G. Angeloni. **20,20** Seligsprechungen in Rom, von H. Ségur, SJ. **20,40 S. Rosario. 21** Religia penso. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le ciel et la terre. **21,50** Praying with the Pope. **22,10** Misiones y Misioneros en Radio Vaticano, por J. Irigoyen. Regina Coeli del Papa. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Incontro della sera:** Rileggiamo il Vangelo (14ª puntata - 2ª parte). **23,30** Con voi nella notte. **1,30** Notturno.

LUNEDÌ 16

7,20 Incontro del mattino: Ave Maria - Spirito e Vita. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30 e 17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** L'avanguardia di sempre, a cura di Giovanni Pasini. **17,30 Incontro del pomeriggio:** Il Punto, di L. Giambuzzi - Come incenso che sale..., il culto liturgico, a cura del P. S. Marsili. **20,20** Nachrichten aus der Weltkirche, von A. Parmeggiani. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Foi et recherche philosophique. **21,50** The Vatican Centuries. **22,10** Las Culturas Prehispánicas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Incontro della sera:** Il Punto - Ave Maria. **23,30** Con voi nella notte. **1,30** Notturno.

MARTEDÌ 17

7,20 Incontro del Mattino: Al sorger della luce... - Il Punto - Spirito e Vita. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30 e 17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** Discografia wagneriana, a cura di Arnaldo Morelli. **17,30 Incontro del pomeriggio:** Voi e noi, insieme! **20,20** Bundespräsident Rudolf Kirchschläger zur Friedensbotschaft des Papstes von A. Parmeggiani. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** La Missions du Fils. **21,50** The Month of Mary. **22,10** Cartas a Radio Vaticano. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Incontro della sera:** Editoriale - A voi che ci ascoltate. **23,30** Con voi nella notte. **1,30** Notturno.

MERCOLEDÌ 18

7,20 Incontro del mattino: Al sorger della Luce... - Spirito e Vita. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30 e 17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** Il Duo, violino e chitarra. Musiche di N. Paganini, a cura di Anna Colombo. **17,30 Incontro del pomeriggio:** Il Ventilabro, del P. G. Sinaldi - Nella Scuola, oggi, del P. G. Giachi - Pensiero Spirituale. **20,20** Bericht aus Rom von M. v. Fürstenberg. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Ecoutons Jean Paul II. **21,50** The Pope and the People. **22,10** Los miercoles de Juan Pablo II. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Incontro della sera:** Il Ventilabro - A voi che ci ascoltate... **23,30** Con voi nella notte. **1,30** Notturno.

GIOVEDÌ 19

7,10 Esperanto. **7,20 Incontro del mattino:** Al sorger della luce - Il Ventilabro - Spirito e Vita. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30 e 17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** Appuntamento musicale: Musiche di R. M. Helmschrott: Inni gregoriani per due trombe, due tromboni e organo. Niederrheinsches Bläser-Ensemble; F. Lehrndorfer, organo. **17,30 Incontro del pomeriggio:** Controluce, di F. Bea - Obiettivo Famiglia, un programma di Mons. C. Caffarra. **20,20** Jugendforum: Siehe da Deine Mutter!, von H. Holter, SJ. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le sensible et la liturgie. **21,50** A Many Spendoured Thing. **22,10** Mes de Maria. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Incontro della sera:** Controluce - A voi che ci ascoltate... **23,30** Con voi nella notte. **1,30** Notturno.

VENERDÌ 20

7,20 Al Sorger della Luce... - Nota di cronaca - Spirito e vita. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30 e 17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Incontro del pomeriggio:** Editoriale - Lettere e Arti. **20,20** Prisma, von A. Parmeggiani. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Mari et femme. **21,50** Profile. **22,10** Carlas Biblicas, por A. Schökel, SJ. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Incontro della sera:** Editoriale - A voi che ci ascoltate... **23,30** Con voi nella notte. **1,30** Notturno.

SABATO 21

7,20 Al sorger della luce - Spirito e Vita. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30 e 17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30** Avvenimento Musicale del mese, a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Incontro del pomeriggio:** La visita pastorale di Giovanni Paolo II a Milano. **20,20** Papst Johannes Paul II in Mailand. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'Esprit qui fait vivre. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Historia del monacato. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Incontro della sera:** La visita pastorale di Giovanni Paolo II a Milano. **23,30** Con voi nella notte. **1,30** Notturno.

Tutti i giorni: su FM 96,5 «Studio A» - Programma stereo (per la zona di Roma).
Domenica: 10,15-11,40 Concerto festivo. 13-14,25 Musica leggera. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte.
Feriali: 9-10,55 Musica leggera. 13-14,25 Concerto. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella

NOTTURNO ITALIANO
IL GIORNALE DELLA MEZZANOTTE
IL GIORNALE DALL'ITALIA

Al termine del Giornale della mezzanotte: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

RADIO — DAL 15 AL 21 MAGGIO

DOMENICA

23,31 Musica e altro: Il caso Wagner in Italia, di C. Rafele. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

LUNEDÌ

23,31 Confronti: Le istituzioni periferiche, a cura di G. Liuccio. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke-box. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MARTEDÌ

23,31 Le nuove frontiere: Emigrazione di ritorno di R. Cavallaro, a cura di A. Camilleri. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Supersuccessi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MERCOLEDÌ

23,31 Musica oggi: Panorama di attività musicali di Tito Schipa jr. e C. Demofonti. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

GIOVEDÌ

23,31 Chi dice Italia: Un programma di F. Di Giammatteo, a cura di R. Digilio. **Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

VENERDÌ

23,31 L'Italia in trasformazione: Un programma di F. Metz. **Musica e notizie: 0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

SABATO

23,31 Costellazioni: G. Cattaneo e P. Citati ricordano C. E. Gadda, a cura di L. Gregorin . **Musica e notizie: 0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

Dalle ore 23,31 alle 5,58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,6; da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3; dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; dal IV Canale della Filodiffusione.

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

FILODIFFUSIONE

GUIDA PER GLI UTENTI

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucca, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

STEREOFONIA

I trasmettitori stereo di Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e di Napoli (MHz 103,9) trasmettono i programmi di Auditorium (Canale V FD) dalle 6 alle 24 e Raistereonotte dalle 24 alle 6. Il trasmettitore Stereo di Roma (MHz 100,3) trasmette Canale Roma 100,3 (vedi Radioregioni-Lazio) dalle 6 alle 24 e Raistereonotte dalle 24 alle 6.

PER ALLACCIARSI ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Bei mir bist du schon (Per te vivrò) - Al Korvin. **Carioca** - Batman. **The continental — La vie en rose** - Bruno Martino. **Bewitched** - Pino Calvi. **Sleepy lagoon (Laguna addormentata)** - Don Papa. **I'd like to teach the world to sing** - Ray Conniff. **Doce doce** - Fred Bongusto. **Love me tender** - Bert Kaempfert. **Romance de amor** - The Normal Candler Orchestra. **Autumn leaves** - Grace Jones. **Chanson d'amour** - Piero Soffici. **I'd love you to want** - Gil Ventura. **Fly me to the moon** - Vincent Montana. **Amarcord** - Pino Calvi. **Love is a many splendored thing** - Orch. Mantovani. **Second movement of fifth symphony** - Lees Reed. **Il mattino (Da Peer Gynt - dalla Suite n. 1 op. 46)** - Orch. Filarm. di Vienna. **With all my heart** - Al Martino

9/CANTANDO IN ITALIANO
Proposta (Io ti propongo) - Iva Zanicchi. **Domenica bestiale** - Fabio Concato. **Canta sempre** - Rettore. **Ti faccio volare** - Daiano. **Non mi arrendevo mai** - Pupo. **Restiamo ancora insieme** - Julio Iglesias. **Un corpo e un'anima** - Wess e Dori Ghezzi. **Rose rosse** - Massimo Ranieri. **Nel blu dipinto di blu** - Domenico Modugno. **Quando dico che ti amo** - Annarita Spinaci. **Donna felicità** - I Nuovi Angeli. **Inutilmente tu** - Laura Luca. **Al piano bar di Susy** - Eduardo De Crescenzo. **Corsari** - Massimo Morante. **No** - Umberto Balsamo. **Ruberò** - Dik Dik. **Donna musica** - Collage

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Queen me (dal film «Heavy metal»). **The funeral pyre** (dal film «Conan il barbaro»). **I must be dreamin'** (dal film «Heavy metal»). **It's the hard knock life** (dal film «Annie»). **Moon dance** (dal film «Impressioni di un lupo mannaro»). **Escape to paradise** (dal film «Piranha paura»). **Shadows (Per Jimy Hendrix)** (dal film «La vittima designata»). **Tender is the night** (dal film omonimo). **Dreaming of you** (dal film «Endless love»). **East of Eden (Theme)** (dal film omonimo). **Tre fratelli** (dal film omonimo). **Titoli di testa** (dal film «Via col vento»). **Ouverture** (dal film «The railway children»). **Sixteen candles** (dal film «American graffiti»). **Symphony n. 8** (dal film «Rollerball»)

11/CANTAUTORI
Meccanica - Franco Battiato. **Ancora no** - Amedeo Minghi. **Un buco nel cuore** - Riccardo Cocciante. **Babooshka** - Kate Bush. **Solo grazie** - Giuseppe Cionfoli. **Se ti tagliassero a pezzetti** - Fabrizio De André. **Lella** - Edoardo De Angelis. **Pappafico** - Fabio Concato. **All by myself** - Eric Carmen. **Una notte speciale** - Alice. **Stazione** - Ivano Fossati. **Ventatanova** - Fausto Cigliano

12/ROCK & POP
Far l'amore con te - Gianni Nazzaro. **Strada** - Leo Nero. **Loser two times** - Peter Green. **Stai con me** - Renato Pareti. **Used to be** - Rory Gallagher. **I was made for dancin'** - Leif Garrett. **Love is the drug** - Grace Jones. **Tintarella di luna** - Mina. **Tu cosa fai stasera** - Dario Baldan Bembo. **Rocchenrollo** - Renzo Arbore. **African reggae** - Nina Hagen Band. **I never dreant** - Earl Hines. **La luna nuova** - Premiata Forneria Marconi. **Try to satisfy me** - Albert Prince

13/JAZZ VARIETÀ
Black and blue - Louis Armstrong. **Blue lou** - Count Basie. **Big leg woman** - Dewey Corley. **Billie's blues** - Billie Holiday. **The biggest and busiest intersection** - Duke Ellington. **Bright day** - Dizzy Gillespie. **Blues for the king** - Marcello Rosa. **Blue** - Benny Goodman. **Boogie woogie** - Tommy Dorsey. **A tune for the tutor** - Coleman Hawkins. **Dodgin the dean** - Chick Webb. **Annie Laurie** - Jimmie Lunceford. **Bill's blues** - Bill Stapleton. **Blues for gates** - Lionel Hampton. **Gone with what wind** - Benny Goodman. **Beau koo jack** - Louis Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
La marcia delle donne da «Die lustige witwe» - Herman Hagestedt. **All the thing you are da «Very warm for May»** - B. Streisand. **I loves you Porgy da «Porgy and Bess»** - Doroty Dandrige-Sidney Poiter-Pearl Bailey-Sammy Davis-Cab Calloway. **Non so dir ti voglio bene da «Un paio d'ali»** - Anna Minguzzi. **Finale atto II da «La Principessa della Czarda»** - Alvisi-Berti. **La quête da «L'homme de la Mancha»** - Eddie Barclay. **I've had enough da «Quadrophenia»** - The Who. **Jesce sole da «La gatta cenerentola»** - La Nuova Compagnia di Canto Popolare. **Fantasia da «La danza delle libellule»** - G. M. Guarino. **Conduisez-moi vers celui qui j'adore da «Robinson Crosue»** - Sutherland. **What every woman lives for da «Frankie and Johnny»** - E. Presley. **Aunt hagar's blues da «St. Louis blues»** - Pearl Bailey. **Long ago da «Half a swdence»** - P. Faith. **Tcion kin a tcion da «La geisha»** - Barbero-Pavese-Pierangeli-Sorbara. **One kiss da «New moon»** - L. Hunt

15/PARATA DI STELLE
Apache - Shadows. **Tutti frutti** - Little Richard. **Bitch** - Herbie Mann. **God must be a boogie man** - Joni Mitchell. **Obladi oblada** - Peter Nero. **Make it easy on yourself** - Sarah Vaughan. **Milord** - Edith Piaf. **Et maintenant** - Jean «Toots» Thielemans. **Der einsame hirte** - James Last Orch. **Guantanamera** - Trini Lopez. **Pata pata** - Miriam Makeba. **Dancing in the street** - Mama's and Papa's. **I dig rock and roll music** - Peter Paul and Mary. **Una ragione di più** - Ornella Vanoni. **Se perdo anche te** - Gianni Morandi. **I can't turn you loose** - Otis Redding. **Oh Carol** - Neil Sedaka. **Sweet little sixteen** - Chuck Berry

16/FACILE ASCOLTO
Pensami - Julio Iglesias. **I'll never fall in love again** - Burt Bacharach. **Astra** - Matia Bazar. **Just dropped in** - Kenny Rogers. **Pensiero stupendo** - Patty Pravo. **Harbor lights** - Platters. **Fantasia di motivi** - Gorni Kramer. **I am me** - Diana Ross. **4 Marzo 1943** - Lucio Dalla. **Free as the morning sun** - Carlos Santana. **Io ti voglio tanto bene** - Roberto Soffici. **Little wing** - Eric Clapton. **Alle porte del sole** - Gigliola Cinquetti. **Glad** - Traffic. **Lotta love** - Nicolette Larson. **Hurricane** - America. **Sette e quaranta** - Lucio Battisti. **Know there's something going on** - Frida. **More than this** - Roxy Music. **Oggi è nero** - Mina. **Moving moments** - Phoebe Cates. **Gelosia** - Bobby Solo. **A summer place** - Percy Faith. **Noi non ci saremo** - Nomadi. **Against the wind** - Bob Seger. **Giù la testa** - Ennio Morricone. **In the summertime** - Mungo Jerry. **Tristezza per favore vai via** - Ornella Vanoni. **Till the morning comes** - Neil Young. **Isn't she lovely** - Stevie Wonder

18/DISCOTECA
Hard times - Change. **Voyeur** - Kim Carnes. **Love in control (Finger on the trigger)** - Donna Summer. **Dance fever** - Gwen Guthrie. **Music and lights** - Imagination. **Let's go dangin** - Kool and The Gang. **Water** - Krisma. **Serenata** - Marina Occhiena. **Eye in the sky** - Alan Parsons Project. **You move me** - Gino Soccio. **Aversion** - 23 Skidoo. **Only you** - Yazoo. **It's over now** - Bernie Adam. **Viva Maria** - Barrabas. **Can't take my eyes off you** - Boys Town Gang. **Madness money and music** - Sheena Easton. **Love and let love** - Roberta Flack. **Compagnia** - Riccardo Fogli. **Ancora io** - Pupo. **Radiostation** - Rockets. **Hard to say I'm sorry** - Chicago. **Jump to it** - Aretha Franklin. **From the giddy up** - J. R. and The Love Machine. **Fammi ridere un po'** - Anna Oxa. **Bite the apple** - Rainbow Team. **Love your love** - Donald Byrd. **Take the country to N. Y. City** - Hamilton Bohannon

20/CONCERTO
Fantasia di motivi - Yes. **Niente trucco stasera** - Renato Zero. **Recital** - Georges Moustaki. **Recital** - Carlos Santana. **Recital** - Gilbert Bécaud. **Fantasia di motivi** - Stevie Wonder. **Recital** - Genesi

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Body heat - Quincy Jones. **Heartbreaker** - Dionne Warwick. **In the heat of the night** - Imagination. **Wave** - Mario Castro-Neves. **Con te amico** - Toquinho. **Variazioni sul tema «Abaete»** - Baden Powell. **Fashinating rhythm** - Brothers Candoli. **Jim's blues** - Red Mitchell. **That's all** - Sarah Vaughan. **Coup de coeur** - Richard Clayderman. **L'italiano** - Toto Cutugno. **I wanna boogie and woogie with you** - The Love Unlimited. **This time** - Rettore. **Disco Project medley** - Pink Project. **Latin rhythms** - Stephen Schlaks. **Da major importancia** - Gal Costa. **Aquelas coisas todas** - Sergio Mendes. **Vita spericolata** - Vasco Rossi. **Scaramucce** - Rondò Veneziano. **She's a Lady** - Richard Sanderson

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
C. Monteverdi: Dolci miei sospiri, Madrigale. **C. Franck**: Variazioni sinfoniche, per pianoforte e orchestra. **C. Nielsen**: Due Fantasie op. 2 per oboe e pianoforte: Romanza — Umoresca. **D. Auber**: Le cheval de bronze, Ouverture. **K. Szymanowski**: La fontana d'Aretusa da Myrthes op. 30. **F. Liszt**: Orpheus, Poema sinfonico. **A. Ponchielli**: La Gioconda: «Danza delle ore»

7/INTERLUDIO
I. Strawinsky: Concerto per due pianoforti. **B. Bartók**: «Contrasti», per violino, clarinetto e pianoforte. **F. Busoni**: Divertimento op. 52 per flauto e pianoforte (Trascrizione di Kurt Weill). **H. Villa-Lobos**: «Bachiana Brasileira» n. 5 per soprano e 8 violoncelli

8/CONCERTO OPERISTICO
R. Wagner: Lohengrin, Preludio A.1 - Orch. Columbia Symphony dir. Bruno Walter. **G. Meyerbeer**: L'Africana: «O Paradis» - Ten. Richard Tucker - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. Pierre Dervaux. **G. Rossini**: Il Barbiere di Siviglia: «Dunque io son» - Teresa Berganza, msopr.; Hermann Prey, bar. - Orch. «London Symphony» dir. Claudio Abbado. **U. Giordano**: Andrea Chénier: «La mamma morta» - Sopr. Montserrat Caballé - Orch. Sinf. di Barcellona dir. Anton Guadagno. **A. Boito**: Mefistofele: «Ecco il mondo» - Franco Tagliavini, ten.; Nicolai Ghiaurov, bs. - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. Silvio Varviso

8,40/UN OTTETTO
F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20 per archi - Salvatore Accardo, Jean-Pierre Amoyal, Pasquale Pellegrino e Felice Cusano, vl.i; Dino Asciolla e Luigi Alberto Bianchi, vl.e; Alain Meunier e Klaus Kanngiesser, vc.i

9,15/RARITÀ MUSICALI
M. Praetorius (1571-1621): Pavana Hispanica — The old Spagnoletta - Spinetta Martha Gmunder. **G. B. Viviani (sec. XVII)**: Sonata n. 2 in re maggiore per tromba e basso continuo - Adolf Scherbaum, tr.; Wilhelm Krumbach, org.

9,30/MITROPOULOS DIRIGE
D. Sciostakovic: Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93 - Orch. Filarm. di New York dir. Dimitri Mitropoulos

10,20/FOLKLORE
Anonimi: Folklore della Lombardia - Compl. vocale e strumentale «La Famiglia Bregoli» di Pezzaza

10,30/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA JANOS STARKER
J. Brahms: Sonata n. 2 in fa maggiore op. 99, per violoncello e pianoforte - Pf. Julius Katchen

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA
F. Schubert: Messa n. 4 in do maggiore per soli, coro, orchestra e organo (D. 452) - Laurence Dutoit, sopr.; Rose Bahl, contr.; Kurt Equiluz, ten.; Kunikazu Ohashi, bs.; Xaver Méyer, org. - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna e Coro da Camera dell'Accademia di Vienna dir. George Barati

11,25/SALOTTO OTTOCENTO
F. Kreisler: Preludio e Allegro (Nello stile di Pugnani) - Ida Haendel, vl.; Alfred Holecek, pf. **C. Debussy**: Lindaraja (Habanera) - Duo pff. Bernard Ringeissen e Noël Lee. **F. Delius**: On hearing the first cuckoo in spring - Orch. «London Symphony» dir. Anthony Collins

11,45/INTERPRETI ALLA RADIO: QUARTETTO KELLER E GEORG SCHMID II VIOLA
A. Bruckner: Quintetto in fa maggiore - Erich Keller e Heinrich Ziehe, vl.i; Franz Schessl, v.la; Max Braun, vc.

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HERBERT VON KARAJAN CON LA PARTECIPAZIONE DELLA VIOLINISTA ANNE SOPHIE MUTTER
F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica» - Orch. «Berliner Philharmoniker». **W. A. Mozart**: Concerto n. 3 in sol maggiore per violino e orchestra K. 216 - Orch. «Berliner Philharmoniker». **A. Schoenberg**: Verklärte Nacht op. 4 - Orch. Berliner Philharmoniker

14/ANTOLOGIA DI INTERPRETI
ARPISTA SUSANNA MILDONIAN: **G. F. Haendel**: Concerto in si bemolle maggiore op. 4 n. 6 per arpa e orchestra - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. Louis De Froment. COMPLESSO DI STRUMENTI A FIATO OLANDESE: **W. A. Mozart**: Divertimento in si bemolle maggiore K. 439b. PIANISTA CLIFFORD CURZON: **E. Grieg**: Concerto in la minore op. 16 per pianoforte e orchestra - «London Symphony Orchestra» dir. Anatole Fistoulari. DIRETTORE IVANOV KONSTANTIN: **S. Prokofiev**: Ala e Lolli, Suite Scita op. 20 - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE
TELEFUNKEN AZ 6. 42844: **B. Romberg**: Sonata in do maggiore op. 43 n. 2, per violoncello e contrabbasso (10'00''). **J. Goltermann**: «Souvenirs de Bellini» per violoncello e contrabbasso - Jörg Baumann, vc.; Klaus Stoll, cb. (7'20''). DECCA SXDLI 7570: **F. J. Haydn**: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103 «Rullo di timpani» - London Philharmonic Orch. dir. Georg Solti (27'00''). CBS D 36678: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: 5 Lieder: Auf Flügeln des Gesanges — Gruss — Neue Liebe — Romanze — Bei der Wiege - Elly Ameling, sopr.; Rudolf Jansen, pf. (13'00''). PHILIPS 6514222: **R. Strauss**: Vita d'eroe, Poema sinfonico per grande orchestra - Vl. solo Joseph Silverstein - Orch. Sinf. di Boston dir. Seiji Ozawa (44'00'')

17,15/STEREOFILOMUSICA
L. Mozart: Musikalische Schlittenfahrt «Promenade en traineaux» - Orch. «Pro Arte» di Monaco dir. Kurt Redel. **F. Liszt**: Concerto patetico in mi minore, per due pianoforti - Pf.i Eric e Tania Heidsieck. **B. Britten**: Ceremony of Carols - Arpa Elisabeth Bayer - «Wiener Saengerknaben» e «Chorus Viennensis» dir. Anton Neyder. **R. Moritzovich-Glière**: Il papavero rosso, Balletto - Orch. Sinf. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. Yuri Fayer. **A. B. Bruni**: Trio concertante per due violini e viola - Trio di Como: Umberto Oliveti e Claudio Bellasi, vl.i; Emilio Poggioni, v.la

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK
Andantino in sol minore - Org. Ralph Davier — Psyche, Poema sinfonico - Orch. di Parigi dir. Daniel Barenboim — Preludio, Corale e Fuga - Pf. Dinorah Varsi — Salmo 150 - Orch. Sinf. di Filadelfia e Coro Mormon Tabernacle dir. Eugène Ormandy

20/STEREOFILOMUSICA
S. Rachmaninov: Il principe Rotislav - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Yevgeny Svetlanov. **P. I. Ciaikowski**: 5 Pezzi op. 19, per pianoforte - Pf. Emil Gilels. **G. Charpentier**: Louise: «Depuis le jour ou je me suis donnée» - Sopr. Maria Callas - Orch. Nazionale della Radiotelevisione Francese dir. Georges Prêtre. **C. Gounod**: Faust: «Vous qui faite l'endormie» - Bs. Nicolai Ghiarouv - «London Symphony Orchestra» dir. Richard Bonynge. **G. Rossini**: Tancredi: «Di tanti palpiti» - Msopr. Marilyn Horne - Orch. della Suisse Romande dir. Henry Lewis. **W. A. Mozart**: Le nozze di Figaro: «Non più andrai» - Bar. Hermann Prey - Orch. «Der Deutscher Oper» di Berlino dir. Karl Böhm. **L. Tomasini**: Quartetto per archi - Quartetto Schäffer. **G. Fauré**: Masques et Bergamasques, Suite op. 112 - Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet

21,30/CONCERTINO
F. Chopin: Notturno in si maggiore op. 62 n. 1 - Pf. Dino Ciani. **R. Schumann**: Phantasiestücke op. 73 per clarinetto e pianoforte («Soirestücke») - Alan Hacker, clar.; Richard Burnett, fp. **H. Vieuxtemps**: Fantasia appassionata op. 35 per violino e orchestra («Konzertstück») - Sol. Patrice Fontanarosa - Orch. Sinf. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. Louis De Froment

22/JOHANN SEBASTIAN BACH
J. S. Bach: Cantata n. 201 «Der Streit zwischen Phoebus und Pan» BWV 201 (Combattimento fra Febo e Pan) - Adele Stolte, sopr.; Eva Fleischer, contr.; Hans-Joachim Rotzech e Rolf Apreck, ten.i; Günther Leib e Theo Adam, bar.i - «Gewandhoursorchester» e «Thomanerchor» dir. Kurt Thomas

23-24/A NOTTE ALTA
T. A. Arne: Ouverture n. 4 in fa maggiore. **A. Vivaldi**: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra. **A. Gabrieli**: Risonanza di eco... **P. Nardini**: Concerto in mi minore per violino e orchestra. **C. Debussy**: Poissons d'or, per pianoforte. **P. I. Ciaikowski**: Valzer della Serenata in do maggiore op. 48. **E. Elgar**: Serenata in mi minore per archi op. 20

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Valzer dall'opera Faust - André Kostelanez. **Evergreen** - Pino Calvi. **I'm in the mood for love** - Los Mayas. **All alone am I** - Timi Yuro. **Sweet Georgia Brown** - Benny Goodman. **Coward of the county** - Kenny Rogers. **Red river valley** - Jack Brady. **Greensleeves** - The Beaufort String Orchestra. **When there's no you** - Les Reed. **Samba pa ti** - Gil Ventura. **Escravo da alegria** - Toquinho e Vinicius De Moraes. **Batucada** - Sergio Mendes e Brasil '66. **Oumparere** - Paul Mauriat. **The Picasso suite** - Michel Legrand. **Danze spagnole** - James Last. **Hey Jude** - The Ted Heart. **Angie** - Franck Pourcel. **Vierno** - Fausto Leali

9/CANTANDO IN ITALIANO
Addio... addio - Domenico Modugno. **Save the last dance for me (Lascia l'ultimo ballo per me)** - The Rokes. **Malamore** - Enzo Carella. **Parigi (O cara)** - Roberto Vecchioni. **L'ora del rock** - Adriano Celentano. **Potrebbe essere Dio** - Renato Zero. **Avrai** - Claudio Baglioni. **Carezze** - Alunni del Sole. **Adriana** - Marco Ferradini. **Anna da dimenticare** - I Nuovi Angeli. **Comme un garçon (Come un ragazzo)** - Sylvie Vartan. **Sono così** - I Giganti. **La folle corsa** - Formula 3. **Al centro della musica** - Ron. **Solo tu** - Matia Bazar

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Main title (dal film «Fury»). **Main title «The shining»** (dal film «Shining»). **Born to have it all** (dal film «Carrie»). **Main title** (dal film «L'esorcista»). **Prisoner** (dal film «Occhi di Laura Mars»). **Lullaby** (dal film «Rosemary's baby»). **Leggenda** (dal film «Un bianco vestito per Marialé»). **Hayng and Yutia** (dal film «Codice d'amore orientale»). **Down deep inside** (dal film «Abissi»). **Nocturne** (dal film «La valle dell'Eden»). **Ouverture** (dal film «Lawrence of Arabia»). **Born free** (dal film «Nata libera»). **Bounty song** (dal film «Noa Noa»). **Prelude** (dal film «War and peace»). **Ouverture** (dal film «Il dottor Zivago»)

11/CANTAUTORI
Con i jeans e gli stivali - Luca Barbarossa. **Parigi** - Enrico Nascimbeni. **He's a liar** - Bee Gees. **Since I fond out** - Billy Field. **Non si può smettere di fumare** - Ricky Gianco. **Boys and boys** - Ivan Cattaneo. **Il dritto di Chicago** - Fred Buscaglione. **Roccherollo** - Renzo Arbore. **Genova per noi** - Paolo Conte. **Man with no country** - Jim Capaldi. **Sassi** - Gino Paoli. **Velasques** - Roberto Vecchioni. **Big city** - David Joansen. **Time passanger** - Al Stewart. **Saling** - Christopher Cross

12/ROCK & POP
Shadows in the rain - Police. **Adriana** - Marco Ferradini. **Furry sing the blues** - Joni Mitchell. **Abacab** - Genesis. **Mi vuoi** - Marcella. **Radioland** - Nicolette Larson. **Poison arrow** - Abc. **California ph** - George Benson. **Aria di casa** - Sammy Barbot. **School** - Supertramp. **Miss you tonight** - Kim Carnes. **Il leone e la gallina** - Bruno Lauzi. **A gal in calico** - Manhattan Transfer. **Something** - Beatles. **Is it it** - Peter Jacques Band

13/JAZZ VARIETÀ
Just one of those things - Art Tatum. **Caldonia** - Woody Herman. **Ask me now** - Thelonious Monk. **Black cofee** - Earl Hines. **Roll creepy feeling** - Jelly Roll Morton. **All star strut** - Metronome All Star. **By heck** - The Dorsey Brothers. **Battle for big band fox mood** - Ray Anderson. **Bourbon street jingling jollies** - Duke Ellington. **Bella rosa** - Lou Donaldson. **All god's chillun got rhythm** - Clifford Brown. **April in Paris** - Ernie Wilkins. **A new thing** - Dexter Gordon. **A day in Vienna** - Dexter Gordon. **A tisket a tasket** - Chick Webb. **Basin street blues** - Louis Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «La bella Galatea» - W. Boskowsky. **My little nest of heavenly blue da «Frasquita»** - M. Jeritza. **Lover come back to me da «The new moon»** - L. Hunt. **C'est magnifique da «Can can»** - E. Fitzgerald. **L'amore secondo me da «Aggiungi un posto a tavola»** - J. Dorelli. **Introduzione e canto dei tirolesi da «La casa delle tre ragazze»** - S. Andreoli-C. Pierangeli-C. Gallino. **Where or when da «Babes in arms»** - M. Martin e Coro. **In Spagna s'è bagnata la campagna da «My fair lady»** - G. Tedeschi-D. Scala-C. Bettarini. **Something's coming da «West side story»** - S. Black. **Intermezzo da «La Principessa della Czarda»** - H. Hagen. **Mi pare un sogno da «Al Cavallino Bianco»** - R. Righetti-U. Benelli. **Selezione da «The Goldwin follies»** - P. Stewart e Compl. Vocale. **Quadriglia da «La bella Elena»** - H. Hagen. **Luna scortese da «La casa innamorata»** - R. Righetti. **Little girls da «Annie»** - S. Hancock

15/PARATA DI STELLE
Walk on by - Mina. **Lovin' livin' e givin'** - Diana Ross. **Chimes of freedom** - Bob Dylan. **Natalì** - Shirley Bassey. **La canzone del sole** - Lucio Battisti. **Prime ore del mattino** - Ornella Vanoni. **La passione secondo Milva** - Milva. **Theme from New York New York** - Frank Sinatra. **Be awere** - Dionne Warwick. **Living eyes** - Bee Gees. **My father** - Nina Simone. **Mi sono innamorato di te** - Luigi Tenco. **Il cielo** - Renato Zero. **Angela** - José Feliciano

16/FACILE ASCOLTO
Red hot - Herb Alpert. **Ci vuole orecchio** - Enzo Jannacci. **Everything we know** - Kim Wilde. **Carezze** - Alunni del Sole. **Amiamoci** - Sergio Endrigo. **Crank it up** - Peter Brown. **Siamo dei** - Lucio Dalla. **Opera star** - Neil Young. **Play it again, Sam** - Perfume. **Tiger beat** - Alberto Camerini. **Automaticamore** - Patrizia Pellegrino. **Razzamatazz** - Quincy Jones. **Love all the hurt away** - Aretha Franklin e George Benson. **Notte rosa** - Umberto Tozzi. **Lezione d'amore** - Pino D'angiò. **My girl** - Rod Stewart. **Moonbeam** - Number One Ensemble. **Roma spogliata** - Luca Barbarossa. **Robin** - Antonello Venditti. **Up patriots to arms** - Franco Battiato. **Keep it dark** - Genesis. **Strada facendo** - Claudio Baglioni. **Go go go** - Albania. **Just when I needed you most** - Randy Vanwarmer. **My girl** - Madness. **I want you** - Barry White. **The winner takes it all** - Abba. **Notte senza di te** - Sandro Giacobbe. **Breakdown** - Donna Summer. **La casa di periferia** - Sandro Giacobbe

18/DISCOTECA
Movie girl - Madleen Kane. **Do you think it's alright** - Who. **Che stella che sei** - Renzo Zenobi. **Voice on the radio** - Sheena Easton. **Be my lady** - Kool and The Gang. **Play to win** - Heaven 17. **Blue eyes** - Elton John. **Too much information** - Police. **Canzone di sera** - Mimmo Locasciulli. **Clash city rockers** - Clash. **Non devi piangere** - Alberto Camerini. **Love me baby** - Sheila. **Belfast** - Boney M. **Non succederà più** - Claudia Mori. **I can't go for that** - Darill Hall & J. Oates. **Bad girls** - Donna Summer. **Memory** - B. Streisand. **Human beings** - Adam & The Ants. **Disco baby** - Odeon. **Io non cerco la luna** - Aldo Donati. **Just a normal day** - Supertramp. **I wanna be loved by you** - M. Monroe. **On my own** - Nikka Costa. **I want your love** - Chic. **E la luna bussò** - L. Bertè. **Macho man** - Village People. **She's a lady** - R. Sanderson. **Babooshka** - Kate Bush. **The voice** - Ultravox. **Midnight** - Passengers. **Spirits in material world** - Police. **Stand up and sing** - Kool and The Gang

20/CONCERTO
You should be dancing - Bee Gees. **Recital** - Maria Bethania. **Fantasia di motivi** - The Beatles. **Fantasia di motivi** - Jorge Ben. **Count Basie and His Orchestra** - Count Basie. **Recital** - Harry Belafonte. **Da glory road** - Tony Bennett

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Pilatus - Maynard Ferguson. **So close** - Diana Ross. **Fall in love with me** - Earth, Wind and Fire. **Ebony samba** - Luis Bonfa-Stan Getz. **Cai dentro** - Elis Regina. **Macumba** - Lalo Schifrin. **Avant de mourir (My prayer)** - Piergiorgio Farina. **Sarà quel che sarà** - Tiziana Rivale. **Non siamo in pericolo** - Pooh. **Have you met Miss Jones?** - Jack Montrose. **All the things you are** - Claude Williamson. **One hundred years from today** - Bill Perkins. **I can stand the pain** - Gloria Gaynor. **Living eyes** - Bee Gees. **Amanha tomorrow** - The Zimbo Trio. **Sol negro** - Maria Bethania e Gal Costa. **Cravo e canela (Cinnamon and cloves)** - Milton Nascimento e Flora Purim. **Phantom of love** - Riz Ortolani. **Walk on by** - Mina. **If it's magic** - André Kostelanetz

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
B. Britten: Matinées musicales, suite n. 2 da Rossini (op. 24) - Orch. «New Symphony» di Londra dir. Edgar Cree. **F. Busoni**: Ballettszene, n. 4 op. 33a (Sei pezzi in sequenza per pianoforte in forma di valzer galop) - Pf. Martin Jones. **M. Ravel**: Tzigane, per violino e orchestra - Vl. David Oistrakh - Orch. di Stato di Mosca dir. Kirill Kondrascin. **S. Rachmaninov**: Vocalise op. 34 n. 14 - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Yevgeny Svetlanov. **C. M. von Weber** (Orchestraz. Berlioz): Invito alla danza op. 65 - Orch. Sinf. della BBC dir. Arturo Toscanini. **E. Satie**: Poudre d'or (Valse) - Pf. Aldo Ciccolini

7/INTERLUDIO
L. van Beethoven: Cantata per la morte dell'Imperatore Giuseppe II, per soli, coro e orchestra - Martina Arroyo, sopr.; Justino Diaz, bs. - Orch. Filarm. di New York e Coro «Camerata Singers» dir. Thomas Schippers - M° del Coro Abraham Kaplan — Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 19, per pianoforte e orchestra - Sol. Wilhelm Backhaus - Orch. dei Filarmonici di Vienna dir. Hans Schmidt-Isserstedt

8/CONCERTO DI APERTURA
J. Rodrigo: 3 Pezzi per chitarra - Sol. Carlos Bonell. **C. M. von Weber**: Gran duo concertante op. 48, per clarinetto e pianoforte - Elementi del «Consortium Classicum» Dieter Klocker, clar.; Werner Genuit, pf. **B. Bartók**: Quartetto n. 1 op. 7 per archi - «Fine Arts Quartet»

9/MUSICHE PER BALLETTO
G. Donizetti: Balletto «La Favorita» - London Symphony Orchestra dir. Richard Bonynge. **D. Sciostakovic**: «L'età dell'oro», Suite op. 22a - Orch. Sinf. del Teatro Bolshoi e Banda dell'Accademia Militare dell'Aria Zhukovski dir. Maksim Sciostakovic

9,30/FILOMUSICA
F. Liszt: «Angiolin dal biondo crin», Lied per voce e pianoforte - Robert Tear, ten.; Philip Ledger, pf. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: «Hexenlied» n. 8 da «Dodici Lieder» op. 8 (Testo di Holty) — «O Jugend» n. 4 da «Sei Lieder» op. 57 (Testo popolare) - Dietrich Fischer-Dieskau, bar.; Wolfgang Sawallisch, pf. **G. Rossini**: Sonata a quattro n. 5 in mi bemolle maggiore - Salvatore Accardo e Sylvie Gaseau, vl.i; Alain Meunier, vc.; Franco Petracchi, cb. **J. Rodrigo**: «2 Tonadillas» per 2 chitarre - Sol.i Turibio Santos e Oscar Caceres. **E. Dohnanyi**: «Variazioni su una filastrocca» op. 25, per pianoforte e orchestra - Sol. Julius Katchen - Orch. London Philharmonic dir. Adrian Boult. **S. Prokofiev**: «Cenerentola», Suite dal balletto op. 87 - Orch. Filarm. di Strasburgo dir. Alain Lombard

11/INTERPRETI ALLA RADIO: QUARTETTO BEETHOVEN
W. A. Mozart: Quartetto in sol minore per pianoforte e archi K. 478. **G. Mahler**: Quartettsatz - Felix Ayo, vl.; Alfonso Ghedin, v.la; Enzo Altobelli, vc.; Carlo Bruno, pf.

11,40/HEINRICH SCHÜTZ
Dai «Madrigali Italiani»: Sospir che del bel petto — Tornate, o cari baci — Di marmo siete voi — Giunto è pur, Lidia — Unser Herr Jesus Christus - «Coro Monteverdi» di Amburgo dir. Jürgen Jürgens

12,04/ASHKENAZY-SCRIABIN
A. Scriabin: Concerto in fa diesis minore per pianoforte e orchestra op. 20 - Sol. Vladimir Ashkenazy - Orch. Filarm. di Londra dir. Lorin Maazel

12,35/CATERINA CORNARO
Opera in un prologo a due atti di Giacomo Sacchero
Musica di **Gaetano Donizetti**
(Revisione di Rubino Profeta)
Caterina Cornaro: Margherita Rinaldi; Andrea Cornaro: Guido Mazzini; Gerardo: Ottavio Garaventa; Lusignano: Licinio Montefusco; Mocenigo: Gianni Socci; Strozzi: Lodovico Malavasi; Matilde: Anna Maria Balboni; Un Cavaliere: Marco Vinicio Corda - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. Elio Boncompagni - M° del Coro Fulvio Angius (Prologo 34'20" - Atto I 48'30" - Atto II 20'35")

14,25/ANTONIO VIVALDI
A. Vivaldi: Concerto in re minore op. 63 n. 2 per viola d'amore, liuto e con tutti gli strumenti sordini - Emil Seiler, v.la d'amore; Karl Scheidt, lt. - Orch. da Camera «Emil Seiler» dir. Wolfgang Hofmann

14,35/MOMENTO MUSICALE
F. Mendelssohn-Bartholdy: Notturno in do maggiore, per undici fiati - Compl. di fiati dell'Orch. Sinf. di Vienna. **G. Fauré**: Notturno in do diesis minore op. 74 - Pf. Paul Crossley

15/LA SCUOLA VIOLINISTICA PADOVANA
G. Tartini: Sonata in sol minore per violino e continuo «Il trillo del diavolo» - Nathan Milstein, vl.; Leon Pommers, pf. **P. Nardini**: Concerto in la maggiore, per violino, orchestra d'archi e cembalo - Hermann Krebbers, vl.; Gustav Leonhardt, cembalo - Orch. da Camera di Amsterdam dir. André Rieu

MUSICA IN STEREOFONIA
▷ **15,30/I concerti in replica**
▷ Dall'Auditorium della Rai
▷ **I CONCERTI DI TORINO**
▷ Stagione Sinfonica Pubblica 1982/1983
▷ Direttore Gary Bertini
▷ **G. Mahler**: Sinfonia n. 9 in re maggiore - Orch. Sinf. di Torino della Rai (1h28'15")
▷ (Registrazione del 14 gennaio 1983)
▷ **DUO PER VIOLONCELLO E PIANOFORTE**
▷ **L. Janacek** (Revisione Frontisek Smetana): Pohadka (Racconto) - Thomas Ingloi, vc.; Clifford Benson, pf. (12'35")

▷ **17,15/STEREOFILOMUSICA**
▷ **R. Schumann**: Ouverture in si minore «Hermann und Dorothea» - Orch. «Philharmonia» dir. Riccardo Muti. **F. Chopin**: Polonaise, Fantasie in la bemolle maggiore op. 61 - Pf. Martha Argerich. **K. Szymanowski**: Concerto n. 2 op. 61, per violino e orchestra (Cadenze di Paul Kochanski) - Sol. Henryk Szeryng - Orch. «Bamberger Symphoniker» dir. Jan Krenz. **G. Fauré**: La Bonne chanson op. 61, su testi di Paul Verlaine - Bernard Kruysen, bar.; Noël Lee, pf. **M. Reger**: Fantasia op. 53 n. 3, sul corale «Halleluja» Gott zu lieben, bleibe meine Seelenfreud (dal Salmo 145) - Org. Fernando Germani. **Z. Kodaly**: Variazioni del pavone - Orch. Filarm. di Vienna dir. Georg Solti

▷ **19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK**
▷ Corale in la minore n. 3 - Org. Ralph Davier — Preludio, Aria e Finale (Trascrizione per orchestra di Vittorio Gui) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Vittorio Gui — Pièce Heroique - Org. Fernando Germani — Hulda, Intermezzo atto III dall'opera - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Vittorio Gui

▷ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: WILHELM FURTWAENGLER E PIERRE BOULEZ**
▷ **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. Filarm. di Vienna dir. Wilhelm Furtwaengler. **E. Varese**: Ameriques, per grande orchestra - Orch. Filarm. di New York dir. Pierre Boulez

▷ **21/IL CANTO GREGORIANO**
▷ **Anonimi**: 3 Canti gregoriani «Paschale mysterium» «Capella Antiqua» di Monaco dir. Konrad Ruhland

▷ **21,15/CONCERTINO**
▷ **C. Debussy**: Claire de lune, n. 3 da «Suite bergamasque» (Trascrizione per flauto e pianoforte). **M. Ravel**: Habanera (Trascrizione per flauto e pianoforte). **C. W. Gluck**: Minuetto dall'opera «Orfeo ed Euridice» (Trascrizione per flauto e pianoforte) - Jean-Pierre Rampal, fl.; Futaba Inoue, pf.

21,30/FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY
Due Sonate per violoncello e pianoforte: N. 1 in si bemolle maggiore op. 45 — N. 2 in re maggiore op. 58 - Friedrich Jurgen Sellheim, vc.; Eckart Sellheim, pf.

22,15/MUSICHE DI SCENA
A. Geminiani: La Foresta incantata, da «La Gerusalemme Liberata» di Torquato Tasso - Piero Toso, vl.; Maurice André, tr.; Edoardo Farina, cembalo - «I Solisti Veneti» dir. Claudio Scimone

23-24/A NOTTE ALTA
L. M. Cherubini: Le due giornate ovvero Il Portatore d'acqua, Ouverture. **F. M. Veracini**: Largo. **J. De Arriaga**: Dal Quartetto n. 2 in la maggiore: Il Movimento: Andante con variazioni. **E. Grieg**: Fra ungdomsdagene (Ricordi del tempo giovane) per pianoforte op. 65 n. 1. **J. Massenet**: Scene pittoresche, Suite n. 4. **M. De Falla**: Dal balletto El amor Brujo, Pantomima

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Ma (He's making eyes at me) - Edmundo Ros. **Rhapsody in blue** - Walter Murphy. **Fascinating rhythm** - Tal Farlow. **There's a star for everyone** - Aretha Franklin. **Road to Santa Rosa** - Frank Chacksfield. **Zampilli colorati** - Bruno Fogliani. **Una musica** - Gil Ventura. **Una canzone** - Mina. **It's peaceful out there** - Vincent Montana. **Come prima** - The Five Lords in London. **Dream Tenderly** - Bruno Martino. **Mi sono innamorato di te** - Cesco Anselmo. **My melody of love** - Rob Liddell. **Apres l'amour** - Ornella Vanoni. **I Tempo-V Sinfonia** - Severino Gazzelloni. **Intermezzo** - Pino Calvi. **Canto per chi** - Riccardo Cocciante

9/CANTANDO IN ITALIANO
Piccola, piccola - Carmen Villani. **Sole** - Eduardo De Crescenzo. **Magica** - Bobby Solo. **Gente comune** - Fausto Leali. **Io no** - Anna Oxa. **Zingaro** - Umberto Tozzi. **Non è nel cuore** - Eugenio Finardi. **Signore, io sono Irish** - New Trolls. **Arrivederci** - Marino Barreto Jr. **L'amore è un attimo** - Massimo Ranieri. **Balliamo** - Fred Bongusto. **In bianco** - Jò Chiarello. **Lamette** - Rettore. **Maccheroni elettronici** - Alberto Camerini. **Quando incontri l'amore** - Milk and Coffee

10/MUSICA DALLO SCHERMO
La ronde (Valse de l'amour) (dal film omonimo). **Full moon domain/Beauty is a best** (dal film «King Kong»). **Capri fischer tango** (dal film «Lola»). **Adagio from concerto for two arpsichords and orch. in c. minor** (dal film «Barry Lindon»). **Just another evening** (dal film «Fantasma d'amore»). **Piano trio in e-Flat op. 100** (dal film «Barry Lindon»). **Fields of green and skies of blue** (dal film «Soldato blu»). **C'era una volta il West** (dal film omonimo). **If I could go back** (dal film «Orizzonte perduto»). **Pick yourself up** (dal film «Follie d'inverno»). **East of Eden (Theme)** (dal film omonimo). **Tender is the night** (dal film omonimo). **Titoli di testa** (dal film «Via col vento»). **Three ten to Yuma** (dal film «Quel treno per Yuma»). **Let's call the whole thing off** (dal film «Voglio danzare con te»). **Emily** (dal film «Tempo di guerra tempo d'amore»). **Le messager** (dal film «Messaggero d'amore»). **Love theme from tecnica di un amore** (dal film «Tecnica di un amore»)

11/CANTAUTORI
Carillon - Gianna Nannini. **Sulla tua bocca morirò** - Pierre Groscolas. **Abele** - Edoardo De Angelis. **Burst in with the down** - Al Jarreau. **Ballo in fa diesis minore** - Angelo Branduardi. **Ancora i nostri errori** - Lino Rufo. **Hotel Supramonte** - Fabrizio De André. **L'antica stesura** - Mimmo Locasciulli. **Labirinto** - Sergio Endrigo. **Biko** - Peter Gabriel. **Quante volte** - Mia Martini. **Notte rosa** - Umberto Tozzi. **Che sei tu che sono io** - Pino Mango

12/ROCK & POP
Whatever you want - Status Quo. **Tunnel of love** - Dire Straits. **It's only rock'n'roll** - Rolling Stones. **Rock'n'roll animal** - Lou Reed. **Home** - Lene Lovich. **Rockwrok** - Ultravox. **Never forget** - Fleetwood Mac. **I talk to the wind** - King Crimson. **Music** - John Miles. **The City of New Orleans** - Arlo Guthrie. **La pulce d'acqua** - Angelo Branduardi. **Strade dell'Est** - Franco Battiato. **Tumblin dice** - Linda Ronstadt

13/JAZZ VARIETÀ
Just one of those things - Art Tatum. **Apple jam** - Stan Getz. **Apple honey wild apple honey** - Woody Herman. **Big stockings** - Oscar Peterson-Count Basie-Ray Brown. **Muskrat ramble** - Roman New Orleans Jazz Band. **Caravan** - Milan College Jazz Society. **Day ride** - Maynard Ferguson. **Soul food** - Marcello Rosa. **All of me** - Louis Armstrong. **Daahoud** - Clifford Brown. **Ask me now** - Solo Thelonious Monk

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «La dama di picche» - H. von Karajan. **Bacia bacia sempre più da «La Duchessa del Bal Tabarin»** - T. Pavese- A. Sorbara. **So in love da «Kiss me Kate»** - M. Lanza e Coro. **Sentimental da «Al Grand Hotel»** - G. Ciaiolo. **Door of her dreams da «Rosemarie»** - N. Eddy-D. Kirsten. **Ah quel diner da «La perichole»** - F. von Stade. **With a song in my heart da «Spring is here»** - M. Lanza. **Hollywood Hollywood da «Anche i bancari hanno un'anima»** - G. Bramieri-P. Tedesco. **More than you da «Great day»** - B. Streisand. **Aria di Federica da «Federica»** - M. Casula. **Lost in the stars da «Comm. mus. omonima»** - F. Sinatra. **Let the sunshine da «Hair»** - Compl. vocale «The R. Bloch Singers». **Valzer da «Il Conte di Lussemburgo»** - G. Becker. **Terzetto delle lettere da «Boccaccio»** - R. Righetti-E. Baggiore-F. Frati. **Non sono Shéhérazade da «Accendiamo la lampada»** - G. Guida

15/PARATA DI STELLE
Hard times for lovers - Judy Collins. **Time to let go** - Eddy Grant. **Father** - Cat Stevens. **Senza cornice** - Alice. **Give me the night** - George Benson. **If I don't be there by morning** - Eric Clapton. **Soft heart** - Stephen Schlaks. **Un po' artista un po' no** - Adriano Celentano. **Blood from a clone** - George Harrison. **Lovin livin e givin** - Diana Ross. **Angeleyes** - Abba. **Honey I'm a star** - Raydio. **Buona notte dolce notte** - Mia Martini. **Rad reputation** - The Ritchie Family

16/FACILE ASCOLTO
Give me the night - George Benson. **Aria di casa** - Sammy Barbot. **Ma come fanno i marinai** - Lucio Dalla e Francesco De Gregori. **You pay your money and you take your chance** - Bruce Cockburn. **Rayna** - Earl Klugh. **Summer on a solitary beach** - Franco Battiato. **The oath** - Kiss. **Tuxedo junction** - Joe Jackson. **Savoir faire** - Sheena Easton. **Stella d'argento** - I Dragoni. **Yesterday once more** - Paul Mauriat. **E invece no** - Edoardo Bennato. **Ninna nanna** - Loredana Bertè. **Falcon** - Rah Band. **Once upon a time in the west** - Dire Straits. **No holding back** - Grahma Parker. **Domani è un altro giorno** - Ornella Vanoni. **Primavera britannica** - La Fabbrica di Stelle. **Dancin' free** - The Brothers Johnson. **Forte forte piano piano** - Cico. **Turn back time** - Steve Hackett. **Heads** - Bob James. **Argentina** - Bruno Lauzi. **Spometi** - Dino Sarti. **A girl like you** - Gruppo Sportivo. **Su quel pianeta libero** - Michele Zarrillo. **Is it it?** - Peter Jacques Band. **Boulevard** - Jackson Browne. **In the air tonight** - Phil Collins

18/DISCOTECA
Get down on it - Kool & The Gang. **You can** - Madleen Kane. **Buongiorno anche a te** - L. Bertè. **Did it in a minute** - Daryl Hall & John Oates. **Hey girl** - G. Benson. **Break it up** - Foreigner. **Io sono vivo** - Pooh. **Ray vision** - Moon Martin. **Play on player** - Clash. **Fade to grey** - Visage. **Comprami** - Viola Valentino. **Lions** - Dire Straits. **Goodbye stranger** - Supertramp. **Tonight I'm your** - Rod Stewart. **Soli** - Drupi. **For once on my life** - Stevie Wonder. **Ma baker** - Boney M. **Doppio whisky** - Fred Bongusto. **Physical** - O. Newton John. **Living eyes** - Bee Gees. **Mi gira la testa** - F. Mannoia. **Michelangelo** - Pippo Franco. **More than this** - Roxy Music. **Oh let me fly** - H. Belafonte. **I love rock'n'roll** - Joan Jett. **Quando incontri l'amore** - Milk and Coffee. **I will survive** - Gloria Gaynor. **Magic touch** - Kiss. **Arthur' theme (Best that you can do)** - C. Cross. **Musica musica** - O. Vanoni. **Sei bellissima** - L. Bertè. **The dancer** - Visage

20/CONCERTO
It makes no difference - Rick Danko. **Dazed and confused** - Led Zeppellin. **Recital** - Frank Zappa. **Recital** - Who. **Fantasia di motivi** - Temptations. **Recital** - Sylvester

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Love me by name - Quincy Jones. **Lost inside of you** - Barbra Streisand. **Buttercorn Lady** - Chuck Mangione e Compl. **I ain't gonna stand for it** - Stevie Wonder. **Despedida de mangueira favela** - Sebastiao Tapajos. **Aquelas coisas todas** - Sergio Mendes. **Shéhérazade** - Manuel. **L'important c'est la rose** - Gilbert Bécaud. **Recuerdo** - Los Calchakis. **Aria** - The Swingle Singers. **A little duet** - Jack Montrose. **All the things you are** - Claude Williamson. **One hundred years from today** - Bill Perkins. **A summer place (Theme)** - The Love Unlimited. **Celeste nostalgia** - Riccardo Cocciante. **440 Hertz** - Riccardo Zappa. **Messaggio** - Alice. **Violentango** - Astor Piazzolla. **Bandeira do samba** - Benito Di Paula. **Wave** - Robert Denver. **Paris couleur novembre** - Juliette Greco. **Come sinfonia** - Pino Donaggio. **Hora staccato** - James Last. **Fantasia di motivi** - Eumir Deodato

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
M. Ponce: Tema variato e Finale per chitarra. **E. Grieg**: Da Peer Gynt, Suite n. 2 op. 55: Ritorno di Peer Gynt — Canzone di Solveig. **E. Ysaye**: Chant d'hiver, op. 15. **R. Wagner**: I Maestri cantori di Norimberga: «Preludio atto I». **J. Brahms**: Denn es gebet dem Menschen da «4 Ernste Gesange» op. 121. **J. Strauss**: Marcia Radetzky, op. 228. **G. Gershwin**: Cuban, Ouverture

7/INTERLUDIO
J. Clarke: «The prince of Denmark's march» (Purcell's trumpet voluntary). **J. C. Pepusch**: Sonata per flauto dolce, oboe e continuo. **G. F. Haendel**: Sonata in sol maggiore op. 1 n. 3 per violino e continuo. **M. Clementi**: «Gradus ad Parnassum», Canoni e fughe

8/CONCERTO DI APERTURA
E. Elgar: «Carissima» - English Chamber Orchestra dir. Daniel Barenboim. **G. Bizet**: «Jeux d'enfants», Suite per orchestra op. 22 dall'originale per pianoforte a 4 mani - Orch. «The Toronto» dir. Andrew Davis. **R. Strauss**: «Sinfonia domestica», op. 53 - Ob. d'amore Barbara Winters - Orch. Los Angeles Philharmonia dir. Zubin Mehta

9/UN ALLIEVO DI MOZART
J. Nepomuk-Hummel: «Settimino militare» in do maggiore op. 114 - «Gruppo di Roma»

9,30/FILOMUSICA
C. W. Gluck: Sinfonia in re maggiore - Orch. Filarm. Ceka dir. Vaclav Neumann. **F. J. Haydn**: Sonata in do maggiore n. 48 per pianoforte - Sol. Wilhelm Backhaus. **K. Stamitz**: Quartetto in mi bemolle maggiore per oboe, clarinetto, corno e fagotto - Strumentisti del «Quintetto à vent français». **J. Brahms**: «Ruhe Süssliebchen» n. 9 da «15 Romanze da Magelone» op. 33 - Christa Ludwig, msopr.; Leonard Bernstein, pf. **L. van Beethoven**: «Adelaide», Cantata op. 46 - Dietrich Fischer-Dieskau, bar.; Jörg Demus, pf. **A. Dvorak**: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 4 - Orch. Filarm. Ceka dir. Vaclav Neumann

11/WOZZECK
Opera in tre atti
Testo e musica di **Alban Berg**
(De Büchner)
Wozzeck: Mack Harrell; Il tamburmaggiore: Frederick Jagel; Andres: David Lloyd; Il capitano: Joseph Mordino; Il dottore: Ralph Herbert; Marie: Eileen Farrell; Margreth: Edwina Eustis; Il bambino di Marie: Bess Ann Herdt - Orch. Filarm. di New York della «Schola Cantorum» e Coro di bambini della «High School of Music and Arts» dir. Dimitri Mitropoulos - M° del Coro Hugh Ross

12,30/DANZE ITALIANE E FRANCESI DEL XVI SECOLO
G. Paoloni (XVI Sec.): Due Saltarelli per tre liuti: «La caracossa» — «Basala un trato». **J. B. Bésard (1567-1625)**: «Quatre branles du village», per due liuti. **C. Gervaise (XVI Sec.)**: «Sette danze rinascimentali francesi», per tromba e organo

12,45/IL PIANOFORTE IN STRAWINSKY
I. Strawinsky: Tre Movimenti da Petrushka (Versione dell'Autore, 1921) - Pf. Jeffrey Swann — Concerto per due pianoforti soli (1935) - Duo pff. Arthur Gold e Robert Fizdale

13,25/TERESA BERGANZA INTERPRETA GURIDI, GRANADOS E DE FALLA
J. Guridi (1886-1961): Da «6 Canciones castellanas»: N. 4 «Llamale con el pañuelo» — N. 5 «No quiero tus avellanas» — N. 6 «Cómo quieres que adivine». **E. Granados (1867-1916)**: Da «10 Tonadillas»: «El majo discreto» — «El tra-la-là y el punteado» — «El majo timido» — «La maja dolorosa». **M. De Falla (1876-1946)**: «Siete canciones españolas» - Pf. Felix Lavilla

14/DEBUSSY TRASCRITTO PER ORCHESTRA
C. Debussy: «Petite Suite» (Orchestrazione di Henzi Busser) - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. Gary Bertini

14,15/TRE CONCERTI GROSSI DI FRANCESCO BARSANTI
Tre Concerti grossi dall'op. 3: N. 1 in fa maggiore per due corni, timpani, archi e cembalo — N. 5 in re maggiore — N. 8 in do maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Herbert Handt

14,50/FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY
«Die erste Walpurgisnacht», Ballata op. 60 per soli, coro e orchestra (Testo di Goethe) - Eleonora Jakovic, msopr.; Eric Tappy, ten.; Alessandro Corbelli, bar.; Carlo Del Bosco, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Gabriele Ferro - M° del Coro Gianni Lazzari

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE**
▷ DIRETTORE EUGÈNE MRAVINSKY: **W. A. Mozart**: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543 - Orch. Filarm. di Leningrado (26'38"). FLAUTISTA MAXENCE LARRIEU E ARPISTA SUSANNA MILDONIAN: **L. Spohr**: Sonata op. 114, per flauto e arpa (19'05"). BARITONO DIETRICH FISCHER-DIESKAU E PIANISTA CHRISTOPH ESCHENBACH: **R. Schumann**: Tredici Lieder Da Myrthen op. 25 (23'23"). OTTETTO DI VIENNA: **B. Britten**: Sinfonietta op. 1 (14'29"). PIANISTA TAMAS VASARY: **S. Rachmaninov**: Concerto n. 1 in fa diesis minore op. 1, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Londra dir. Yuri Aronovitch (29'48")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
▷ **R. Wagner**: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. Eugène Ormandy. **C. M. von Weber**: Concerto n. 2 in fa maggiore, per fagotto e orchestra - Sol. Gilbert Audin - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Moshe Atzmon. **F. Schubert**: Salmo n. 23 per coro femminile e pianoforte - Annemarie Kogler, Lotte Proksch ed Helga Reiter, sopr.i; Birgit Blazev Greiner e Yuko Yoschitake, contr.i; Walter Moore, pf. - «Ensemble Contraste Wien» dir. Gunther Theuring. **P. I. Ciaikowski**: Variazioni su un tema rococò op. 33, per violoncello e orchestra - Sol. Mstislav Rostropovitch - Orch. Filarm. di Leningrado dir. Guennadi Rojdestvenski. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sogno di una notte di mezza estate, Suite op. 61 dalle musiche di scena per la commedia di Shakespeare - «Concertgebouw» di Amsterdam dir. George Szell

▷ **19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK**
▷ Corale n. 2 in si minore - Org. Marie-Claire Alain — Il cacciatore maledetto, Poema sinfonico - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. Albert Wolff — Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - Artur Grumiaux, vl.; Istvan Hajdou, pf.

▷ **20/FRANZ LEHAR**
▷ Giuditta, Operetta in 5 atti su libretto di Paul Knepler e Fritz Beda Lohner, Selezione - Sylvia Geszty e Dorothea Chryst, sopr.i; Rudolf Schock e Ferry Gruber, ten.i - Orch. «Berliner Symphoniker» e Coro dir. Werner Schmidt Boelcke

▷ **20,45/MUSICHE DI SCENA**
▷ **H. Purcell**: The Double Dealer, Suite dalle musiche di scena per la commedia di William Congreve - Sopr. Judith Nelson - Compl. «The Academy of Ancient Music» dir. Christopher Hogwood

▷ **21/IL «CONCENTUS MUSICUS» DI VIENNA**
▷ **F. L. Gassmann**: Quartetto n. 3 in mi minore per archi. **G. C. Wagenseil**: Concerto in mi bemolle maggiore, per trombone, orchestra d'archi e continuo - Tr. Hans Pottler dir. Nikolaus Harnoncourt

21,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI
ORCHESTRE DE CHAMBRE DE ROUEN: **G. P. Telemann**: Don Quichotte, Suite per orchestra dir. Albert Beaucamp. VIOLINISTA STOIKA MILANOVA E PIANISTA MALCOLM FRAGER: **R. Schumann**: Sonata n. 1 in la minore op. 105, per violino e pianoforte. SOPRANO PIERRETTE ALARIE: **M. Ravel**: Histoires naturelles - Pf. Allen Rogers. DIRETTORE ERNEST ANSERMET: **I. Albeniz**: Iberia, Suite - Orch. della Suisse Romande

23-24/A NOTTE ALTA
G. F. Haendel: Sinfonia Pastorale e Balletto dall'opera Ariodante. **L. Boccherini**: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 22 n. 3. **A. Scarlatti**: O che date mio bene, Madrigale. **N. Rimski-Korsakov**: Da Antar, Suite sinfonica: I Movimento: Largo — Allegro giocoso — Allegretto vivace. **B. Martinu**: Dalla Sinfonietta giocosa per pianoforte e orchestra: Finale: Allegro. **A. Dvorak**: Notturno in si maggiore per orchestra d'archi

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

One bright star - R. Ortolani. **Revelation** - F. Papetti. **Carillon pour deux** - J. P. Posit. **T'ho voluto bene** - Fred Bongusto. **Paris violon** - F. Pourcel. **Sismo n. 2** - P. Prado. **Just a little lovin'** - N. Riddle. **Quentin's theme** - R. Aldrich. **Tom Blake stomp** - P. Anselmo. **Lisa** - B. Bacharach. **Trey of hearts** - C. Basie. **Tango delle rose** - S. Black. **Gebbie** - Eddie Calvert. **Ti amerò** - Miguel Bosè. **Ebb tide** - P. Calvi. **Twilight time** - N. Candler. **Gloria** - Caravelli. **Mood indigo** - C. Cavallaro. **Abendlied** - G. Chiaramello. **Desidero amore** - F. Chacksfield

9/CANTANDO IN ITALIANO

Mi sto innamorando ancora - Riccardo Azzurri. **Credo in te** - Miguel Bosè. **Stella bianca** - Jimmy Onano. **Sei una bomba** - Viola Valentino. **Amore grande, amore mio** - Peppino di Capri. **Stasera mi butto** - Rocky Roberts. **Non voglio innamorarmi mai** - Gianni Nazzaro. **Tu mi rubi l'anima** - Collage. **Solo noi** - Mia Martini. **Dimmi chi sei** - Cliche. **E ti amo così** - Adriano Pappalardo. **10-8-80 Un'estate fa** - Drupi. **Ragazzo dell'Europa** - Gianna Nannini. **Ti avrò** - Adriano Celentano. **Mai più** - Umberto Balsamo

10/MUSICA DALLO SCHERMO

Anatole and Natasha (dal film «Guerra e pace»). **Let's call the whole thing off** (dal film «Shall we dance»). **Belfagor stomp** (dal film «Giulietta degli spiriti»). **Sea of monsters** (dal film «Yellow submarine»). **Miarka** (dal film «Eliana e gli uomini»). **Deep nocturne** (dal film «Valentino»). **The three B's** (dal film «Best foot forward»). **La città delle donne** (dal film omonimo). **Una storia d'amore e di coltello** (dal film «Er più»). **The moon of Manakoora** (dal film «Hurricane (L'uragano)»). **My fanny Valentine** (dal film «Babes in arms»). **Caccia al cervo** (dal film «Ultime grida dalla savana»). **Mona Lisa** (dal film «Captain Carey USA»). **Darling be home soon** (dal film «You're a big boy now»). **Foxtail** (dal film «La volpe»). **Estasi** (dal film «Il vuoto»)

11/CANTAUTORI

Oceania - Mario Castelnuovo. **Bandiera bianca** - Franco Battiato. **Heart attack and vine** - Tom Waits. **Falce di luna** - Goran Kuzminac. **Senza te** - Mia Martini. **Baby's house** - Steve Miller. **Ciao amore, ciao** - Luigi Tenco. **Bisanzio** - Francesco Guccini. **Frida** - Fred Bongusto. **Più su** - Renato Zero. **Black is the color of my true loves** - Joan Baez. **Experience** - Jimmy Cliff. **Bologna** - Francesco Guccini. **Angelina** - Ivan Graziani

12/ROCK & POP

House lights - Chuck Berry. **Spellbound** - AC/DC. **She's got it** - Little Richard. **Choo choo boogie** - Bill Haley. **Demolition man** - Police. **Eleventh earl of mar** - Genesis. **The haunted house** - J. L. Lewis. **Fools** - Uriah Heep. **Mandrake root** - Deep Purple. **Good rockin' tanight** - E. Presley. **Europa** - Santana. **Trio** - King Crimson

13/JAZZ VARIETÀ

This can't be love - Charlie Rouse. **I would do anything for you** - Bob Findley. **I won't dance** - Art Tatum e Roy Eldridge. **I woke up this morning** - B. B. King. **I'm painting the town red** - Billie Holiday e Teddy Wilson. **I'm not bough** - Louis Armstrong. **Lover** - Stan Kenton. **The lonesome road** - Louis Armstrong. **Let's walk** - Artie Shaw. **Where or when** - Teddy Wilson. **Initimate interlude** - Duke Ellington. **They all lanched** - Ella Fitzgerald e Louis Armstrong. **Onion roll** - Sestetto Herb Ellis-Ray Brown. **Nice work if you can get it** - Frank Sinatra. **Once in a while** - Tommy Dorsey. **September in the rain** - Wild Bill Davis. **The albatros** - Eddie Condon

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Introduzione da «Amore di zingaro» - F. Lehar. **Su le stelle sorridono quiete da «Acqua cheta»** - T. Pavese. **Indian love call da «Rosemarie»** - N. Eddy-D. Kirsten. **Desert song da «Comm. mus. omonima»** - J. Sutherland. **Romanza da «Casanova»** - J. Sutherland. **If I loved you da «Carousel»** - R. Tebaldi. **City lights da «The act»** - L. Minnelli. **The man I love da «Lady be good»** - B. Ballard. **Dell'alcova nel tepor da «Frasquita»** - G. B. Martelli. **Alba al verone da «Malbruck»** - M. Reale. **Come along with me da «Can Can»** - E. Rodhes-H. Counried. **No other love da «Me and Juliet»** - R. Conniff. **The very next man da «Fiorello»** - P. Wilson. **Oh bajadera da «Bajadera»** - A. Sorbara

15/PARATA DI STELLE

Michelle - Mina. **Comin'in and out of your life** - Barbra Streisand. **Survival** - America. **Born to love** - Shirley Bassey. **Something** - Frank Sinatra. **I love Paris** - Esther Phillips. **Madre** - Mia Martini. **One less bell to answer** - Dionne Warwick. **Remember** - John Lennon. **Stella di mare** - Lucio Dalla. **Soli** - Adriano Celentano. **Love theme** - Arturo Mantovani. **It's a heartache / Blame blame** - Bonnie Thyler

16/FACILE ASCOLTO

Fantasia di motivi - Gil Ventura. **Every little thing she does is magic** - Police. **Just the two of us** - Grover Washington Jr. **Telegraph road** - Dire Straits. **You're gonna get your fingers burned** - The Alan Parsons Project. **Stardust** - Louis Armstrong. **Zuviel hitze** - Falco. **Non sono una signora** - Loredana Bertè. **Three times a lady** - Commodores. **Immenso mare immenso amore** - Il Guardiano del Faro. **Il mondo** - Franco Simone. **Gente nervosa** - Bernardo Lanzetti. **Cammina** - Anna Oxa. **Telephone line** - Electric Light Orchestra. **Like I've never been gone** - Robert Plant. **I heard the voice of Jesus** - Edwin Hawkins Singers. **Fantasia di motivi** - Roxy Music. **I know a little** - Lynyrd Skynyrd. **In the air tonight** - Fausto Papetti. **You decorated my life** - Kenny Rogers. **California sunset** - The Originals. **Black man** - Stevie Wonder

18/DISCOTECA

Stoned in love - F. Joli. **Canto** - Micioni. **Dying to be dancing** - Empress. **Long train runnin** - Traks. **The very best in you** - Change. **Go today** - T. Hooker. **Grand drum** - Tortuga. **Maracaibo** - Galapagos. **Feels good** - Tara Butler. **She cant love you** - Chemise. **Toccami** - Tom Hooker. **Disco twist** - Speed Limit. **Midnight** - David Christie. **Love strong** - Martha Reeves. **Do it in the name of love** - Ben E. King. **If I'm still around** - Gwen Guthrye. **Breakin up** - R. Griffith. **Fire girl** - J. C. Tejada. **Dreams** - Fleetwood Mac. **Samba saravah** - Pierre Barouh. **Red light** - Linda Clifford. **Passion flower** - Cannon Ball. **Keep on keepin on** - Roce Royce. **Dancing, dancing** - E. King. **I'm your boogie man** - K. C. & Sunshine Band. **Join the dance** - Player

20/CONCERTO

Oh, lady: be good! - Coleman Hawkins. **Wheatleigh hall** - Gillespie-Rollins. **Stars fell on Alabama** - Joe Venuti with Lino Patruno. **Chegada de lampeao no inferno** - Ary Toledo. **Canto de xangô** - Vinicius De Moraes. **The day it rained** - Sarah Vaughan. **Luciana** - Jorge Ben. **Dingle regatta** - Roisin Dubh. **Row, bullies, row** - Jan Campbell. **Recital** - Santana. **Rio De Janeiro** - Marcella Bella. **Angelina** - Ivan Graziani. **Recital** - Leo Ferrè. **Pauvre Verlaine** - Adamo. **Fantasia di motivi** - Claude Thornhill

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

Skyliner - Don Sebesky. **Great balls of fire** - Amii Stewart. **Used to be** - Charlene e Stevie Wonder. **Upa neguinho** - Irio De Paula. **Piixinhos do mar** - Milton Nascimento. **Samba de Orfeu** - Richie Cole. **Arabesco** - Rondò Veneziano. **Oramai** - Fiordaliso. **Fragole infinite** - Alberto Fortis. **Misty** - Illinois Jacquet. **Lullaby of Birdland** - Sarah Vaughan. **One o'clock jump** - Harry «Sweet» Edison. **Night on disco mountain** - David Shire. **P Y T (Pretty young thing)** - Michael Jackson. **You are the sunshine of my life** - Grover Washington Jr. e Orch. **Rest your love on me** - Olivia Newton John e Andy Gibb. **Goodbye song** - Stephen Schlaks. **Thru these walls** - Phil Collins. **Fantasia di motivi: Impromptu — Close encounters of the third kind** - André Kostelanetz

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

A. Dvorak: Tre Leggende op. 59 - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. Jiri Pinkas. **F. Chopin**: Due Valzer op. 34: In la bemolle maggiore — In la minore - Pf. Philipp Entremont. **G. Torelli**: Sonata a cinque n. 1, per tromba, archi e basso continuo - Don Smithers, tr.; Maria Teresa Garatti, cemb. - Orch. da Camera «I Musici». **Anonimo**: Cantu in re — Cantu a Sa Nuoresa (Folklore sardo) - Francesco Mannoni, canto; Adolfo Morelia, chit. **C. M. von Weber**: Andante e Rondò ungherese in do minore op. 35, per viola e orchestra (a cura di S. Schünemann) - Sol. Luigi Alberto Bianchi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Bruno Aprea. **W. A. Mozart**: «Ascanio in Alba», Ouverture K. 111 - Orch. da Camera di Württemberg dir. Jorg Faerber

7/INTERLUDIO

W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore K. 498 per clarinetto, viola e pianoforte («Kegelstatt Trio») - Kurt Birsak, clar.; Karl Schatz, v.la; Desmond Wright, pf. (strumenti dell'epoca). **F. Schubert**: Quartetto n. 14 in re minore op. postuma «La Morte e la Fanciulla» - Quartetto d'archi di Budapest: Joseph Roisman e Jac Gorodetzky, vl.i; Boris Kroyt, v.la; Mischa Schneider, vc.)

8/CONCERTO DI APERTURA

F. Chopin: Rondò in do maggiore op. 73 (I Versione dell'opera 73 a 4 mani) - Pf. Vladimir Ashkenazy. **G. Enesco**: Sonata n. 3 in la minore op. 25 per violino e pianoforte «In the popular romaninan style» - Yehudi Menuhin, vl.; Hephzibau Menuhin, pf. **P. I. Ciaikowski**: Sestetto in re minore op. 70 per archi «Souvenir de Florence» - Leonid Kogan e Elizaveta Gilels, vl.i; Rudolph Barshai e Heinrich Talalian, vl. E; Sviatoslav Knushevitzky e Mstislav Rostropovich, vc.i

9,05/UN INGLESE DEL '900

B. Britten: Variazioni e Fuga su un tema di Purcell op. 34 - Presentazione di Lorin Maazel - Orch. Nazionale di Parigi dir. Lorin Maazel

9,30/FILOMUSICA

W. A. Mozart: Trio in do maggiore K. 548 per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts. **E. Chausson**: «La fleur des eaux» n. 1 da «Le poème de l'amour» (Testo di Maurice Couchor) - Sopr. Victoria De Los Angeles - Orch. «Lamoureaux» di Parigi dir. Jean-Pierre Jacquillat. **J. Dalza**: 4 Composizioni per liuto da «Intabulatura de lauto, 1508» - Anthony Rooley e James Tyler. **F. Busoni**: «Sarabanda a Cortège», due Studi per l'opera «Dottor Faust» op. 51 - Royal Philharmonic Orchestra dir. Daniel Revenaugh. **C. Saint-Saëns**: Souvenir d'Ismailia op. 100 - Pf. Marylene Dosse. **R. Schumann**: Concerto in la minore op. 129, per violoncello e orchestra - Sol. Mstislav Rostropovich Orch. Filarm. di Leningrado Guennadi Rojdestvenski

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL KUBELIK

B. Smetana: Tabor n. 5 da «La mia patria» - «Boston Symphony Orchestra». **L. Janacek**: Tara's Bulba, Rapsodia per orchestra - Orch. Sinf. della Radio Bavarese. **A. Dvorak**: Serenata in mi maggiore op. 22 - Orch. Filarm. di Israele

12,05/ROMANZE CELEBRI

W. A. Mozart: Il Re pastore: «L'amerò sarò costante» - Sopr. Erna Spoorenberg - Orch. della «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. Neville Marriner. **G. Meyerbeer**: L'Africana: «O Paradiso» - Ten. Mario Del Monaco - Orch. «New Symphony» dir. Alberto Erede. **C. Gounod**: Romeo e Giulietta: «Je veux vivre dans ce reve» - Sopr. Janine Micheau - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. Alberto Erede. **A. Ponchielli**: La Gioconda: «Cielo e mar» - Ten. Carlo Bergonzi - Orch. e Coro dell'Accademia di S. Cecilia dir. Lamberto Gardelli

12,30/IL BALLETTO

E. Moulinié: Ballet de son Altesse Royale, Madrigale a ballo (1624) - Compl. vocale e strumentale «Ensemble Polyphonique de Paris» de l'ORTF dir. Charles Ravier. **Louis XIII, Roi de France**: Ballet de la Merlaison (1635) - Compl. di strumenti antichi di Parigi dir. Jacques Chailly. **J. B. Lully**: Le temple de la Paix, Suite dal balletto - «Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre» dir. Louis De Froment

13,15/PER GRUPPI STRUMENTALI

L. van Beethoven: Duo in fa maggiore n. 2, per clarinetto e fagotto - Jacques Lancelot, clar.; Paul Hongne, fag.

13,25/IL LIED IN MAHLER

G. Mahler: Des Knaben Wunderhorn, I Parte - Christa Ludwig, msopr.; Walter Berry, bar. - Orch. Filarm. di New York dir. Leonard Bernstein

14/INTERMEZZO

L. van Beethoven: Romanza in fa maggiore n. 2 op. 50, per violino e orchestra - Vl. Arthur Grumiaux - Orch. del Concertgebouwn di Amsterdam dir. Bernard Haitink. **G. Faurè**: Fantasia op. 111 per pianoforte e orchestra - Pf. Alicia De Larrocha - Orch. «Mondon Philharmonic» dir. Rafael Frühbeck De Burgos. **R. Vaughan-Williams**: Fantasia on «Greenleaves» - Orch. «Boston Pops» dir. Arthur Fiedler

14,30/UN DISCO PER VOI

F. J. Haydn: Da «8 Notturni composti per Re Ferdinando IV di Napoli» (1790): Notturno in do maggiore — Notturno in do maggiore - The Music Party (con strumenti dell'epoca) dir. Alan Hacker

15,05/MESSA FOLK

Anonimo: Misa Mozarabe, per cori e strumenti (Trascrizione di Padre P. Gonzales Barron) - Compl. strumentale e Cori del «Seminario di Toledo» e del «Collegio de Infantes» dir. Alfonso Maria Frechel

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,30/PETER GRIMES (OP. 33)**
▷ Opera in tre atti e un prologo dal poema di George Crabbe
▷ Musica di **Benjamin Britten**
▷ Peter Grimes: Jon Vickers; - Ellen Orford: Heather Harper; Capitano Balstrode: Jonathan Summers; Auntie: Elisabeth Bainbridge; I nipote: Teresa Cahill; II nipote: Anne Pashley; Bob Boles: John Dobson; Swallow: Forbes Robison; Signora Sedley (Nabob): Patricia Payne; Reverendo Horace Adams: John Lanigan; Ned Keene: Thomas Allen; Hobson: Richard van Allan - I vl. John Brown - Orch. della «Royal Opera House Covent Garden» dir. Colin Davis - M° del Coro John Bacon (Prologo - I atto 55'19" - II atto 49'23" - III atto 41'01")
▷ **MUSICHE PER DUE PIANOFORTI**
▷ **S. Rachmaninov**: Suite n. 2 op. 17 - Duo pff.i Vladimir Ashkenazy e André Previn. **A. Dvorak**: Sette Danze slave op. 46 - Duo pff.i Bracha Eden e Alexander Tamir

▷ **19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK**
▷ Les Djinns, per pianoforte e orchestra - Sol. Maxian Frantisek - Orch. Filarm. Ceka dir. Jean Fournet — Sonata in la maggiore, per violoncello e pianoforte - Pierre Fournier, vc.; Jean Fonda, pf. — Corale n. 1 in mi maggiore - Org. Albert De Klerk

▷ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ELIAHU INBAL CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA WERNER HAAS**
▷ **P. I. Ciaikowski**: Concerto fantasia in sol maggiore op. 56 per pianoforte e orchestra - Pf. Werner Haas - Orch. dell'Opera di Montecarlo. **A. Scriabin**: Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 26 con due soli, coro e orchestra - Doris Soffel, msopr.; Fausto Tenzi, ten. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte e «Frankfurter Kantorei»

▷ **21,20/PER VIHUELA**
▷ **L. De Narcaez**: 4 Composizioni per vihuela da mano - Vihuela Rodrigo De Zayas

21,30/RICHARD STRAUSS INTERPRETATO DA KARL BÖHM

R. Strauss: Ein Heldenleben (Vita d'eroe), Poema sinfonico op. 40 - Wiener Philharmoniker Orchestra

22,15/MUSICHE BAROCCHE

N. Le Begue (1631-1702): Suite del VII tono - Org. André Isoir. **A. Scarlatti**: «Infirmata, vulnerata», Cantata per voce, flauto, violino e basso continuo - Dietrich Fischer-Dieskau, bar.; Aurèle Nicolet, fl.; Helmut Heller, vl.; Irmgard Poppen, vc.; Edith Picht-Axenfeld, cembalo. **G. Torelli**: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 8 n. 4, per due violini obbligati, archi e basso continuo - Louis Kaufman e George Alès, vl.i; Roger Albin, vc.; Ruggero Gerlin, cembalo

23-24/A NOTTE ALTA

M. Ravel: Rapsodie espagnole. **A. Borodin**: Dal Quartetto n. 2 in re maggiore: I Movimento: Allegro moderato. **B. Bartók**: Banat (Rimpianto) per coro. **C. Saint-Saëns**: Caprice héroïque, per 2 pianoforti. **F. Kreisler**: Capriccio Tzigano, per violino e pianoforte. **J. Sibelius**: Dalla Sinfonia n. 6 in re minore: II Movimento: Allegretto moderato

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Cactus polka - S. Black. **Darlà darladada** - M. Capuano. **Nocturne** - J. P. Posit. **Sera** - A. Corvino. **Primo amore** - F. Papetti. **This love affair** - A. Martelli. **Io che non vivo senza te** - Caravelli. **Deep Purple** - D. Rose. **Fury no your** - 101 Strings. **Gaye** - A. Righetti. **Buio e luna piena** - F. Califano. **Cheek to cheek** - V. Bach. **Non ho l'età** - D. Newman. **Arrivederci** - U. Cannone. **Romantic story** - P. Cannizzo. **My love** - J. Sax

9/CANTANDO IN ITALIANO
Montagne verdi - Marcella. **C'è mancato poco** - Leano Morelli. **Due ragazzi nel sole** - Collage. **A mano a mano** - Riccardo Cocciante. **Canzone d'amore** - Bruno Lauzi. **Voglio lei** - Adriano Pappalardo. **Io volevo diventare** - Giovanna. **Luna indiana** - Franco Battiato. **Mondo** - Riccardo Fogli. **Napule è** - Pino Daniele. **Cosa farai** - Pupo. **Per sempre tu** - Alan Sorrenti. **Bugiardi noi** - Umberto Balsamo. **Soli** - Drupi. **Dammi solo un minuto** - I Pooh. **Come pioveva** - I Beans. **Mama dodori** - Dori Ghezzi. **Io camminerò** - Fausto Leali. **Fine di un viaggio** - Le Orme

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Also sprach Zarathustra (dal film «Oltre il giardino»). **9 To 5** (dal film «Dalle 9 alle 5 orario continuato»). **Stand by me** (dal film «Urban cowboy»). **In nome del Papa re** (dal film omonimo). **Ballade d'un enfant du siècle** (dal film «A noi due»). **Shama lama, ding dong** (dal film «Animal house»). **Nobody does it better** (dal film «Agente 007: la spia che mi amava»). **Amarcord** (dal film omonimo). **Movin cruisin** (dal film «Chi trova un amico trova un tesoro»). **Sciacqua l'acqua** (dal film «Mi faccio la barca»). **I fichissimi** (dal film omonimo). **Fool me again** (dal film «Arturo»). **The Orient Express** (dal film «Assassinio sull'Orient Express»). **I don't mind about tomorrow** (dal film «Formula 1, febbre della velocità»). **Sweet girl** (dal film «Rock'n'roll»)

11/CANTAUTORI
Mas que nada - Jorge Ben. **Sentimento nuevo** - Franco Battiato. **Cocoanut woman** - Harry Belafonte. **Easy** - Al Jarreu. **Palco** - Gilberto Gil. **Non ci vo** - Loy e Altomare. **Panama** - Ivano Fossati. **Poi sei venuta tu** - Bruno Lauzi. **Buenos Aires** - Francesco De Gregori. **Chillo è no buono guaglione** - Pino Daniele. **Pane quotidiano** - Alberto Camerini. **Garota de Ipanema** - Antonio Carlos Jobin. **Bossa nova milanese** - Fabio Concato. **Cecilia** - Simon & Garfunkel. **Marilyn** - Alberto Fortis. **Capo d'Africa** - Francesco De Gregori

12/ROCK & POP
A horse with no name - America. **El condor pasa** - Simon & Garfunkel. **We shall over come** - Pete Seeger. **Geordie** - Joan Baez. **John Barleycorn** - Traffic. **Processione sul mare** - Toni Esposito. **The game of love** - John Mayall. **Angel** - Jimi Hendrix. **Sunshine of your love** - Cream. **Rock me baby** - Robin Trower. **Me & Bobby Mc Gee** - Janis Joplin. **Killing me softly with his song** - Roberta Flack. **Panama** - Ivano Fossati. **A muso duro** - Pierangelo Bertoli

13/JAZZ VARIETÀ
Love for sale - Stan Kenton. **Symphony in blues** - Roy Burrowes. **Mr. Boogie man** - Wingy Manone. **My heart belongs to daddy** - Ella Fitzgerald. **Solitude** - Louis Armstrong. **Lullaby of birdland** - Lester Young. **Exotic** - Exciting 6. **It's all right with me** - Ella Fitzgerald. **Linger a white** - Dichy Wills and His Orchestra. **The entertainer** - Scott Joplin. **I sould care** - Duke Jordan. **Swanee river** - The Dukes of Dixieland. **I would do most anything for you** - Rex Stewart. **Shirt tail stomp** - Benny Goodman and His Boys. **Night train** - Oscar Peterson. **Metropoli** - Gino Marinacci

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Cavalleria leggera» - H. von Karajan. **Entrata di Angela da «Il Conte di Lussemburgo»** - B. Rizzardini. **I'll know da «Guy and dolls»** - B. Streisand. **Bobo's da «The act»** - L. Minnelli. **Un pomeriggio troppo breve da «Bravo»** - E. Montesano-M. Franciosa. **Bitte shon da «Cagliostro»** - W. Boskowsky. **Lover come back to me da «The new moon»** - L. Hunt. **Finale da «The boy from Syracuse»** - B. Osterwald. - J. Cassidy e Coro. **The mounties da «Rosemarie»** - N. Eddy. **Ah come si sta ben da «La Duchessa del Bal Tabarin»** - M. Casula-A. Galluzzi. **Why do I love you? da «Show boat»** - L. Dalla-A. Jobim. **It's all right with me da «Can Can»** - F. Sinatra. **Tu m'hai dominata da «La bajadera»** - T. Pavese-A. Sorbara. **Valzer da «Il Conte di Lussemburgo»** - G. Becker

15/PARATA DI STELLE
Don't take your love away - Mina. **Just the way you are** - Frank Sinatra. **Still love you** - Bee Gees. **Come rain or come shine** - Barbra Streisand. **Amore bello** - Claudio Baglioni. **Space addity** - David Bowie. **I will survive** - Gloria Gaynor. **La tana degli artisti** - Ornella Vanoni. **Summer sweet** - Astrud Gilberto. **Cheek to cheek** - Louis Armstrong-Ella Fitzgerald. **A fool for you** - Ray Charles. **Frammenti** - Roberto Carlos

16/FACILE ASCOLTO
Beguine - Jimmy Fontana. **Maybe your baby** - Stevie Wonder. **Four cornered room** - War. **Outubro** - Milton Nascimento. **Willfull strut** - José Feliciano. **Shadows and light** - Joni Mitchell. **This song** - George Harrison. **Maggie's farm** - Richie Havens. **Xica da Silva** - Jorge Ben. **Disperato erotico stomp** - Lucio Dalla. **Sereno è** - Drupi. **Jeune et insouciant** - Plastic Bertrand. **Je suis né dans la rue** - Johnny Hallyday. **Tu t'en vas** - Santo & Johnny. **No more tears** - Donna Summer and Barbra Streisand. **Detalhes** - Roberto Carlos. **I didn't know about you** - Ella Fitzgerald. **Dreaming as one** - Pointer Sisters. **Isn't she lovely** - Sonny Rollins. **Down here on the ground** - George Benson. **It never entered my mind** - Coleman Hawkins. **Key West** - Village People. **Sono solo canzonette** - Edoardo Bennato. **I'm gettin' sentimental ever you** - Gerry Mulligan Quart. **Palomita mensajera** - Digno Garcia e Sus Carios. **Mister Bojangles** - Harry Belafonte

18/DISCOTECA
I can make you feel good - Shalamar. **Foot tappin'** - Real Thing. **Don't you want me** - Human League. **Love buzz** - Voggue. **I want to be free** - Toyah. **Got to be real** - Selection. **Shake it up** - Cars. **Just an illusion** - Imagination. **Megatron man** - Patrick Cowley. **Gonna bring the house down** - Delegation. **Turn me out** - The Whispers. **Sole survivor** - Asia. **Funky man** - Third Orld. **A jah jah** - Rita Marley. **Jamaican child** - Eddy Grant. **Anni 60** - Anni Sessanta. **Pick me up** - Italian Stars. **Tom Tom theme** - Tom Tom Club. **Fantasy** - Aldo Nova. **Under pressure** - Queen. **Turn me off turn me on** - Uropa. **Carnival of the night** - The Crusaders. **Message in a bottle** - The Police. **I can't go for that** - Daryl Hall & John Oates

20/CONCERTO
Recital - Ray Charles. **Alpha** - Richardson Jerome. **Tito Puente and His Orch. — Tarde em itapoan** - Vinicius De Moraes e Toquinho. **Recuerdo de Ipacaray** - Los Paraguayos. **Recital** - Alan Stivell. **Recital** - Tony Cucchiara. **Samba - Preludio** - Patty Pravo. **Eugenio** - Francesco De Gregori. **Jeune homme** - Johnny Hallyday. **L'important c'est la rose** - Gilbert Bécaud. **Je m'voyais déja** - Charles Aznavour. **Let it be me** - James Brown. **New York lady** - The Houston Symphony. **One loving night** - Bob James. **Pulsacion n. 2** - Astor Piazzolla. **Butch Cassidy and the Sundance Kid** - Burt Bacharach

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Night flight - Lalo Schifrin e Compl. voc. Arrows. **Words** - F. R. David. **Fantasia di motivi** - Chicago. **Happy brass** - Herbie Mann. **Essa mulher** - Elis Regina. **Criz** - Sebastiao Tapajos. **Emotions** - Ronnie Aldrich. **La mia nemica amatissima** - Gianni Morandi. **Pieno d'amore** - Loretta Goggi. **They didn't believe me** - Shank Cooper. **Back home blues** - Hampton Hawes. **The way you look tonight** - Art Pepper. **Woman** - Burt Bacharach. **It never rains** - Dire Straits. **Prima donna** - Gianna Nannini. **Se me cayo el tabaco** - Tito Puente. **Horizonte aberto** - Gracinha Leporace. **Manha de Carnaval - La chanson de Orfhe** - Stanley Black. **Palestina** - Matia Bazar. **The seduction** - James Last

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
W. A. Mozart: Divertimento in fa maggiore K. 138. **P. I. Ciaikowski**: Dumka, scena russa op. 59 per pianoforte. **N. Paganini**: Variazioni su un tema del Mosè di Rossini (Variazioni sulla IV corda). **R. Strauss**: Serenata in mi bemolle maggiore op. 7 per tredici strumenti a fiato. **L. Milan**: Tre Pavane per chitarra. **E. Granados**: Da Canciones Amatorias: No iloreis e juelos — Iban al pinar. **A. C. Adam**: Giselle, Suite dal balletto

7/INTERLUDIO
G. B. Sammartini: Sinfonia in sol maggiore. **G. P. Telemann**: Suite in la minore per flauto, archi e continuo. **W. A. Mozart**: Concerto in fa maggiore K. 242 per tre pianoforti e orchestra

8/CONCERTO DI APERTURA
A. Casella: «Paganiniana», Divertimento per orchestra su musiche di Paganini op. 65. **A. Honegger**: Concerto da camera, per flauto, corno inglese e archi. **S. Prokofiev**: Sinfonia n. 7 in do diesis minore op. 131

9,10/UN TEDESCO DEL '800
C. Reinecke: Sonata in mi minore op. 167 per flauto e pianoforte «Undine» - Roswitha Stage, fl.; Raymond Havanith, pf.

9,30/FILOMUSICA
G. Gershwin: «Cuban Ouverture», per orchestra - Orch. Filarm. di Londra dir. Adrian Boult. **M. Locke**: Suite n. 2 - Compl. strumentale «Quadro Hotteterre». **D. Milhaud**: «La création du monde» trascrizione per pianoforte e quartetto d'archi - Pf. Philippe Entremont - «Trio d'archi francese» e Jacques Chesten, altro vl. **M. Mussorgski**: «La chanson de la puce» dal «Faust» di Goethe - Benjamin Luxor, bar.; David Willison, pf. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 83 in sol minore «La gallina» - Orch. New York Philharmonic dir. Leonard Bernstein. **L. M. Gottschalk**: «La gallina danse cubaine» op. 53 per pianoforte a 4 mani - Sol.i Eugene List e Brady Millican. **F. Poulenc**: «Les Animaux modéles», Suite dal balletto - Orch. de la Societé des Concerts du Conservatoire dir. Georges Prêtre

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI
VIOLA POMPOSA ULRICH KOCH: **G. B. Sammartini**: Concerto in do maggiore per viola pomposa e orchestra - Orch. da Camera Southwest German dir. Paul Angerer. CHITARRISTA ANDRES SEGOVIA; **J. S. Bach**: Ciaccona, dalla Partita n. 2 in re minore per violino solo (Trascrizione di A. Segovia). TRIO CEKO: **L. van Beethoven**: Trio in re maggiore op. 70 n. 1 «Geister», per pianoforte, violino e violoncello. DIRETTORE BERNARD HAITINK: **F. Liszt**: Hunneschlacht, Poema sinfonico n. 11 - Orch. Filarm. di Londra

12,05/OPERETTA
F. Léhar: Mazurka blu, Selezione - Elena Baggiore, sopr.; Sandra Ballinari, soubrette; Franco Artioli, ten.; Elvio Calderoni, comico - Orchestra dir. Cesare Gallino

12,30/COMPOSITORI DEL '900
V. Bucchi: Ison, per violoncello solo - Sol. Amedeo Baldovino. **H. W. Henze**: Doppio concerto per oboe, arpa e orchestra - Bruno Incagnoli, ob.; Alessandra Branchi, arpa - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Hans Werner Henze

13,10/CORALITÀ
W. A. Mozart: Sei Canoni a tre e a quattro voci

13,20/PER OBOE
T. Albinoni: Concerto a cinque in re minore op. 9 n. 2 per oboe, archi e basso continuo - Sol. Pierre Pierlot - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone. **F. Devienne**: Sonata n. 6 in do maggiore per oboe e basso continuo - Gaston Maugras, ob.; Jean-Louis Petit, cembalo. **B. Maderna**: Aulodia, per oboe e chitarra - Lothar Faber, ob.; Vincenzo Saldarelli, chit.

14/FUORI REPERTORIO
G. Verdi: Alzira: «Sinfonia». **G. F. Haendel**: Sosarme: «Per le porte del tormento». **V. Bellini**: Adelson e Salvini: «Ecco Signor, la sposa». **G. Donizetti**: Anna Bolena: «Cielo, à miei lunghi spasimi». **A. C. Gomes**: Il Guarany: «Sento una forza indomita»

14,40/IL PIANOFORTE DI MUZIO CLEMENTI
Sonata in si bemolle maggiore op. 12 n. 1 - Pf. Pietro Spada — Sei Valzer in forma di Rondò - Pf. Lya De Barberiis — Due Studi dal «Gradus ad Parnassum»: in fa maggiore — in do maggiore - Pf. Vincenzo Balzani

15,20/MUSICA ALL'APERTO
O. Di Domenico: Strutture 70

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO**
AUDIVIS MEW 80017/18: **F. J. Gossec**: Grande Messe des Morts - Lia Rottier, sopr.; Jacqueline Lamy, msopr.; Francine Bastianelli, contr.; Roland Bufkens, ten.; Louis Hendricks, bs. - Orch. Sinf. di Liegi e Coro della Radio Belga dir. Jacques Houtmann - M° del Coro Gilbert Ernst (36'25")

▷ **17,15/STEREOFILOMUSICA**
H. Schütz: Dan Ket Dem Herren, Salmo 136°, dai Salmi di Davide, 1619 per coro a cappella a 5 voci, 2 corni a 4 voci, coro di trombe con timpani e basso continuo - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. Piero Bellugi - M° del Coro Fulvio Angius. **G. Sammartini**: Sonata in re minore n. 5 per due flauti, cembalo e basso continuo - Kees Boeke e Walter van Haume, fl.i diritti; Wounter Holler, vc.; Bon van Asperen, cembalo. **J. P. Kirnberger**: Concerto in do minore per cembalo e archi - Sol. Luciano Sgrizzi - Orch. Jean-François Paillard dir. Jean-François Paillard. **W. A. Mozart**: Trio in mi bemolle maggiore K. 498 per clarinetto, viola e pianoforte - Gervase De Peyer, clar.; Cecil Aronowitz, v.la; Lamar Crowson, pf. **R. Schumann**: Sei Duetti per mezzosoprano, baritono e pianoforte - Janet Baker, msopr.; Dietrich Fischer-Dieskau, bar.; Daniel Barenboim, pf. **S. Barber**: Medea, Suite dal balletto op. 23 - «George Eastman di Rochester» dir. Howard Hanson

▷ **19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK**
Sinfonia in re minore - Orch. di Parigi dir. Herbert von Karajan — Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra - Sol. Robert Casadesus - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Kirill Kondrashin

▷ **20/ARCHIVIO DEL DISCO**
R. Schumann: Concerto in la minore op. 54 per pianoforte e orchestra - Pf. Dinu Lipatti - Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet — (Registrato alla «Victoria Gall» di Ginevra il 22-2-1950)

▷ **20,30/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN**
F. Couperin: Passacaglie in si minore da «L'art de toucher le clavecin» libro II - Clav. Jean-Claude Chiasson — 8 Prelude e 1 Allemande da «L'art de toucher le clavecin» - Clav. Kenneth Gilbert

▷ **21/IL POEMA SINFONICO**
F. Liszt: Die Ideal, Poema sinfonico n. 12 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Juri Aronovich

21,30/ROMANZE CELEBRI
W. A. Mozart: Don Giovanni: «Madamina il catalogo è questo» - Bs. Nicolai Ghiaurov. **F. Cilea**: Adriana Lecouvreur: Acerba voluttà» - Msopr. Edna Obraztsova. **U. Giordano**: Andrea Chénier: «Son sessanta anni» - Bar. Piero Cappuccilli. **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Un bel dì vedremo» - Sopr. Leontyne Price

21,55/PROTAGONISTA IL VIOLINO
A. Corelli: Sonata in sol minore op. 5 n. 5 per violino e basso continuo - Annie Jodry, vl.; Georges Del Vallée, org. **A. Vivaldi**: Concerto n. 6 in la maggiore op. 9 per violino e basso continuo «Con violino scordato» - Sol. Felix Ayo - «I Musici». **G. Tartini**: Variazioni su un tema di Corelli (Da «L'arte dell'arco») - Piero Toso, vl.; Edoardo Farina, cemb. **N. Paganini**: Concerto n. 2 in si minore op. 7 per violino e orchestra «La campanella» - Sol. Ruggiero Ricci - Orch. Sinf. di Londra dir. Anthony Collins

23-24/A NOTTE ALTA
M. Glinka: Notte d'estate a Madrid, Ouverture. **H. Wieniawsky**: Caprice, Valse per violino e pianoforte. **C. Gounod**: Dall'opera Faust: «La notte di Valpurgis». **F. Delius**: Intermezzo «Passeggiata al giardino del Paradiso» dall'opera Romeo e Giulietta al villaggio. **R. Schumann**: Romanza in fa diesis maggiore, per pianoforte. **P. I. Ciaikowski**: Dalla Sinfonia n. 4 in fa minore: Il Movimento: Andantino in modo di canzone

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Baker street - Maynard Ferguson. **Chico cuadradino** - Duke Ellington. **Small talk** - Count Basie. **I wish you love** - Frank Sinatra. **Naima** - Tyner Mc Coy. **'O sole mio** - Reverberi. **Parati** - Pino Calvi. **Jalouisie** - Piero Trombetta. **Guantanamera** - Julio Iglesias. **Historia de un amor** - Perez Prado. **Acercate mas** - Fausto Papetti. **Contigo en la distancia** - Mina. **Forever** - Piergiorgio Farina. **Stormy weather** - John Servus. **My baby blue** - Francis Lai. **Consuelo** - Moskorr Group. **Eutanasia di un amore** - Daniele Patucchi

9/CANTANDO IN ITALIANO
Romantici - Viola Valentino. **C'era un'atmosfera** - Kim and The Cadillacs. **I ragazzi che si amano** - I Collage. **Vola colomba** - Nilla Pizzi. **Dio come ti amo** - Gigliola Cinquetti. **Il mare** - Sergio Bruni. **Quando lei ritornerà** - Stefano Sani. **La mia musica** - Toto Cutugno. **Uo' uo'** - Gianna Nannini. **Ma quale idea** - Pino D'Angiò. **Senza cornice** - Alice. **Eri piccola così** - Fred Buscaglione. **Un giorno credi** - Edoardo Bennato. **Quando m'innamoro** - Anna Identici. **Omar** - Orietta Berti

10/MUSICA DALLO SCHERMO
Manhattan skyline (dal film «La febbre del sabato sera»). **Dogs in the yard** (dal film «Saranno famosi»). **My heroes have always been cowboys** (dal film «Il cavaliere elettrico»). **Blue gardenia** (dal film omonimo). **Prelude** (dal film «Guerra e pace»). **Remember** (dal film «... Continuavano a chiamarlo Trinità»). **E nun ce vojo sta (Vers. strumentale)** (dal film «Squadra antifurto»). **Lookin' for love** (dal film «Urban cowboy»). **You're my life, my paradise** (dal film «Ecco, noi per esempio»). **Brutti, sporchi e cattivi** (dal film omonimo). **Un solo grande amore** (dal film omonimo). **Put your money where you mouth is** (dal film «Car wash»). **Yuppi du** (dal film omonimo). **Prisoner** (dal film «Gli occhi di Laura Mars»). **Dancin' through the night** (dal film «Amore al primo morso»)

11/CANTAUTORI
Tac - F. Califano. **Last love song** - C. Stevens. **Donna donna mia** - T. Cutugno. **Il contrattempo** - G. Gaber. **La pulce d'acqua** - A. Branduardi. **La canzone dell'amore perduto** - F. De André. **Buona domenica** - A. Venditti. **Un'avventura** - L. Battisti. **Samarcanda** - R. Vecchioni. **Jonah** - P. Simon. **Seventh seal** - B. Melton. **Io canto** - R. Cocciante. **Signora Lia** - C. Baglioni. **Monna Lisa** - I. Graziani. **Solo** - C. Baglioni. **Lucia** - R. Cocciante. **Gelosa cara** - L. Battisti

12/ROCK & POP
Once in a lifetime - Talking Heads. **Evens little thing** - Police. **Saturday nights** - Elton John. **Heroin** - The Velvet Underground. **I'm yours** - Rod Stewart. **Gioco di bimba** - Orme. **Once upon a time in the west** - Dire Straits. **Stranger to himself** - Traffic. **Because the night** - Moods. **L'isola che non c'è** - E. Bennato. **A trick of the tail** - Genesis. **You wont it you get it** - Alice Cooper. **Get back** - Beatles. **Futura** - Lucio Dalla

13/JAZZ VARIETÀ
My honey's lovin' arms - Bing Crosby. **Love, you funny thing** - Louis Armstrong. **Cotton tail** - Benny Carter. **Brotherhood of man** - Woody Herman. **Dancing in stedart** - Charlie Parker. **Newk's fade away** - Sonny Rollins. **Nuages** - Sidney Bechet. **I get kick out of you** - Artie Shaw. **Rocky mountain moon** - Bing Crosby. **Tunin' in** - Woody Herman. **Blues for yesterday** - Nancy Harrow. **Wrap your troubles in dreams** - Roy Eldridge. **Don't be like that** - Jean Golkette. **In a mist** - Dave Frishberg. **Alicia** - Eddie Harris

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Ouverture da «Il merletto della regina» - B. Silberman. **I don't know how to love him da «Jesus Christ Superstar»** - Yvonne Elliman. **... E non addio da «Enrico 61»** - R. Rascel. **When did I fall in love da «Fiorello»** - Hellen Hanley. **Try to remember da «Les fantastics»** - Arturo Mantovani. **O dolce canzone di Vienna da «La casa delle tre ragazze»** - T. Pavese-A. Sorbara. **Traumrhapsodie da «Herr Kayser und die nachtingall»** - Urich Sommerlatte. **Quartetto delle ombre da «La Duchessa del Bal Tabarin»** - Barbero-Pavese-Pierangeli-Sorbara. **Nuvole nuvole da «Spirito allegro»** - Tony Renis. **Yesterday da «Roberta»** - Frank Sinatra. **Dream ballett da «Flower drum song»** - Alfred Newmann. **Good night da «Frasquita y serenata»** - Artioli. **Tu sei la mia lei da «Io e la margherita»** - Tony De Vita. **Think da «The blues brothers»** - Aretha Franklin. **Non so dir... ti voglio bene da «Un paio d'ali»** - Anna Minguzzi. **Salomè da «Op.tta omonima»** - Robert Stolz

15/PARATA DI STELLE
You don't bring me flowers - Barbra Streisand e Neil Diamond. **El polo** - Marie Laforêt. **The boss** - Diana Ross. **When you are beautiful** - Amii Stewart. **Samba pa ti** - Santana. **Sophisticated lady** - Duke Ellington. **Tempi moderni** - Milva. **Lost inside of you** - Barbra Streisand. **My everlasting love** - Dionne Warwick. **Devi sapere** - Charles Aznavour. **Jealouse kind** - Ray Charles. **Lontano lontano** - Luigi Tenco. **Io ti propongo** - Roberto Carlos. **Jet** - Paul Mc Cartney. **La rossa** - Milva

16/FACILE ASCOLTO
Un'avventura - Lucio Battisti. **You are in my heart** - Rod Stewart. **Letting go** - Paul Mc Cartney. **This song** - George Harrison. **Lost inside of you** - B. Streisand e K. Kristofferson. **A gal in calico** - Manhattan Transfer. **Boat of madness** - Sensation Fix. **Super gasoline** - R. Ciotti. **Hollywood Hollywood** - R. Vecchioni. **Reggae on Broadway** - B. Marley. **Killing me softly** - F. Pourcel. **Carta straccia** - A. Radius. **L'elastico** - G. Gaber. **Come dancing** - J. Beck. **Spiral** - Vangelis. **Kisseme kid** - R. Betts. **Take me to the pilot** - E. John. **Formiga bossa nossa** - Amalia Rodrigues. **Superstar** - Carpenters. **Sloop John B.** - Beach Boys. **Johnny's garden** - S. Stills. **Watch out for Lucy** - E. Clapton. **Cleanup time** - J. Lennon. **Shining brightly** - B. Seeger. **Journey to the sun** - Biddu. **On the corner** - Brooklyn Dreams. **Good timin** - Beach Boys. **The man in me** - Joe Cocker. **Daytime nightime suffering** - Wings

18/DISCOTECA
Bless your music - Maxine Nightingale. **Mechanical dream** - Tonet. **Poor Charlotte** - Miracles. **Falling down** - Nuggets. **Bellissimo** - Gepy & Gepy. **The house of the rising sun** - Santa Esmeralda. **Message in our music** - O Jays. **Mas que nada** - Alice Street Gang. **Breakway** - Arpeggio. **Devil's run** - Peter Jacques Band. **Now that you're gone** - Diana Ross. **Fancy dream** - Metropolis. **You need a miracle** - Miracles. **Trade winds** - Randy Crawford. **Flor de coca** - Number One Ensemble. **Your love is good** - Sheila & B. Devotion. **Cover me** - Anita Ward. **Pope of fools** - Alec Costandinos. **Bleesville** - Betty Whright. **Follow me** - Carmen & Thompson. **Angel of the morning** - Rush. **Can't get no booty** - Steve Stills

20/CONCERTO
Recital - Diana Ross e The Supremes. **Fantasia di motivi** - Amalia Rodrigues. **Recital** - Rolling Stones. **Recital** - James Last. **Recital** - Aretha Franklin. **Hotel California** - Eagles. **Recital dal Teatro Olympia di Parigi** - Julio Iglesias

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Dayride - Maynard Ferguson. **Yours** - Dionne Warwick. **Eye of the tiger (Rocky III)** - Survivor. **Guarafeo** - Jose «Chepito» Areas. **O cego aderaldo** - Baden Powell. **Nega de obaluaê** - Wando. **Piano concerto n. 1 (III Mov.)** - Keith Emerson. **The way we were** - Barbra Streisand. **Après l'amour** - Charles Aznavour. **Perdido** - Roy Eldridge. **After you've gone** - Teddy Wilson e Compl. **How long has this been going on?** - Ben Webster. **Hungarian dance n. 5** - James Last. **Soldi** - Renato Zero. **Fantasia di motivi** - Originals de Samba. **Marina** - Gilberto Gil. **Passacaglia and fugue** - Don Ellis. **Keep it goin'** - Herb Alpert. **Eterna malattia** - Bertin Osborne. **Les fables du coeur** - Jean-Pierre Posit

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
G. Rossini: La gazza ladra: «Sinfonia». **F. J. Haydn**: Sonata in do maggiore per flauto e pianoforte. **F. Chopin**: Andante spianato e grande Polacca in si bemolle maggiore op. 22 per pianoforte e orchestra. **F. Landino**: Gran piant'agli occhi, Ballata. **G. Fauré**: Improvviso per arpa op. 86. **A. Borodin**: Il principe Igor: «Danze polovesiane»

7/INTERLUDIO
A. Gabrieli: Ricercare dal secondo tono. **C. Monteverdi**: «Il ballo delle ninfe d'Istro», Madrigale a 5 voci per solo, archi e continuo. **A. Vivaldi**: Concerto in la minore op. 45 n. 3 per fagotto, archi e continuo. **A. Campra**: «Les fêtes vénitiennes», Suite

8/CONCERTO DI APERTURA
L. van Beethoven: Duo n. 1 in do maggiore per clarinetto e fagotto - Jacques Lancelot, clar.; Paul Hongne, fag. **C. Franck**: Preludio, Corale e Fuga - Pf. Aldo Ciccolini. **G. Fauré**: Quartetto in mi minore op. 121 - Quartetto Loewenguth

8,55/UN COMPOSITORE FRANCESE DEL '900
H. Barraud: Concerto per flauto e orchestra - Sol. Pierre Rampal - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. André Girard — «Rapsodie Dionysienne» - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. André Girard

9,30/FILOMUSICA
H. Belioz: Ouverture da «Beatrice et Benedict». **F. Sor**: Fantasia Elegiaca op. 59, per chitarra. **C. W. Gluck**: «Paride ed Elena» «Le belle immagini». **W. A. Mozart**: «Il re pastore» «Aer tranquilli e di sereni» K. 208 Aria di Aminta. **O. Respighi**: 6 Pezzi per violino e pianoforte. **F. Schubert**: 2 Balletti da «Rosalunda» op. 26: Musica di balletto n. 2 — Musica da balletto n. 9. **J. C. Bach**: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per 2 violini concertanti e orchestra

11/JOHANN ADOLPH HASSE E GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI
J. A. Hasse - G. B. Pergolesi: «La contadina», Intermezzo di due parti (Arie, Duetti e Recitativi composti di Hasse e da Pergolesi) - Sol.i Jolanda Meneguzzer e Ugo Trama Scintilla, Jolanda Meneguzzer, Don Tabarrano, Ugo Trama - «I Solisti del Maggio Musicale Fiorentino» dir. Angelo Ephrikian

11,35/MAESTRI DEL CLAVICEMBALO IN ITALIA
A. Della Ciaja: Toccata in sol: Largo e sostenuto - Clav. Ruggero Gerlin. **B. Galuppi (1706-1785)**: Divertimento per cembalo - Clav. Egida Giordani Sartori. **D. Scarlatti**: Cinque Sonate - Clav. Robert Veyron-Lacroix

12/INTERMEZZO
L. van Beethoven: Marcia trionfale in do maggiore per «Tarpeja» di C. Kuffner (Kinsky, 2/a). **A. Dvorak**: Notturno in si maggiore op. 40 per orchestra d'archi. **B. Bartók**: Sette Danze rumene. **Z. Kodaly**: Rondò ungherese

12,30/IL CONCERTO NEL '900 ITALIANO
F. Margola: «Concerto di Oschiri» per orchestra e due pianoforti concertanti (1950) - Duo pff. Gino Gorini e Sergio Lorenzi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Pietro Argento

12,50/LA CORALITÀ IN CARL ORFF
Da «Schulwerk» sei Canzoni popolari rielaborate da Orff: 1) «Ich geh' durch einen grasgrunen Wald» — 2) «Ein Jager aus Kurpfalz» — 3) «Johnn, spann an» — 4) «Sur le spont d'Avigonn» — 5) «Es waren zwei Konigskinder» — 6) «Der Herr, der schickt den Jockel aus» — «Sirio Tria Catulli Carmina» per voci miste a cappella (1930): N. 1 «Odi et amo» — N. 2 «Vivamus mea Lesbia» — N. 3 «Miser Catullo» — «Laudes creaturarum» a 10 voci e due cori con organo portativo (1954) — — «Nanie und Dithyramne» per coro e strumenti (1956) (Testo di Shiller versione ritmica di Fridlinda Dinzl-Colbertaldo)

13,40/LA «JUPITER» DI MOZART
W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter» - Orch. dei Filarmonici di Vienna dir. Karl Böhm

14/DA HAENDEL
J. Brahms: Variazioni e Fuga in si bemolle maggiore op. 24 su un tema di Haendel (Dalla Suite n. 1 in si bemolle maggiore (Libro IIper arpa). **M. Giuliani**: Variazioni su un tema di Haendel (Dalla Suite in mi maggiore per clavicembalo). **J. Halvorsen (1864-1935)**: Variazioni per violino e viola su una Passacaglia di Haendel

14,45/SHAKESPEARE DI STRAUSS E CIAIKOWSKI
R. Strauss: «Macbeth», Poema sinfonico op. 23 - «Staatskapelle» di Dresda dir. Rudolf Kempe. **P. I. Ciaikowski**: «La tempesta», Fantasia op. 18 - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. Eliahu Inbal

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DANIEL BARENBOIM CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA PINCHAS ZUKERMAN**
C. M. von Weber: Oberon, Ouverture dall'opera - Orch. Sinf. di Chicago (8'19"). **J. Brahms**: Concerto in re maggiore op. 77 per violino e orchestra (Cadenza del I Movimento di Joachim) - Sol. Pinchas Zukerman (40'40"). **B. Bartók**: Musica per strumenti ad arco, celesta e percussione - English Chamber Orchestra (30'54"). **C. Debussy**: Le Martyre de Saint Sebastian, Suite dalle musiche di scena per il Mistero di G. D'Annunzio - Orch. de Paris (26'50")

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
W. A. Mozart: Les Petits Riens, Balletto K. 10 - Orch. da Camera «Mozart» di Vienna dir. Willi Boskowski. **M. Marais**: Suite in mi minore, per due flauti, violoncello e cembalo - Compl. Strumentale «Quadro Hotteterre». **G. Rossini**: Spécimen de l'ancien régime n. 1 da «Album de Chateau» (Dal II Volume dei «Quaderni Rossiniani») - Pf. Aldo Ciccolini. **S. Prokofiev**: Cinque Poemi di Anna Akhmatova op. 27 su testi di Achmatova - Galina Vishnievskaia, sopr.; Mstislav Rostropovicth, pf. **B. Smetana**: Da «La sposa venduta»: Polka dall'atto I — Furiant dall'atto II — Danza dei commedianti dall'atto III - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan

▷ **19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK**
Cantabile, per grande organo - Org. Fernando Germani — Quintetto in fa minore, per pianoforte e archi - Samson François, pf.; Jean-Claude Bernède e Gerard Montmayeur, vl.i; Guy Chene, v.la; Paul Bougil, vc. — Les Eolides, Poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet

▷ **20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI**
G. P. Telemann: Tre Mottetti: Halt was du hast — Der Gott unser Herrn — Es segne uns Gott — Missa sopra Ein Kindelein so lobelich dir. Arthur Sacchetti

▷ **20,25/RITRATTO D'AUTORE SAVERIO MERCADANTE (ALTAMURA, 1795 - NAPOLI, 1870)**
Sinfonia in do su temi dello «Stabat Mater» di Rossini - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. Carlo Scimone — 13 Variazioni in la maggiore, per flauto e orchestra d'archi - Fl. Jean-Pierre Rampal - English Chamber Orchestra dir. Claudio Scimone — Il Giuramento: «Bella adorata incognita» (Cavatina) - Sol. José Carreras - Royal Philharmonic Orchestra dir. Robert Benzi — Le due illustre rivali: «Leggo già nel vostro cor» - Sopr.i Mirella Freni e Renata Scotto - Orch. National Philharmonic dir. Leone Magiera — Quartetto per 4 violoncelli «La poesia» - Vc.i Carlo Mereu, Gilberto Manenti, Italo Gomez e Volfango Frezzato

21,30/IL BALLETTO
C. Debussy: Khamma, Leggenda danzata - Pf. Fabienne Boury - Orch. National de l'ORTF dir. Jean Martinon. **I. Strawinsky**: Agon, Balletto per dodici danzatori - Festival Symphony Orchestra di Los Angeles dir. l'Autore

22,15/PER GRUPPI STRUMENTALI
L. Boccherini: Sestetto in re maggiore op. 23 n. 5 per archi - Sestetto Chigiano. **L. van Beethoven**: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 71 per due clarinetti, due fagotti e due corni - Strumentisti della «Berliner Philharmoniker Orchestra»

23-24/A NOTTE ALTA
G. B. Pergolesi: L'Olimpiade, Sinfonia. **J. P. Rameau**: L'entretien des muses, per cembalo. **D. Scarlatti**: Sinfonia in si bemolle maggiore. **G. P. Da Palestrina**: Il tempo vola, Madrigale. **A. Vivaldi**: Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra. **F. Tarrega**: Pavana, per chitarra. **G. B. Viotti**: Dal Quartetto n. 2 in do minore: Il Movimento: Minuetto (Presto). **M. Haydn**: Notturno in fa maggiore

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO
Holiday polka - Die Keferloher Musikanten. **Summer love** - Italian Romantic Orchestra. **Black and white** - N. Candler. **Buona fortuna Jack** - E. Morricone. **A time for love** - P. Faith. **Riproviamoci** - Christian. **Your hands** - V. Bach. **Speak low** - U. Cannone. **Medley 2** - R. Clayderman. **Arthur's theme** - F. Papetti. **Io e te da soli** - P. Domino. **Patrizia** - G. Orsomando. **Io senza te** - I Tirelli. **Mi sono innamorato di te** - F. Anselmo. **Girl** - Santo & Johnny. **Our melody** - R. Fogusson

9/CANTANDO IN ITALIANO
Il manichino - Gino Paoli. **Samarcanda** - Roberto Vecchioni. **Lascia tutto e vieni via** - I Profeti. **Dimmi di no** - Umberto Tozzi. **Finisce qui** - La Bottega dell'Arte. **Che barba amore mio** - Ornella Vanoni. **Dimenticare** - Roberto Soffici. **Sei una bomba** - Viola Valentino. **Anima mia** - Donatello. **Una lacrima sul viso** - Bobby Solo. **Occhi neri, occhi neri** - Mal. **Teneramente** - Gepy & Gepy. **La torre di Babele** - Edoardo Bennato. **Forte forte forte** - Raffaella Carrà. **Al bar si muore** - Gianni Morandi

10/MUSICA DALLO SCHERMO
A fifth of Beethoven (dal film «La febbre del sabato sera»). **Here's to you** (dal film «Sacco e Vanzetti»). **Per grazia ricevuta** (dal film omonimo). **All of my life** (dal film «Rocky II»). **Sherry** (dal film «The wanderers: i nuovi guerrieri»). **The last waltz** (dal film «Ultimo valzer»). **Sgt. Pepper's lonely hearts club band** (dal film omonimo). **Moon river** (dal film «American graffiti 2»). **Main title** (dal film «Il padrino»). **Vita vita** (dal film «Gran bollito»). **Liquirizia** (dal film omonimo). **Metti una sera a cena** (dal film omonimo). **Goldfinger** (dal film «Agente 007: missione Goldfinger»). **Also sprach Zarathustra** (dal film «2001: Odissea nello spazio»). **Canzona: There will be time** (dal film «Milano calibro 9»). **Not it Nottingham** (dal film «Robin Hood»). **Mithrandir** (dal film «Il signore degli anelli»). **Bulldozer** (dal film «Lo chiamavano Bulldozer»)

11/CANTAUTORI
Sonho molhado - Gilberto Gil. **Musica** - Angelo Branduardi. **Parigi** - Roberto Vecchioni. **Occupate le palestre** - Franco Califano. **Stukas** - Antonello Venditti. **Oggi si muore** - Gianni Togni. **More than this** - Roxy Music. **Severamente vietato** - Fabio Concato. **Love over gold** - Dire Straits. **Meglio per te** - Renato Zero. **Ragazzo dell'Europa** - Gianna Nannini. **Belli capelli** - Francesco De Gregori. **Solo** - Adriano Celentano. **Deciditi** - Alice

12/ROCK & POP
Sera - Orme. **Il venditore di elastici** - Tony Esposito. **Like a Rolling Stone** - Bob Dylan. **Our lady** - Deep Purple. **Amore è** - Franco Dani. **Cul de sac** - Genesis. **Not on of us** - Peter Gabriel. **Vola** - Ivano Fossati. **La paura del domani** - Eugenio Finardi. **Sing it** - George Duke. **All my life** - Gloria Gaynor. **Grasshopper** - J. J. Cale. **I was made for dancin'** - Leif Garrett. **Used to be** - Rory Gallagher

13/JAZZ VARIETÀ
A sunday kind of love - Earl Hines. **Fish tail blues** - Jelly Roll Morton. **Blue mood just a mood** - Teddy Wilson. **Jazz me blues** - Milan College Jazz Society ed altri. **Baby won't you please come home** - Earl Hines. **Any old blues** - Ella Fitzgerald. **Basin street blues** - Louis Armstrong. **Candy man blues** - John Hurt. **Aristocracy a la Jean Lafitte** - Duke Ellington. **Clap hands here comes Charley** - Chick Webb. **Darn that dream** - Lionel Hampton. **Come saturday morning** - Greg Herbert. **Ain't too proud to beg** - Count Basie. **Hey Jude** - Marcello Rosa. **Blue monk** - Thelonious Monk

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
Czardas da «Mariska» - J. Putz. **Seeing's believing da «The belle of New York»** - Fred Astaire. **Autumn in New York da «Thumbs up»** - Frank Sinatra. **Duetto de l'âne da «Veronique»** - Sylvaire Jany-Doniat Aime. **Begin to beguin da «Jubilee»** - Carmen Cavallero. **I didn't know what time it was da «Too many girls»** - Ray Charles. **Marian the librarian da «The music man»** - R. Preston. **Tu sei la mia lei da «Io e la margherita»** - Radar. **Duetto Lilian Max da «La reginetta delle rose»** - Pagliughi-Renzi. **I'll see you again da «Bitter sweet»** - Sutherland-Wakefield. **In my own little corner da «Cinderella»** - Anonimi. **What do the simple folk da «Camelot»** - 101 Strings. **Una valigia piena di sogni da «Un marito in collegio»** - Gino Bramieri. **I'm falling in love with someone da «Naughty Marietta»** - Mario Lanza. **Dream ballet da «Flowers drum song»** - Newman. **Sogni da «My fair lady»** - Mazzocchi-Centi. **Seven little girls da «Pop lemon»** - Paul Evan and The Curls

15/PARATA DI STELLE
We have all the time in the world - Louis Armstrong. **Io vorrei... non vorrei... ma se vuoi** - Lucio Battisti. **Don't go breaking my heart** - Aretha Franklin. **E la luna bussò** - Loredana Bertè. **He's my light** - Mahalia Jackson. **Il bel tempo** - Orietta Berti. **Piccerè** - Peppino di Capri. **Moon river** - Judy Garland. **Her song** - Harry Belafonte. **Baby love** - Diana Ross. **Fly moonfly** - Stelvio Cipriani. **My love** - Paul Mc Cartney. **Are you lonesome tonight** - Elvis Presley. **Marinaio** - Gianni Morandi. **Mon leopard et moi (Samba)** - Brigitte Bardot. **But not for me** - Miles Davis. **All the things you are** - Gerry Mulligan

16/FACILE ASCOLTO
Need her love - Electric Light Orchestra. **Auf der flucht** - Falco. **This is for real** - Aretha Franklin. **Pretty baby** - Kool and The Gang. **Oh happy day** - Edwin Hawkins Singers. **Night and day** - Fred Astaire. **I don't know** - The Blues Brothers. **Down the track** - The Doobie Brothers. **You are the sunshine of my life** - Stevie Wonder. **Miele su miele** - Mina. **Scandinavian skies** - Billy Joel. **Soldi** - Renato Zero. **Some other place some other time** - Rockets. **Wild is the wind** - David Bowie. **Give me the night** - George Benson. **Bye bye baby** - Marilyn Monroe. **Cortez the killer** - Neil Young. **Mad man moon** - Genesis. **I will survive** - Gloria Gaynor. **Night and day** - Nunzio Rotondo. **Under pressure** - Queen. **Know there's something going on** - Frida. **That's the way the wind blows** - James Wells. **Sono solo canzonette** - Edoardo Bennato. **Gloria** - Patti Smith

18/DISCOTECA
Backdoor man - Giants. **Never givin' up** - Al Jarreau. **Reach out, I'll be there** - Gloria Gaynor. **Olimpic games** - Miguel Bosè. **Foot stom music** - Hamilton Bohannon. **Love machine** - The Miracles. **Don't leave me this way** - Harold Malvin. **All my life** - Arthur Prysok. **H. A. P. P. Y. radio** - Edwin Starr. **Spacer** - Sheila. **The runner** - The Three Degrees. **The letter** - Queen Samantha. **Fire girl** - Commodores. **Fantasia di motivi** - Gene Chandler. **Disco connection** - Isaac Hayes. **È festa** - Premiata Forneria Marconi. **Are you ready** - Billy Ocean. **Teaser** - The Trammps. **San Francisco** - Village People. **Love insurance polity** - The Trammps. **Fire island** - Village People

20/CONCERTO
Recital - Miriam Makeba. **Recital** - Gianni Morandi. **Fantasia di motivi** - Arturo Mantovani. **Recital** - Brasil 66. **Sergio Mendes e Brasil 66. The concerto years** - Elvis Presley. **Recital** - P. F. M. **Fantasia di motivi** - Poo

22-23,30/MUSICA NELLA SERA
Rape of el morro - Don Sebesky. **Ring ring** - Abba. **Nightwalker** - Gino Vannelli. **Toledo bagel** - Paulinho Da Costa. **Diacho de dor** - Maria Creusa, Antonio Carlos e Jocafi. **Bicho do mato** - Jorge Ben. **Reve d'amour (Sogno d'amore)** - Richard Clayderman. **Abbracciami amore mio** - Christian. **Casco blu** - Flavia Fortunato. **Moonglow** - Benny Goodman. **Isn't it romantic?** - Art Tatum. **Jumpin' at the woodside** - Buddy Rich. **My foolish heart** - The Singers Unlimited. **A hard day's night** - Rostal-Schaefer. **Stay with me** - Kim Carnes e Tina Turner. **Change** - Barry White. **Tema pro Luis** - Rosinha De Valanca. **Partido alto (Qui c'est celui la?)** - Os Batuqueiros. **Beau soir** - Barbra Streisand. **La valse à mille temps** - Jacques Brel. **Oh, happy day** - The Edwin Hawkins Singers

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE
G. B. Pergolesi: L'Olimpiade, Ouverture - New Philharmonia Orchestra dir. Raymond Leppard. **F. Schubert**: Due Momenti musicali op. 94: In do maggiore - In la bemolle maggiore - Pf. Alfred Brendel. **L. van Beethoven**: Rondino in mi bemolle maggiore per otto fiati - London Wind Soloist dir. Jack Brymer. **M. Ravel**: Tzigano, rapsodia per violino ed orchestra - Sol. Arthur Grumiaux - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Jean Martinon. **M. Glinka**: Dors, mon ange - Boris Christoff, bs.; Alexander Labinsky, pf.; Gaston Marchesini, vc. **A. Caplet**: Divertimento «à la française» per arpa - Arp. Nicanor Zabaleta. **M. De Falla**: Tre danze dal balletto «El sombrero de tres picos» - Orch. Filarm. Ceka dir. Jean Fournet

7/INTERLUDIO
W. A. Mozart: Cassazione in si bemolle maggiore K. 99 per archi e fiati - Orch. Filarm. di Dresda dir. Gunther Herbig — Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 364 per violino, viola ed orchestra - Franco Gulli, vl.; Bruno Giuranna, v.la - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo

8/CONCERTO DI APERTURA
R. Strauss: Concerto per oboe e orchestra da camera - Sol. Pierre Pierlot - Solisti dell'Orch. Sinf. «Bamberg» dir. Theodor Guschlbauer. **R. Schumann**: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - New Philharmonia Orchestra dir. Riccardo Muti

8,55/UN ALLIEVO DI SCHOENBERG
E. Wellesz: Ottetto op. 67 - Ottetto di Vienna

9,30/FILOMUSICA
R. Wagner: «Mormorio della foresta» da Sigfrido - Orch. National Symphony Washington dir. Antal Dorati. **G. Donizetti**: Quartetto n. 3 in do minore - Quartetto Amati. **A. Corelli**: Sonata n. 5 in sol minore op. 5 per corno e basso continuo - Hermann Baumann, cr.; Herbert Tachezi, org. **F. Schubert**: «Nachtelle» («Chiarore notturno») op. 134 per tenore, coro e pianoforte - Ernesto Palacio, ten.; Antonio Beltrami, pf. - Coro del Teatro alla Scala dir. Romano Gandolfi. **G. Faidit**: «Le rossignole», Canto trovadorico - Graziella Benini, sopr.; Walter Benvenuti, lt. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: «Das waldschloss» n. 1 da «Due lieder» (Testo di Eichendorff) - Dietrich Fischer-Dieskau, bar.; Wolfgang Sawallisch, pf. **A. Dvorak**: «La calma nel bosco» per violoncello e orchestra (Rielaborazione dal n. 5 di «Dalla foresta boema» per pianoforte a 4 mani) - Vc. Zara Nelsova - Orch. Saint Louis Symphony dir. Walter Susskind. **F. Geminiani**: «La foresta incantata» da «La Gerusalemme Liberata» di T. Tasso - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone

11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI DIRETTA DA PIERO BELLUGI CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA MARISA CANDELORO
F. J. Haydn: Sinfonia n. 101 in re maggiore «La pendola». **A. Scriabin**: Concerto in fa diesis minore op. 20 per pianoforte e orchestra - Sol. Marisa Candeloro. **D. Kabalevski**: Colas Breugnon, Ouverture

12,05/MUSICA E POESIA
C. Loewe: Cinque Canti su testi di Wolfgang Goethe - Dietrich Fischer-Dieskau, bar.; Jörg Demus, pf. **R. Strauss**: Tre Canzoni di Ofelia dall'Amleto di Shakespeare op. 67 - Erna Borger, sopr.; Michael Raucheisen, pf.

12,30/LA SCUOLA AMERICANA DEL '900
R. Sessions: Sonata, per violino solo - Sol. Robert Gross. **A. Copland**: Billy the Kid, Suite dal balletto - Orch. Sinf. di Londra dir. Aaron Copland

13,10/CORALITÀ
F. Azzaiolo: Da «Villote del fiore» a 4 voci: Al di dolce ben mio — Come t'aggio lasciata — Dall'orto se ne vien - Petit Ensemble Vocal de Montreal dir. George Little

13,25/IL SOLISTA: VIOLINISTA CHRISTIAN FERRAS
P. I. Ciaikowski: Concerto in re maggiore op. 35 per violino e orchestra - Orch. Filarm. di Berlino dir. Herbert von Karajan

14/INTERMEZZO
M. Mussorgski: Una notte sul Monte Calvo - Orch. Sinf. di Londra dir. Antal Dorati. **N. Paganini**: Due Capricci op. 1: N. 5 in la minore — N. 17 in mi bemolle maggiore - Vl. Eugene Fodor. **M. De Falla**: 4 Pezzi spagnoli - Pf. Joaquin Achucarro. **R. Strauss**: Il cavaliere della rosa, Valzer - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. Eugene Jochum

14,45/CONCERTO BAROCCO
G. Tartini: Concerto in si bemolle maggiore per violino, archi e basso continuo - Sol. Salvatore Accardo Compl. «I Musici». **P. A. Locatelli**: Concerto grosso in do minore op. 1 n. 2 per archi e basso continuo - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Massimo Pradella. **A. Corelli**: Concerto in si bemolle maggiore op. 5 n. 2 per archi e cembalo - Cembalo Bruno Canino - Orch. da Camera Gli Accademici di Milano dir. Dean Eckertsen

MUSICA IN STEREOFONIA
▷ **15,30/LE SINFONIE DI RACHMANINOV INTERPRETATE DA ORMANDY**
S. Rachmaninov: Sinfonia n. 3 in la minore op. 44 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. Eugene Ormandy (37'59")
LE SONATE DI BEETHOVEN INTERPRETATE DA WILHELM KEMPFF
L. van Beethoven: Sonata n. 11 in si bemolle maggiore op. 22 (23'44") — Sonata n. 12 in la bemolle maggiore op. 26 (19'16")
DUE QUARTETTI
C. P. E. Bach: Quartetto in la minore per flauto, viola, violoncello e cembalo - Nicholas Mc Cogan, fl.; Catherine Mackintosh, v.la; Anthony Pleeth, vc.; Christopher Hogwood, fp. (14'46"). **D. Sciostakovic**: Quartetto n. 8 in do minore - Quartetto «Melos» di Stoccarda

▷ **17,30/STEREOFILOMUSICA**
J. M. Hotteterre: Suite in sol minore per flauto e basso continuo - Marianne Luthi, fl.; Gunther Fetz, cembalo; Irmgard Seeman, v.la da gamba. **G. Rossini**: Sonata a quattro n. 3 (Quartetto), per flauto, clarinetto, corno e fagotto - Strumentisti del Quintetto à vent de Paris. **C. Monteverdi**: Lamento d'Arianna, Madrigale in quattro parti - Michaela Kramer, sopr.; Gaby Ortmann-Rodens, msopr.; Wolfgang Fromme, controten.; Helmut Clemens, ten.; Hans-Alderich Billig, bs. - «Collegium Vocale Colonia» dir. Wolfgang Fromme. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quartetto in mi bemolle maggiore, per archi - Quartetto Bartholdy. **M. Ravel**: Valses nobles et sentimentales - Orch. New York Philharmonic dir. Pierre Boulez

▷ **19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK**
Trio concertante in fa diesis minore op. 1 n. 1 per violino, violoncello e pianoforte — Redemption, Poema sinfonico - Orch. Filarm. Ceka dir. Jean Fournet — Pastorale n. 4 (Da six pièces pour grand orgue) - Org. Jeanne Demessieux

▷ **20/LA VEDOVA ALLEGRA**
Operetta in tre atti (Su testo di Victor Leon e Leo Stein) (Testo narrativo di Lianella Carell)
Musica di **Franz Lehar**
Regia di Filippo Crivelli
Narratore: Renzo Palmer; Visconte Cascada: Carlo Gaifa; Barone Mirko Zeta: Carlo Sioli; Valencienne: Helga Thiene; Sylviane: Tiziana Majonica; Olga: Danusa Luknisowa; Praskowia: Luciana Gonzales; Camille de Rosillon: Gianfranco Pastine; Raoul de St. Brioche: Gino Sinimberghi; Kromow: Ottavio Francesconi; Hanna Clawari: Edda Moser; Conte Danilo Danilowitsch: Claudio Nicolai; Bogdanowisch: Carlo Proverbio; Pritschitsch: Vinicio Cocchieri; Njegus: Ottavio Francesconi; Lolo: Tiziana Majonica; Dodo: Danusa Luknisowa; Jou-Jou: Luciana Gonzales; Frou-Frou: Carla Balestrieri; Clo-Clo: Rosaria Messana; Margot: Anna Abbattantuono - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. Lovro von Matacic - M° del Coro Mino Bordignon - Compl. strumentale Zagreb Tamburitze Ensemble (Atto I 36'00" - Atto II 55'10" - Atto III 24'42")

22/INTERMEZZO
F. Liszt: Totentanz, per pianoforte e orchestra - Sol. Michele Campanella - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. Aldo Ceccato. **W. A. Mozart**: Concertone in do maggiore K. 190, per 2 violini e orchestra con oboe e violoncello obbligati - David ed Igor Oistrakh, vl.i; Karl Steins, ob.; Heinrich Majowsky, vc. - Orch. Filarm. di Berlino dir. David Oistrakh. **E. Lalò**: Rapsodia norvegese - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. Akbert Wolff

23-24/A NOTTE ALTA
G. Verdi: I Masnadieri, Preludio. **J. Sibelius**: Il cigno di Tuonela. **J. C. Arriaga**: Dal Quartetto n. 2 in la maggiore: III Movimento: Minuetto — Scherzo. **B. Smetana**: Dal Poema sinfonico «La mia patria»: Prati e foreste di Boemia. **P. I. Ciaikowski**: Rêverie interrompue op. 40 n. 12 per pianoforte. **N. Rimsky-Korsakov**: Dall'opera «La fanciulla di neve», Suite sinfonica: Primavera — Danza degli uccelli — Corteo — Del re Berendei — Danza dei buffoni. **C. Franck**: Da Psyche: Psyche enlevée par les Zephirs

Meditate gente, meditate!

Se parliamo di genuinità, dobbiamo parlare anche della birra. I suoi componenti sono infatti tutti naturali: cereali, luppolo, acqua e lievito. La birra è un frutto della nostra terra, un prodotto dell'agricoltura al 100%.
Non è rassicurante pensare che un campo d'orzo è già una fabbrica di birra?

**Birra...
e sai cosa bevi!**

Produttori Italiani Birra

B&G

pr

LA SIRINGA MONOUSO STERILIZZATA A RAGGI GAMMA È MEGLIO!

La siringa sterile è diventata in Italia, come nella maggior parte dei Paesi evoluti, il mezzo più comunemente usato per le terapie iniettive e per altri usi medicali e di laboratorio.
Il livello tecnologico raggiunto dalle più importanti industrie del settore ci garantiscono l'uso di un prodotto esente da difetti e non criticabile sul piano funzionale.
Probabilmente l'unica discriminante fra i prodotti offerti sul mercato italiano è, oggi, il metodo di sterilizzazione.
La ICO, per esempio, azienda leader del settore, produce, fin dal 1967, solo ed esclusivamente «SIRINGHE MONOUSO STERILIZZATE A RAGGI GAMMA».
Perché i raggi gamma?
La sterilizzazione a raggi gamma (Cobalto 60) è una scelta difficile per l'industria. Infatti, l'investimento necessario per la costruzione dell'impianto è «enorme» a paragone dei metodi alternativi di sterilizzazione.
D'altra parte questa è la scelta obbligata per chi vuol offrire il prodotto di più alta qualità e di massima sicurezza.
Questo è infatti l'intento della ICO, che raggiunge in questo modo una più che perfetta sterilizzazione.

PLASMON E RAGAZZERIA

Ragazzeria, la nuova catena di negozi di abbigliamento per ragazzi da 6 a 14 anni, promuove ufficialmente un torneo di pallacanestro cui sono invitate a partecipare le squadre che hanno aderito al CNMB delle città in cui hanno sede i negozi Ragazzeria (Agrigento, Avellino, Bologna, Campobasso, Firenze, Genova, La Spezia, Lecce, Macerata, Mantova, Milano, Padova, Palermo, Perugia, Pistoia, Prato, Ragusa, Roma, Roma Ostia, Salerno, Siena, Taranto, Terni, Varese, Verona).
Il trofeo Ragazzeria-Plasmon sarà assegnato alla squadra vincente di ciascuna città. A tutti i partecipanti verrà consegnata una medaglia di conio esclusivo.
Alla manifestazione sarà abbinato il premio Ragazzeria «IL MIO MINI-SPORT», riservato ai bambini delle scuole elementari e medie inferiori che in forma grafica o fotografica potranno esprimere il loro vissuto educativo sportivo.
I 100 migliori disegni verranno raccolti in una mostra cittadina e premiati durante la finale del Torneo.
Il trofeo Ragazzeria-Plasmon e il premio Ragazzeria si inseriscono in una visione educativa globale tesa ad incoraggiare e promuovere gli sport giovanili.
È questo un modo intelligente e attuale di farsi pubblicità per una catena di negozi che in tutta la globalità della sua proposta intende instaurare e mantenere con i ragazzi e con le loro famiglie un rapporto di serietà, continuità e rispetto.

di TOMMASO PALAMIDESSI

OROSCOPO

ARIETE
21 MARZO
20 APRILE

Nulla turberà la pace affettiva ma subentrerà la calma. Nel settore del lavoro una soluzione è pronta, basta sapersi accontentare. Giorni ottimi: 20, 21.

TORO
21 APRILE
21 MAGGIO

Fate leva sull'ottimismo per rimettere tutto sulla giusta carreggiata. Nel settore degli affari situazione normale e in fase di evoluzione. Giorni fausti: 15, 16.

GEMELLI
22 MAGGIO
21 GIUGNO

Una mancata promessa procurerà della delusione ma non un fallimento. Per risparmiare tempo e denaro fatevi consigliare da un esperto. Giorni buoni: 18, 21.

CANCRO
22 GIUGNO
23 LUGLIO

Il sole tornerà a brillare e rifiorirà la concordia in casa e fuori. Un amico sincero vi aiuterà. Sviluppi impensati e successi non comuni. Giorni ottimi: 15, 16, 17.

LEONE
24 LUGLIO
23 AGOSTO

Mantenetevi nella speranza di risolvere tutto e bene. La fiducia non sarà tradita. Gli amici saranno vicini nei momenti critici. Giorni favorevoli: 18, 21.

VERGINE
24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Discussioni che è bene evitare. Cercate di imporvi ma con diplomazia. Accordi di lavoro improvvisi. Pericolo di doppio gioco. Giorni ottimi: 20, 21.

BILANCIA
24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

È bene moderare le pretese troppo spinte e certi modi di esprimervi in contrasto con la mentalità dell'ambiente. Giorni buoni: 18, 19, 20.

SCORPIONE
24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Il pericolo di un doppio gioco non è ancora scomparso. Un'amica sincera si presterà perché la vostra serenità sia piena e completa. Giorni ottimi: 15, 16.

SAGITTARIO
23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

La settimana è importante per tutto ciò che riguarda i viaggi, il lavoro e gli affari. Buona predisposizione di spirito per una dichiarazione. Giorni fausti: 18, 20, 21.

CAPRICORNO
22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Migliorie e guadagni imminenti, appoggi concreti dopo un viaggio. Andamento più che soddisfacente con i familiari. Giorni favorevoli: 15, 19, 21.

ACQUARIO
21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Sarete irresistibili e nulla intralcerà la vostra intraprendenza. Conoscerete la persona adatta che può fare molto per voi. Giorni buoni: 17, 18, 20.

PESCI
19 FEBBRAIO
20 MARZO

Affrontate le noie che vi turbano e ritardano quanto vi hanno promesso. Ottimo periodo per rinnovare il settore delle amicizie. Giorni fausti: 18, 20.

LE SCHEDINE

TOTOCALCIO

CONCORSO 38 — COMITATO OLIMPICO NAZIONALE ITALIANO

PARTITE DEL 15-5-1983 FI

N.	Squadra 1ª	Squadra 2ª	Concorso		
1	Ascoli	Cagliari	X		
2	Catanzaro	Inter	X	2	
3	Juventus	Genoa	1		
4	Napoli	Cesena	1	X	
5	Pisa	Fiorentina	1	X	2
6	Roma	Torino	1	X	
7	Sampdoria	Verona	1		
8	Udinese	Avellino	X		
9	Catania	Bologna	1	X	
10	Milan	Lazio	1	X	2
11	Pistoiese	Cremonese	X		
12	Pro Patria	L.R.Vicenza	X		
13	Martina	Ravenna	X		

LOTTO

Bari	4	60	16	78	5
Cagliari	81	82	6	76	89
Firenze	83	68	67	10	8
Genova	62	60	18	41	33
Milano	71	46	28	8	88
Napoli	83	87	20	12	5
Palermo	17	31	75	54	27
Roma	51	31	35	75	54
Torino	66	81	8	40	15
Venezia	84	15	59	54	38
Tutte	62	21	8	88	2
Terno del Radiocorriere tv			1	27	8

Estrazione del 14-5-1983

TOTIP

CONCORSO N. 20
DEL 15-5 19 83

TOTALE COLONNE N. 144

L. 43.200

1	X		
2	X		
3	1	X	
4	2		
5	2		
6	1	X	2
7	1	X	2
8	X	2	
9	1	X	
10	X		
11	2		
12	X	2	

C'è panna di latte in questo biscotto: ecco perché tra tutti è il piú ghiotto.

Mangia sano,
torna alla natura.

non più lacrime
baby shampoo
Johnson's
Baby Shampoo Johnson's è quello delicato.
L'unico con formula "non più lacrime".
Nato per i bambini.
Johnson & Johnson
sped. in abb. post / gr. 2°/70